رسالت

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی صبح ایران

صاحب امتیاز: بنیاد رسالت
مدیرمسئول: محسن پیرهادی
سردبیر: مسعود پیرهادی
نشانی: تهران، خیابان استاد نجات اللهی جنوبی خیابان شهید اسماعیل محمدی- پلاک ۱
کدپستی: ۱۵۹۹۹۷۶۷۱۱ | تلفن: ۱۰-۸۸۹۱۰۸۰۶
نمابر: ۸۸۹۰۰۵۸۷ | چاپ: صمیم | تلفن: ۴۴۵۳۳۷۲۵

چهارشنبه
۱۱ بهمن ۱۴۰۲
۱۹ رجب ۱۴۴۵
۳۱ ژانویه ۲۰۲۴
سال سی و نهم
شماره ۱۰۷۹۲

WWW.RESALAT-NEWS.COM

اوقات شرعی
اذان ظهر: ۱۲:۱۸
اذان مغرب: ۱۷:۴۹
اذان صبح فردا: ۵:۳۹
طلوع آفتاب فردا: ۷:۰۵

خوانندگان فهیم روزنامه رسالت می‌توانند پیام‌های خود را به سامانه‌های ۱۰۰۰۲۱۸۸۹۱۰۸۰۸ یا ۵۰۰۰۱۰۶۰۶۵۸۱۱۹ پیامک کرده و مسائل و مشکلات خود را بیان نمایند. بی‌صبرانه منتظر پیام‌های گرم شما هستیم.

حکمت نهج البلاغه

امام (علیه السلام) فرمود: هنگامی که آنچه را می‌خواهی انجام نمی‌گیرد، هرگونه باشی اعتنا نکن (و نگران مباش).

شاه بیت

درد دل من ز حد گذشته ست
جانم ز فراق بی‌قرار است
سعدی

نشست خبری چهل و دومین جشنواره فیلم فجر برگزار شد

جشنواره پرشوری در پیش داریم

نشست خبری چهل و دومین جشنواره فیلم فجر با حدود ۴۵ دقیقه تأخیر و با پخش سرود جمهوری اسلامی ایران آغاز شد و پس از آن مرتضی یراق بافان آیاتی از کلام الله مجید را قرائت کرد.

چهل و دومین جشنواره فیلم فجر همانند سال های گذشته از روز پنج شنبه ۱۲ بهمن ماه کار خود را با نمایش ۳۳ فیلم سینمایی در سینماهای سراسر کشور آغاز خواهد کرد. امسال، برج میلاد به‌عنوان خانه جشنواره انتخاب شده است و میزبان اهالی رسانه خواهد بود. بلیط فروشی فیلم ها در اکران های مردمی نیز از روز گذشته آغاز شد.

به گزارش تسنیم، امسال بعد از مدت ها قرار است مراسم افتتاحیه‌ای برای جشنواره فیلم فجر تدارک دیده شود که این مراسم شامگاه چهارشنبه ۱۱ بهمن ماه در تالار وحدت خواهد بود.

قرعه کشی آثار راه یافته به جشنواره فیلم فجر جمعه گذشته انجام شد و ۳۳ فیلم راه یافته روز و سانس اکران خود را دانند، بر این اساس، فیلم افتتاحیه جشنواره «دروغ های زیبا» است و آخرین سانس نیز متعلق به فیلم سینمایی «شور عاشقی» خواهد بود.

در ابتدای نشست پوسترهای بخش بین الملل، جلوه گاه شرق، مسابقات آسیایی کشورهای اسلامی، سینمای سعادت، جاده کمربند، پوستر فلسطین با عنوان «روح و دم»، بازار بین الملل، نگاه نو، با طراحی حمیدرضا بیدقی رونمایی شد.

بعد از رونمایی امینی درباره برگزاری این دوره جشنواره گفت: امسال جشنواره پرشور و پررونقی را به واسطه آثار زیبایی که خانواده سینما تولید کردند خواهیم داشت. جشنواره شلوغی داریم و باتوجه به تقاضای بالای حضور فیلمسازان محترم، هیئت انتخاب کار سختی را داشت، ۱۰۶ اثر رسید که در ۴۵ روز بازبینی شد، ۲۲ اثر به سودای سیمرغ راه پیدا کرد، بخش فیلم اولی ها به جشنواره اضافه شد و میزبان ۱۲ اثر هستیم و ۴ پویانمایی نیز حضور خواهند داشت.

وی افزود: اتفاق خوبی که پیش بینی می کنیم این است که آثار در اقلیم های مختلف کشور ساخته شده است و منتقدین سینما با مجموعه فیلم هایی روبه رو هستند که در جغرافیای مختلف و با مضامین مختلف ساخته شدند. در حوزه های طنز، دفاع مقدس، کودک ونوجوان و... فیلم های متنوعی را شاهدیم، جشنواره پررنگی از مضامین مختلف در ژانرهای مختلف را شاهدیم و به نظرم هیئت داوران کار سختی را پیش رو خواهد داشت.

امینی تصریح کرد: موضوع دیگر، برنامه ریزی برای ناوگان اکران مردمی است. اکران سینماهای مردمی از ساعت ۱۶ آغاز خواهد شد و صبح ها خالی است. باتوجه به حضور ۴ پویانمایی در جشنواره، برنامه ریزی سانس های مدارس را در این ساعات کردیم و وارد حوزه های دانش آموزی می توانند در این ساعات در سینماها برگزار شوند، بنابراین مهمان ویژه جشنواره امسال، دانش آموزان هستند.

دبیر جشنواره ۴۲ خاطرنشان کرد: در سه بخش دیگر نیز برنامه ریزی کردیم که نابینایان، ناشنوایان و عزیزان دارای معلولیت جسمی بتوانند در سینماها حضور پیدا کنند و بتوانند فیلم ها را تماشا کنند. با توجه به فیلم هایی که داشتیم در حوزه پویانمایی با آموزش و پرورش هماهنگ شده است تا صبح ها سانس مدرسه برنامه ریزی شود تا ۵ فیلم را صبح ها نمایش دهیم و در خدمت دانش آموزان باشیم.

وی درباره افتتاحیه جشنواره گفت: چندین سال بود که جشنواره افتتاحیه نداشت اما با توجه به همدلی که بین اهالی سینما وجود دارد، تصمیم گرفتیم روز چهارشنبه در تالار وحدت این مراسم را برگزار کنیم. بزرگ داشت ها نیز در آیین افتتاحیه برگزار می شود و در خدمت استاد علیقلی پیشکسوت موسیقی، پرویز شیخ طادی، فریبا کوثری و ابوالفضل پورعرب خواهیم بود. در این مراسم بخشی از جوایز نیز تقدیم خواهد شد.

امینی ادامه داد: شعار سال گذشته و امسال ما، اخلاق مداری است. حتما می دانید که در خانه سینما و اصناف که بیش از ۳۰ صنف است، عزیزان ما شبانه روز زحمت می کشند تا به بهار سینمای ایران برسیم، با این حال برخی دلخوری ها وجود دارد که نمی توانند همه فیلم ها را ببینند یا بلیط به دستشان نمی رسد، امسال موضوع بلیط را تمهید کردیم و با مدیران محترم خانه سینما برنامه ریزی کردیم تا مجموعه‌ای را در اختیار اهالی خانه سینما قرار بدهیم تا پس از ثبت نام، دارای کارت شوند و بتوانند همه فیلم ها را تماشا کنند، همین کار برای شورای عالی تهیه کنندگان و ۴ صنف آن نیز صورت گرفت، سعی کردیم امسال با نظام منظم اکران روبه رو باشیم و حواشی مربوط به بلیط ها را مدیریت کنیم.

وی اضافه کرد: روز گذشته که آغاز فروش بلیط های جشنواره بود، استقبال بسیار خوبی صورت گرفت و از این آشتی ملی با سینما بسیار خوشحال شدیم، این استقبال ویژه انرژی خوبی را برای همه به همراه داشت، خوشحالم که مخاطبان عزیز دوباره به سینماها برمی گردند. از اواسط جشنواره، کارمان را در استان ها نیز آغاز خواهیم کرد و در ۳۰ استان کشور آثار به نمایش درمی آید. همه آثار در استانها به نمایش گذاشته می شود، در حال هماهنگی هستیم تا عوامل فیلم ها در استان های مختلف کشور نیز حضور داشته باشند و بتوانند همراه با مردم فیلم ها را تماشا کنند. با توجه به وضعیت اقتصادی و معیشتی همه هماهنگی ها صورت گرفته است تا قیمت بلیط ها افزایش پیدا نکند.

امینی به ارائه آمار در بخش بین الملل پرداخت و توضیح داد: در بخش بین الملل، ۷۷ کشور متقاضی حضور شدند و ۶۲۱ اثر ثبت نام کردند. مشاورین ما در این بخش، نزدیک به ۳ ماه درگیر انتخاب فیلم ها بودند. بخش سینمای سعادت و جلوه گاه شرق به همراه بخش غیررقابتی جشنواره جشنواره ها از جمله بخش های مهم این حوزه است.

وی افزود: امسال دو بخش دیگر نیز به بخش بین الملل جشنواره اضافه شده است؛ یکی از این بخش ها بخش رقابتی «فلسطین، روح و دم» است که بنا بر شرایط خاص مردم فلسطین و ظلمی که علیه آنان وجود دارد، به جشنواره اضافه شده است. بخش پنجم بین الملل نیز کمربند یک جاده است. از کشورهای مختلف، مهمانانی خواهیم داشت و از ۱۶ بهمن ماه میزبان آنان خواهیم بود، باید تأکید کنم که ۴ اثر از سینمای ملی در بخش بین الملل حضور خواهند داشت. نشست های خبری نیز بعد از پایان فیلم ها در فضایی مبتنی بر اخلاق و امید برگزار خواهد شد.

امینی گفت: همان طور که می دانید جشنواره فجر جزو جشنواره های الف دنیا و یکی از رویدادهای مهم سینمایی در دنیاست، ما عضو فیاپ هستیم و این موضوع افتخار بزرگی برای سینمای ایران است.

دبیر جشنواره فیلم فجر درباره امکان استفاده از سامانه شناسا برای اکران فیلم های فجر توضیح داد: امسال سعی کردیم آثار سینمایی را از کانال سامانه شناسا به سینماداران برسانیم تست شناسا هم انجام شده است و همه سینماداران به این سامانه دسترسی دارند، البته به صورت پشتیبان هنوز ناوگان هارد ها وجود دارد، امسال برای اولین بار هم در تهران و هم در همه استان ها این فناوری استفاده می شود، البته بسته پشتیبان هم داریم که اگر سینمایی مشکل بک آپ یا اینترنت داشت بتواند فیلم ها را به نمایش بگذارد.

وی درباره کیفیت بخش بین الملل سال گذشته و امسال توضیح داد: پارسال جشنواره فجر در گردوغباری برگزار شد و کل دنیا درجبهه رسانه شان دست به دست هم داده بودند که این جشنواره برگزار نشود، البته سال گذشته شرایط بسیار سخت بود اما به لطف همه مردم شریف ایران و عاشقان این خاک، جشنواره برگزار شد.

امینی ادامه داد: سال گذشته در یک جنگ ترکیبی بودیم و تحریم ها حوزه بین المللی ما را نیز تحت تأثیر قرار داده بود، شرایط سختی داشتیم و عده‌ای تلاش می کردند هنرمندان را جهت عدم حضور تحت فشار بگذارند. دوستان ما در حوزه بین الملل، آقای فریدزاده و همه همکارانشان سنگ تمام گذاشتند و شاهد حضور مهمانان و داوران از همه دنیا بودیم. از ۱۷ بهمن سال گذشته، اخبار بخش بین الملل در همه رسانه ها پررنگ دیده شد و بازار نیز به قوت تمام برگزار شد.

دبیر جشنواره تصریح کرد: ستاد خبری بخش بین الملل ما در آن روزها سنگ تمام گذاشت که مستندهای آن معلوم است. رسانه های معاند همه تلاش خود را کردند که بگویند بخش بین الملل نبود اما تصاویر و قاب ها نشان می دهد که بخش بین الملل بود. بخش بین الملل سال گذشته با اقتدار برگزار شد و از آن کاملاً دفاع می کنیم، امسال نیز همین است و نزدیک به ۸ ماه است که دوستان ما زحمت می کشند، برنامه ریزی ها برای ۵ بخش بین الملل انجام شده است و همه چیز برای برگزاری آن فراهم است.

وی در مورد حضور انیمیشن ها در جشنواره هم گفت: امسال بخش انیمیشن نداریم، پویانمایی ها حضور دارند و بخش جدیدی برای آنها اضافه نشده است؛ البته باید اشاره کنم که امسال با توجه به حضور تعداد زیادی فیلم اولی در جشنواره، بخش جداگانه‌ای برایش در نظر گرفتیم، اما فیلم های پویانمایی بخش جداگانه‌ای ندارند.

امینی درباره جایزه آرای مردمی در جشنواره امسال گفت: همه ما این جایزه را دوست داریم، نه به عنوان دبیر بلکه به عنوان یک مخاطب این حرف را می زنم، با این حال باید بگویم که هنوز هیچ استاندارد منسجم فنی در کشور وجود ندارد که تضمین کند خطایی در این بین رخ نمی دهد، علاوه بر این، کدام جشنواره گرید A در دنیا چنین جایزه‌ای دارد؟ همه ما این جایزه را دوست داریم و به این خواسته احترام می گزاریم اما هنوز هیچ استاندارد فنی منسجمی وجود ندارد.

دبیر جشنواره فیلم فجر درباره مغفول ماندن بخش فیلم کوتاه و مستند توضیح داد: همان طور که می دانید یک جشنواره بین المللی به اسم جشنواره فیلم کوتاه تهران برای فیلمسازان کوتاه داریم؛ مخاطب فیلم کوتاه در آن جشنواره آثار را می بینند، همچنین یک جشنواره بین المللی دیگر برای سینمای مستند داریم که نامش جشنواره سینما حقیقت است، این دو جشنواره مخاطب و بستر دیده شدن دارند، یک جشنواره دیگر هم داریم که متعلق به سینمایی ها است، سال هاست که به عزیزان ما در فیلم کوتاه و مستند احترام گزارده می شود و به آنان می گوییم «جشن ملی است و شما هم بیایید»، اما فراموش نکنید که عزیزان سینمای بلند نیز حق و حقوقی دارند که باید رعایت شود. آثار کوتاه و مستند قبلاً اکران شده اند.

وی اضافه کرد: امسال هم همانند سال های گذشته، آثار برتر جشنواره فیلم کوتاه و آثار برجسته جشنواره حقیقت در سینمای مستند نیز در فجر حضور خواهند داشت. فراموش نکنید که برای آثار کوتاه و مستند قبلاً وقت گذاشته شده است و آنها به نمایش درآمده اند. ما طبق سنوات به فیلم کوتاه سازان و مستندسازان احترام گذاردیم، البته به دلیل حجم بالای مراسم اختتامیه، جوایز بخش اقلام تبلیغی، مستند و کوتاه در افتتاحیه تقدیم برگزیدگان خواهد شد.

امینی به انتقادات نسبت به یکدست بودن هیئت انتخاب و واکنش ها به این موضوع واکنش نشان داد و گفت: هر جشنواره‌ای برای انتخاب هایش یک سری سیاست دارد و براساس همان ها دست به انتخاب آثارش می زند، این موضوع بدیهی است و در همه کشورها دیده می شود. هیئت انتخاب، هیئت مشاورین دبیر برای انتخاب آثار است، امسال شایسته سالاری صورت گرفته است و این گونه نیست که بگوییم کسانی که سال گذشته بودند، امسال هم هستند.

وی افزود: امسال همه خانواده محترم سینما با میل و رغبت کنار هم هستند و این موضوع را می توانید از روی آثار راه یافته به جشنواره متوجه شوید، دقت داشته باشید که هیئت انتخاب نماینده سیاست های فرهنگی جشنواره است و همه این موضوع را می دانند، برای مثال ما حسین زندباف را در هیئت انتخاب داریم؛ آیا او جناحی است؟ او یک استاد است.

امینی در پاسخ به این سؤال که «چرا بزرگان سینمای دنیا به جشنواره فجر نمی آیند؟» گفت: در بخشی از صحبت هایم گفتم که در چند سال اخیر فشارهای جهانی برای آسیب زدن به جشنواره چقدر بالا رفته است، امسال مهمانان خوبی در حوزه بین الملل خواهیم داشت، البته هر سال این طور نبوده که یک چهره مهم بیاید؛ بعضی سال ها چهره های مشهور سینمای دنیا آمدند و برخی سال ها خیر، شاید کسانی باشند که دوست داشته باشند به ایران بیایند و دعوت ما را هم پذیرفته باشند اما عده‌ای شرایط را به آنها سخت می کنند و در نهایت تصمیم می گیرند نیایند.

وی در مورد اکران فیلم ها برای نابینایان، ناشنوایان و معلولین جسمی گفت: همه فیلم هایی که برای این گروه ها مناسب هستند، استانداردهای لازم برای اکران ویژه را دارند و برای آنها شرایط لازم را در استودیوها در حال فراهم سازی است، سینما مگا مال برای این دوستان در نظر گرفته شده است.

امینی ادامه داد: من به فراهم نبودن برخی زیرساخت ها اشاره کردم که باعث می شود سیمرغ مردمی نداشته باشیم؛ عوامل مختلفی برای زیرساخت وجود دارد، یکی از اینها عدالت اکران هست، معتقدم که عدالت اکران وجود ندارد، چرا که بعضی از فیلم ها آماده نمی شوند و در برخی از سینماها اکران نمی شوند، همین موضوع باعث می شود تهیه کنندگان روبه روی هم بایستند، ما برای فیلمسازان خط مشی انتخاب نمی کنیم و فیلمساز براساس علاقه و مخاطب و دغدغه اش فیلم می سازد، فیلم ساز هیچ وقت برای جایزه فیلم نمی سازد و دغدغه درونی خود را می سازد.

وی درباره سهم دولت از فیلم های امسال توضیح داد: یک سوم فیلم ها با سرمایه گذاری خصوصی است، یک سوم خصولتی است و یک سوم فیلم ها دولتی است، عده‌ای می پرسند «چرا دولت حمایت می کند و فیلم می سازد؟»، این یعنی دولت پای کار سینما ایستاده است تا چراغ آن روشن بماند، اگر دولت حمایت نکند، معیشت سینماگران چگونه تأمین شود؟ یک زمان می پرسیدند «چرا دولت حمایت نمی کند؟»، اکنون که دولت ورود می کند و برای روشن نگه داشتن سینما به جهت تأمین معیشت اهالی سینما حمایت می کند، سؤالات دیگری پرسیده می شود.

مسعود نجفی مدیر روابط عمومی جشنواره هم درباره سانس های جشنواره گفت: سانس اول سینمای رسانه ساعت ۱۳، سانس دوم ساعت ۱۶، سانس سوم ساعت ۱۹ و سانس چهارم ساعت ۲۲ خواهد بود. نشست های خبری نیز با اجرای محمدرضا مقدسیان برگزار می شود، همچنین امسال هر روز از جشنواره را به یک هنرمند فقید که در یکی دو سال گذشته از بین ما رفته اند، تقدیم می کنیم؛ روز اول به ایرج تقی پور تقدیم خواهد شد.

علاوه بر این باید اشاره کنم که نشست های خبری به صورت کامل توسط شبکه خبر ۲ به صورت زنده پوشش داده می شود.

فراخوان مناقصه عمومی
دو مرحله ای- نوبت اول

شرکت مهندسی و توسعه گاز ایران

شرکت مهندسی و توسعه گاز ایران به آدرس (خیابان شهید سپهبد قرنی، نرسیده به پل کریمخان، ساختمان شرکت مهندسی و توسعه گاز، پلاک ۱۸۹) در نظر دارد به منظور طراحی، تامین، نصب، راه اندازی و بهره برداری سامانه هوشمند مصرف گاز به روش EPC جهت حدود پانصد هزار مشترک جزء در محدوده تحت پوشش شرکت گاز استان همدان و برآورد (پنجاه و شش میلیون یورو و شش هزار و دویست میلیارد ریال) با توجه به موارد زیر از شرکتها و تولید کنندگان واجد شرایط داخلی تامین نماید.

کلیه شرکتها، سازندگان متقاضی شرکت در مناقصه می بایست دارای پروانه فعالیت تولیدی و بهره برداری و یا مجوزهای تاسیس کارخانه (مدرکی که تولید کننده بودن آنها را تایید نماید) و تامین کنندگان، دارای مجوز نمایندگی رسمی شرکت سازنده و سایر موارد مندرج در متن کامل آگهی باشند.

- کلیه مراحل برگزاری مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir با کد فراخوان ۲۰۰۲۰۹۲۱۳۱۰۰۰۰۸۷ انجام خواهد پذیرفت.
- تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ (به عدد) ۷۰،۲۰۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال (به حروف) هفتاد میلیارد و دویست و پنج میلیون و ریال و (به عدد) ۶۱۴،۰۰۰ یورو (به حروف) ششصد و چهارده هزار یورو
- مهلت دریافت (دانلود) اسناد استعلام ارزیابی کیفی جهت حضور در فرآیند تا تاریخ چهاردهم بهمن ۱۴۰۲ می باشد.
- اسناد مناقصه پس از انجام ارزیابی کیفی، صرفا توسط حائزین حداقل امتیاز لازمه از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) قابل دریافت می باشد.
- گشایش پیشنهادات مالی پس از بازگذاری پیشنهادات در سامانه ستاد و انجام ارزیابی فنی و کسب حداقل امتیاز لازمه با حضور نماینده مناقصه گران در کمیسیون مناقصات انجام خواهد گردید.

علاقمندان جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند با شماره تلفن (۰۲۱۸۱۳۱۶۱۶۳) تماس و باورود به درگاه اینترنتی WWW.NIGCENG.IR متن کامل آگهی را رویت نمایند.

شناسه آگهی ۱۶۵۶۳۲۱

روابط عمومی شرکت مهندسی و توسعه گاز ایران

آگهی تجدید مناقصه عمومی
نوبت اول

شهرداری اشتهارد به استناد مصوبه شورای اسلامی شهر اشتهارد و درخواست شماره ۱۲۶۴۶/ ۰۲ / و مورخه ۱۴۰۲/۱۰/۱۹ واحد عمران از محل اعتبار ردیف ۲۰۱۰۱۰۵ بودجه سال ۱۴۰۲ در نظر دارد پروژه انعقاد قرارداد احداث پارک بانوان را مطابق مشخصات پیوست اسناد را برابر برآورد حدودی به مبلغ ۴۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (تسویه حساب نقد از محل اعتبارات منابع داخلی شهرداری) برابر مشخصات مندرج در اسناد مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت و طی مناقصه عمومی اجرا نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

- تاریخ انتشار اسناد مناقصه ها در سامانه تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۱
- زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۱۱/۳۰ ظهر مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۹
- مهلت دریافت اسناد از سایت: از تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۱ تا ساعت ۱۱:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۸
- مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۱:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۹
- محل دریافت و تحویل اسناد: متقاضیان شرکت در مناقصه می بایست در سامانه ستاد ایران (setadiran.ir) ثبت نام و نسبت به اخذ و تکمیل و بارگذاری اسناد اقدام و برابر دستور العمل سامانه مذکور اقدام نمایند. شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
- مبلغ سپرده تضمین شرکت در مناقصه براساس آئین نامه مالی شهرداریها به مبلغ ۲،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به صورت ضمانت نامه بانکی با اعتبار سه ماهه در وجه شهرداری اشتهارد یا واریز به حساب شماره ۰۱۰۷۱۰۱۷۸۳۰۰۷ نزد بانک ملی شعبه اشتهارد به نام شهرداری اشتهارد در پاکت الف تا ساعت ۱۱ تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۹ به دبیرخانه شهرداری اشتهارد تحویل گردد. آدرس پروژه: اشتهارد - هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
- سپرده نفرات اول و دوم و سوم تا انعقاد قرارداد با برنده فراخوان نزد شهرداری باقی مانده و چنانچه به ترتیب حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده به نفع شهرداری ضبط خواهد گردید.
- جهت کسب اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه تلفن ۰۲۶۳۷۷۲۱۵۱۰ پاسخگو می باشد و جهت ارائه پاکتهای الف به آدرس اشتهارد بلوار آیت ا... خامنه ای جنب اداره ورزش و جوانان شهرداری اشتهارد مراجعه نمایند.
- اطلاعات تماس جهت انجام مراحل عضویت در سامانه ستاد: ۴۱۹۳۴-۰۲۱ و دفتر ثبت نام: ۸۵۱۹۳۷۶۸ و ۸۸۹۶۹۷۳۷ می باشد.

سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به پروژه در اسناد شرکت در مناقصه مندرج است.

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۱۱/۱۱
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۲/۱۱/۱۸
خ ش ۱۴۰۲/۱۱/۱۱

مهدی مهدوی نیا شهردار اشتهارد

آگهی تجدید مناقصه آزاد عمومی واگذاری
امورات خدمات شهری و اجرایی شهر سهند
نوبت اول

ناحیه دو (فاز ۲ و ۳) شماره فراخوان: ۲۰۰۲۰۰۵۶۵۰۰۰۰۰۱۹

شهرداری سهند در نظر دارد برابر مصوبه شورای محترم اسلامی به شماره ۱۹۴ مورخه ۱۴۰۲/۱۰/۰۲ ، واگذاری امورات شهری شهرداری شهر سهند را از طریق مناقصه عمومی و از درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به مدت یکسال شمسی به شرح ذیل به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید. . کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد شرکت کنندگان و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه مذکور به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

۱- مشخصات و شرایط پیمان:

الف) شرکت کنندگان بایستی دارای رتبه ۱ الی ۴ سازمان پسماند یا رتبه ۵ به بالا سازمان مدیریت و برنامه ریزی یا پیمانکاران دارای صلاحیت از اداره کار و ۱ سال سابقه کار با رضایت کارفرمای قبلی باشند کپی مدارک مربوطه مبنی بر فعالیت در زمینه خدمات شهری، تصویر مدارک ثبتی شرکت، آخرین تغییرات آن، اساسنامه، پروانه کسب و صلاحیت اداره کار و یک نسخه کامل از دفترچه پیمان به صورت امضاء شده در سامانه ستاد بارگذاری گردد. (رعایت تمامی شرایط دعوتنامه شرکت در مناقصه و امضای تمامی اسناد بارگذاری شده در سامانه الزامی می باشد)

ب) برآورد اولیه تجدید مناقصه ۹۲/۷۷۷/۶۵۸/۹۹۷ ریال تعیین می گردد.

ج مبلغ سپرده شرکت در تجدید مناقصه ۴/۶۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بوده که شرکت کنندگان در مناقصه بایستی با ارائه ضمانتنامه بانکی معتبر با اعتبار سه ماهه ضمیمه پاکت الف نموده و در سامانه ستاد ایران درج نمایند. شرکت کنندگان موظف به ارائه اصل ضمانتنامه به دبیرخانه شهرداری و اخذ رسید قبل از بازگشایی پاکات می باشند.

۲) اطلاعات زمانی تجدید مناقصه بشرح ذیل می باشد:

شرح	تاریخ	ساعت	شرح	تاریخ	ساعت
زمان اولین انتشار آگهی / ارسال به صفحه اعلان عمومی	۱۴۰۲/۱۱/۱۱	۰۸:۰۰	مهلت دریافت اسناد	۱۴۰۲/۱۱/۲۱	۱۲:۰۰
مهلت ارسال پاکت های پیشنهاد	۱۴۰۲/۱۲/۰۱	۱۲:۰۰	زمان بازگشایی پاکت ها	۱۴۰۲/۱۲/۰۱	۱۵:۰۰
زمان اعتبار پیشنهاد	۱۴۰۲/۱۲/۲۹	۱۴:۳۰			

۳) شهرداری در رد و قبول هریک از پیشنهادات مختار است و به پیشنهاد مبهم و مخدوش ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۴) کلیه هزینه های نشر آگهی و هرگونه مالیات و عوارض بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.
۵) در صورتی که برنده اول و دوم مناقصه حاضر به انعقاد قرارداد نشود، سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
۶) سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در سایت ستاد ایران www.setadiran.ir درج گردیده است.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۱۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۱۸ شناسه آگهی ۱۶۵۷۷۵۲

عباس زاده- شهردار سهند

آگهی مناقصه

معاونت اداره کل و مدیریت آموزش و پرورش شهرستان نیشابور در نظر دارد بخش خدماتی درمانگاه فرهنگیان و مراکز آموزشی و رفاهی و ورزشی (استخر شهدای دانش آموز) و هنرستان ها را از طریق مناقصه به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید.

نام سازمان مناقصه گذار: معاونت اداره کل و مدیریت آموزش و پرورش شهرستان نیشابور - واقع در نیشابور - خیابان شهید جعفری

شرح مختصر موضوع مناقصه:

تمامی اشخاص حقوقی و حقیقی واجد شرایط می توانند از تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۸ لغایت ۱۴۰۲/۱۱/۲۳ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی WWW.SETADIRAN.IR مراجعه و نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نموده و تا ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۳ اسناد را تکمیل و در سایت بارگذاری نمایند و در صورت نیاز به شماره تلفن ۰۵۱-۴۳۳۳۲۸۵۵ تماس بگیرند. لازم به ذکر است تمامی مراحل برگزاری مناقصه به صورت الکترونیکی و از طریق سامانه مذکور انجام می شود ولی اصل فیش های واریزی یا ضمانت نامه ها و اسناد مناقصه را باید به صورت دستی تا ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۳ به نشانی نیشابور، خیابان شهید جعفری، اداره آموزش و پرورش شهرستان نیشابور (دبیرخانه) تحویل و رسید دریافت نمایند.

زمان بازگشایی پاکت های مناقصه: ساعت ۱۰ روز سه شنبه ۱۴۰۲/۱۱/۲۴ دفتر مدیریت.

مبلغ تضمین شرکت در فرآیند مناقصه: ارائه ضمانت نامه بانکی به مبلغ ۴۷۶۰۰۰۰۰۰۰ ریال که قابل تمدید به مدت سه ماه باشد و یا فیش واریزی نقدی مبلغ تضمین به شماره حساب ۲۱۷۳۱۲۱۶۰۴۰۰۱ نزد بانک ملی ایران به نام آموزش و پرورش نیشابور.

کلیه هزینه های آگهی روزنامه به عهده برنده مناقصه می باشد.

معاونت اداره کل و مدیریت
آموزش و پرورش شهرستان نیشابور