رسالت

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی صبح ایران

صاحب امتیاز: بنیاد رسالت
مدیرمسئول: محسن پیرهادی
سردبیر: مسعود پیرهادی
نشانی: تهران، خیابان استاد نجات اللهی جنوبی خیابان شهید اسماعیل محمدی- پلاک ۱
کدپستی: ۱۵۹۹۹۷۶۷۱۱ | تلفن: ۱۰-۸۸۹۱۰۸۰۶
نمابر: ۸۸۹۰۰۵۸۷ | چاپ: صمیم | تلفن: ۴۴۵۳۳۷۲۵

پنج‌شنبه
۴ آبان ۱۴۰۲
۱۰ ربیع الثانی ۱۴۴۵
۲۶ اکتبر ۲۰۲۳
سال سی و هشتم
شماره ۱۰۷۱۲

WWW.RESALAT-NEWS.COM

اوقات شرعی
اذان ظهر: ۱۱:۴۸
اذان مغرب: ۱۷:۳۵
اذان صبح فردا: ۴:۵۷
طلوع آفتاب فردا: ۶:۲۱

خوانندگان فهیم روزنامه رسالت می‌توانند پیام‌های خود را به سامانه‌های ۱۰۰۰۲۱۸۸۹۱۰۸۰۸ یا ۵۰۰۰۱۰۶۰۶۵۸۱۱۹ پیامک کرده و مسائل و مشکلات خود را بیان نمایند. بی‌صبرانه منتظر پیام‌های گرم شما هستیم.

حکمت نهج البلاغه

وفرمود: قناعت ثروتی است که از میان نرود.

شاه بیت

هر قضایی سببی دارد و من در غم دوست
اجلم می‌کشد و درد فراقش سبب است
سعدی

قم از برکت قدم حضرت معصومه(س) شهر قیام شد

مبارزه حضرت معصومه(س) با سیاست عباسیان

گروه فرهنگی

امام نیست؛ اما حرمش حرم تمام امامان است. ظاهرا شهید نیست، اما شهرش شهر خون و قیام است. همچون پدربزرگش کرسی درس نداشت؛ اما حرمش مدفن بزرگ‌ترین علمای شیعه است. او در کنار قمر بنی‌هاشم یکی از دوامام‌زاده‌ای است که زیارت‌نامه‌اش صادره از معصوم است. القابش همان القاب حضرت زهراست و مثل امام حسن در میان اهل بیت به کرامت شناخته می‌شود. مثل حضرت زینب خانه و مأمنش را در مدینه رها کرد و راهی بیابان‌ها شد. خواهر و یک مادر دوم است برای برادرش. اما در خاندان اهل بیت، خواهرها علمدارند. همچون حضرت زینب و همچون حکیمه خاتون برادر امام هادی علیه السلام، حضرت معصومه نیز از سلسله خواهرهایی است که امام معصوم را در امر ولایت یاری دادند. برادر در دیار غربت باشد و دختر موسی بن جعفر در مدینه بیارامد؟ نه! او رهبر قافله بنی هاشم می‌شود و به سوی برادر می‌رود تا دست طاغوت رو شود و جهان اسلام بفهمد علی بن موسی الرضا تبعید شده است، علی بن موسی الرضا دستگیر شده است، علی بن موسی را همانگونه به مرو می‌برند که علی بن ابیطالب را به مسجد می‌بردند. هدف هر دو یکی است: بیعت با طاغوت. و فاطمه معصومه همانگونه از پی برادر راه می‌افتد که فاطمه زهرا در کوچه‌ها از پی حیدر راه افتاد. آری، آغاز فاطمیه از وفات حضرت معصومه است. دشمن حضرت زینب را شهر به شهر چرخاند تا اهل بیت را آزار دهد، اما نتیجه آن شد که حضرت زینب شهر به شهر قیام حسینی را تبیین و تجلیل فرمود. حضرت معصومه هم شهر به شهر گشت تا از جنوب تا شمال قلمروی اسلام پشت پرده سیاست بنی العباس را ببینند. سفر حضرت معصومه، مقابله با مبارزه نرم عباسیان با آل محمد صلوات الله علیهم بود. خداوند نیز برقدم حضرت معصومه علیه السلام برکت خاصی بخشید. شهر او تبدیل به پایتخت علم آل محمد شد. پیش از قم، علما گرد حرم امیرالمؤمنین علیه السلام جمع می‌شد و اکنون ده‌هاست که مقر عالمان اسلام، حول حرم حضرت معصومه است. از سوی دیگر قم پایتخت قیام و مقاومت است. قم، زادگاه انقلاب اسلامی است؛ یعنی مهم‌ترین بستر ظهور. حضرت معصومه به شوق امام حرکت کرد، قم نیز شهر حرکت به سوی ظهور امام شد. شهر علم و عمل. حرکت حضرت معصومه پیام دیگری هم داشت.

چه منافقانی در درون بنی‌هاشم بودند که امامت امام رضا را نپذیرفته بودند.

سقیفه‌ای دیگر در درون بنی‌هاشم در حال رخ دادن بود و این بار هم یک فاطمه باید سحر منافقان را باطل می‌کرد. حرکت دختر امام کاظم به سوی مرو، نشانه روشنی بود از حقانیت امامت امام رضا.

خبر

بن‌بست تنظیم گری وی‌اودی

آخرین روزهای تابستان ۱۴۰۰ بود که با مصاحبه وزیر جدید فرهنگ و ارشاد اسلامی مبنی بر اینکه تنظیم گری VOD با سازمان سینمایی است، آتش زیر خاکستر اختلافات میان این وزارتخانه و سازمان صداوسیما دوباره شعله‌ور شد. اختلاف بر سر نهاد متولی تنظیم گری VOD در ایران از بدو پیدایش این فناوری در ایران آغاز شده است؛ آنجاکه در سال ۱۳۹۰ مؤسسه رسانه‌های تصویری از طرف وزارت ارشاد برای تنظیم گری و پیشنهاد احکام حقوقی در حوزه ویدئوی درخواستی مأمور شد (وبسایت ماهنامه پیوست، ۳۱ اردیبهشت ۱۳۹۷، روزنامه همشهری، ۱۴ بهمن ۱۳۹۸[۳]) اما سازمان صداوسیما که هر نوع تلویزیون اینترنتی را از آن خود می‌دانست، در سال ۱۳۹۱ از ۱۸ سایت منتشرکننده محتوای صوتی و تصویری به دلیل نداشتن مجوز از این سازمان شکایت می‌کند (روزنامه همشهری، ۱۴ بهمن ۱۳۹۸). بعد از آن، اخبار کشمکش میان این دو نهاد همواره پای ثابت میزهای تحریریه روزنامه‌ها و خبرگزاری‌ها بوده است؛ به ویژه بعد از تأسیس ساترا در سال ۱۳۹۴ (ویجیاتو، ۱۹ اردیبهشت ۱۳۹۹)

به نظر می‌رسید که با ابلاغیه مقام معظم رهبری در سال ۱۳۹۴ مبنی بر اینکه «مسئولیت صدور مجوز و تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی و نظارت بر آن منحصراً بر عهده صداوسیماست»، اختلاف نظرها میان دولت و سازمان صداوسیما پایان یابد؛ اما اختلافات، ظاهر جدیدی به خود گرفت؛ بدین ترتیب که هر کدام از نهادها، تفسیر خاص خود را از عبارت «صوت و تصویر فراگیر» موجود در ابلاغیه، مدنظر قرار می‌دادند (یعنی این عبارت را با مصادیق مطلوب خودشان تفسیر می‌کردند). از منظر دولت وقت، مصادیق «صوت و تصویر فراگیر» بسیار مضیّق بود (شرایطی مدنظرشان بود از جمله اینکه محتوا، زنده باشد یا جدول زمانی پخش داشته باشد) لذا حتی ویدئوی درخواستی را هم جزئی از «صوت و تصویر فراگیر» نمی دانست؛ اما از منظر سازمان صداوسیما، دامنه «صوت و تصویر فراگیر» بسیار گسترده بود. هرچند که دولت در سال ۱۳۹۵ و پس از ابلاغیه مقام معظم رهبری، ماده جدیدی به آیین‌نامه «ساماندهی و توسعه رسانه‌ها و فعالیت‌های فرهنگی دیجیتال» اضافه کرد و در این ماده، تنظیم گری صوت و تصویر فراگیر را از وزارت ارشاد جدا کرد؛ اما در انتهای این ماده، تعیین مصادیق صوت و تصویر فراگیر را برعهده شورای عالی فضای مجازی گذاشت؛ این در حالی است که دبیر شورای عالی فضای مجازی در این موضوع، هم‌نظر با دولت بود. دو اتفاق در اواخر دولت قبل منجر به عقب نشینی وزارت ارشاد وقت شد. ابتدا در سال ۱۳۹۸ و با ورود دادستانی، پلتفرم‌ها برخلاف میل‌شان، مجوز فعالیت خود را از ساترا گرفتند (روزنامه همشهری، ۱۴ بهمن ۱۳۹۸) و سپس در اواخر سال ۱۳۹۹ در قانون بودجه ۱۴۰۰، به انحصار تنظیم گری صوت و تصویر فراگیر برای ساترا تصریح شد تا پلتفرم‌ها علاوه بر دریافت مجوز انتشار، پروانه تولید را نیز از ساترا دریافت کنند (تبصره ۶، ی، قانون بودجه ۱۴۰۰). عقب نشینی وزارت ارشاد چندان دوام نداشت و با روی کار آمدن بدنه جدید وزارتخانه در سال ۱۴۰۰، زخم کهنه اختلافات، سرباز کرد. در نهایت در سال ۱۴۰۱ و برای رفع اختلافات، جلسه‌ای با حضور اعضای ارشد دو نهاد برگزار می‌شود که خروجی آن، «تفاهم‌نامه تفکیک وظایف در حیطه صوت و تصویر فراگیر» است. با توجه به محرمانه بودن این تفاهم‌نامه، جزئیات مربوط به انعقاد آن در این یادداشت ذکر نمی‌شود؛ اما بندهای آن عیناً (به جز بند آخر که تغییراتی داشته است) در ماده واحده «تعیین الزامات ساماندهی حوزه صوت و تصویر فراگیر» مصوب جلسه ۸۳۳ شورای عالی انقلاب فرهنگی مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۳۰ درج شده و از محرمانگی خارج شده است. با توجه به اهمیت موضوع ضروری است تا این ماده واحده به صورت کلی و جزئی (بند به بند) مورد بررسی قرار گیرد.

چه غمناک است باران گلوله

گروه فرهنگی

بازباران،
بازبارانِ گلوله
موشک و بمب فراوان
می خورد بر بام غزه
یادم آرد دیریاسین
روستائی در فلسطین
ناگهان فرمان آتش
حمله ی آن دیو صهیون
مست و مجنون
چون سگ زنجیری غرب ستمگر
توی آن هنگامه ی خون
کودکی ده ساله بودم
زار و نالان،
چشمِ گریان
می دویدم سوی خانه
هر طرف گل های پرپر
خانه، ویران
ناله ها را می شنیدم
با دو دست کودکانه
خاک ها، آوارها را
می زدم این سو و آن سو
مادرم در خاک و در خون
آنطرف تر
خواهرش ماهه ام بی جان
کاش من در خانه بودم
کاش من هم مرده بودم

در میان دود و آتش
می دویدم
در میان گریه های ناامیدی
می شنیدم یک ندای آسمانی
مژده ی روز رهائی،
مژده ی روز رهائی
غزه اکنون
گشته همچون دیریاسین
همچو قانا
همچو صبرا و شتیلا
وه چه غمناک است باران گلوله
موشک و خمپاره و فریاد و ناله
می دوم این سو و آن سو
کودکانی غرقه در خون
مادرانی زار و دلخون

با زهم آن دیو صهیون
دست خود را کرده در خون
غزه اما نیست همچون دیریاسین
روستائی ناتوان با دست خالی
غزه چون شیر است چون شیران
لبنان
حمله اش طوفان و سیلاب خروشان
دشمنش لرزان، هراسان
می رمد از خیل شیران
حمله آرد سوی طفلان
اینک ای فرزند من
فرزند اردوگاه سینا
خوب بنگر
غزه را
غزه بیدار پرآوازه را
در پی شب های تاریکی کسی
در پی آوارگی
گربود حرّیت و آزادگی
هست صبح روشن بالندگی
می رود این دیو صهیون سوی گور
قدس می گردد رها با صد غرور
بشنو از من
کودک من
رازهای زندگانی
پندهای جاودانی
گر طلای ناب خواهی
آتشی می بایدت
در رهائی از ستمگر
هفت خوان می بایدت
گر ضعیف و سست باشی
در جهان
طعمه گرگی و سهم کرکسان
گر قوی باشی
زخاک خود حفاظت می کنی
ملت ات را میرو مهتر می کنی
کودک من
گویدت قرآن پاک
در پی جهد و جهاد
هست فتح و نصرت پروردگار
بشنو از من کودک من،
این فلسطین خانه و خاک تو است
بحر تا نهرش سزاوار تو است
باز گیر این خانه را از سارقان
باز گردان بی پناه، آوارگان
بشنو از من کودک من
مذهب ما مذهب صلح و صفا است
از پس سرکوب دشمن
از پس آزادی قدس شریف
نوبت صلح است و سازش با رفیق
کودک من
پیش چشم مرد فردا
زندگانی در فلسطین
در کنار رهروان راه موسیٰ
رهروان راه عیسیٰ
هست زیبا، هست زیبا، هست زیبا

خواننده گرامی: کارگاه/ شرکت: آلومینیوم سازی علی اصغر بامشاد

به کارفرمایی / مدیرعاملی/ مدیرمسئولی- مدیرتصفیه:
کد ابلاغیه: ۲۱۳۹۰۷۴۱۱۹۹۷۷۶۸۳ کارفرما ورثه مرحوم علی اصغر بامشاد
کد ابلاغیه: ۲۱۳۹۰۷۴۲۱۹۹۷۷۶۹۷ کارفرما ورثه مرحوم علی اصغر بامشاد : سجوده آزده
کد ابلاغیه : ۲۱۳۹۰۷۴۳۱۹۹۷۷۷۰۱ کارفرما ورثه مرحوم علی اصغر بامشاد : ندا بامشاد
کد ابلاغیه : ۲۱۳۹۰۷۴۴۱۹۹۷۷۷۱۸ کارفرما ورثه مرحوم علی اصغر بامشاد : نرگس بامشاد
کد ابلاغیه : ۲۱۳۹۰۷۴۵۱۹۹۷۷۷۲۰ کارفرما ورثه مرحوم علی اصغر بامشاد : نسیم بامشاد
به نشانی : - نام استان : تهران نام شهرستان : تهران
خیابان ولیعصر- بالاتر از مهدیه تهران -کوچه برزگر -کوچه خرسند -مودل ۳- پلاک ۲ - طبقه سوم
کدپستی : ندارد
نظر به اینکه حکمی برای شما در اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی مطرح شده است برای اطلاع از مفاد آن لازم است در سامانه جامع روابط کار ثبت نام نمایید بدین منظور چنانچه تاکنون اقدام به ثبت نام در سامانه جامع روابط کار ننموده اید با همراه داشتن کارت ملی به یکی از دفاتر پیشخوان دولت مراجعه و ثبت نام نمایید. سپس برای مشاهده داد خواست مربوط به صفحه شخصی خود در سامانه رجوع نمایید.
راهنمای ورود به سامانه: (پس از احراز هویت و ورود به سامانه برروی گزینه پنجره واحد خدمات و سپس کارپوشه کلیک کرده سپس گزینه فهرست خدمات را انتخاب نمایید فرآیند دریافت دعوتنامه/ حکم جلسه رسیدگی با کد ابلاغیه را انتخاب نموده و برروی گزینه شروع فرآیند کلیک نمایید در فرم ظاهر شده درخواست دریافت حکم (دادنامه) با کد ابلاغیه را انتخاب نموده و کد ابلاغیه درج شده در این برگه را در کادر کد ابلاغیه موجود وارد نمایید سپس به قسمت تمام وظایف رجوع نمایید)
تذکر۱- ثبت نام اشخاص حقیقی در سامانه مستلزم همراه داشتن تصویر آخرین روزنامه رسمی شامل نام مدیرعامل و نشانی قانون شخص حقوقی است.

روح اله فروغی پور
مدیر اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی منطقه

تاریخ انتشار ۱۴۰۲/۸/۴
خ ش ۱۴۰۲/۸/۴

تعاونی مسکن اعضا و کارکنان کانون هموفیلی ایران
آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده (نوبت اول)

بدینوسیله از کلیه اعضا تعاونی دعوت می گردد جهت شرکت در مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده (نوبت اول) راس ساعت ۱۰ الی ۱۱/۳۰ صبح روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۲/۹/۲ واقع در میدان جمهوری بزرگراه نواب صفوی برج اداری شهاب ۲ طبقه ۲ واحد ۲۲۲ حضور به هم رسانند.
دستور جلسه مجمع عمومی:
۱- استماع گزارش هیات مدیره تعاونی منتهی به سالهای گذشته و سال مالی جاری
۲- استماع گزارش بازرس قانونی تعاونی ۳- استماع گزارش حسابرس مستقل در خصوص صورت های مالی تعاونی منتهی به ۱۴۰۰/۱۲/۲۹ ، ۴- طرح تغییرات اعضا و اصلاح سرمایه تعاونی منتهی به سال ۱۴۰۱/۱۲/۲۹ و سال جاری
۵- تصویب بودجه تعاونی برای سال مالی منتهی به سال جاری
۶- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل
۷- طرح و اصلاح آیین نامه معاملات تعاونی ها
تذکر: ۱) همچنین از کلیه عزیزانی که مایل به کاندیدای بازرس قانونی تعاونی می باشند ظرف مدت پنج روز پس از انتشار آگهی دعوت با مدارک ذیل از قبیل کپی کارت ملی و کپی شناسنامه و حکم کارگزینی به دفتر تعاونی مراجعه و تقاضانامه مربوطه را تکمیل نمایند.
تذکر۲) اعضایی که به هر دلیلی نمی توانند در مجمع حضور داشته باشند جهت سپردن وکالت حضور در مجمع به دیگران (یکی از اعضا تعاونی و یا فردی خارج از تعاونی که مورد اعتماد شان می باشد) می بایست حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۹/۱ به دفتر تعاونی مراجعه و فرم وکالت را تنظیم نمایند. بدیهی است هریک از اعضا تعاونی می توانند حداکثر وکالت ۳ عضو دیگر را بر عهده داشته باشند.

هیات مدیره تعاونی مسکن اعضا و کارکنان کانون هموفیلی ایران
تاریخ انتشار ۱۴۰۲/۸/۴
خ ت ۱۴۰۲/۸/۴

آگهی مناقصات صنایع شهدای بعثت

مناقصه شماره ۴۴-۱۴۰۲/ع: خرید ۸ دستگاه فن و فایر دمپر ضد انفجار (همراه با نصب و راه اندازی در محل کارفرما) مطابق با اسناد فنی مناقصه
مناقصه شماره ۴۵-۱۴۰۲/ع: خرید ۸ دستگاه کولرگازی ضد انفجار (همراه با نصب و راه اندازی در محل کارفرما) مطابق با اسناد فنی مناقصه
مناقصه شماره ۱۲-۱۴۰۲/ع: پیمانسپاری توسعه و نگهداری خدمات و فضای سبز مطابق با اسناد فنی مناقصه
هزینه خرید اسناد مناقصه: جهت خرید اسناد هر مناقصه مبلغ -/۰۰۰/۰۰۰/۱ ریال به حساب ۰۱۰۷۰۷۴۹۴۹۰۰۴ IR ۵۱۰۱۷۰۰۰۰۰۰۰ بانک ملی به نام صنایع شهدای بعثت واریز گردد. (اسناد در قبال رسید واریز وجه و معرفی نامه تحویل می شود)
محل تحویل اسناد مناقصه: قم -کیلومتر ۱۲ جاده قدیم قم به تهران -صنایع شهدای بعثت -مدیریت تامین
مهلت تحویل اسناد مناقصه: طی یک هفته از انتشار آگهی
اوقات تحویل اسناد مناقصه: روزهای شنبه تا پنجشنبه از ساعت ۸ الی ۱۶
تضمین شرکت در مناقصه: معادل ۵٪ مبلغ پیشنهادی به صورت ضمانتنامه بانکی، چک تضمین شده بانکی و یا واریز نقدی
محل ارائه پیشنهادها: قم -کیلومتر ۱۲ جاده قدیم قم به تهران -صنایع شهدای بعثت -صندوق مناقصات مستقر در مدیریت بازرسی
آخرین تاریخ دریافت پیشنهادها: ۱۴۰۲/۸/۱۶ تاریخ بازگشایی پاکتها: ۱۴۰۲/۸/۲۰
هزینه آگهی به عهده برنده / برندگان مناقصه می باشد.
داشتن گواهینامه معتبر سمتا و یا تعهد به ارائه آن طی دو ماه از تاریخ ابلاغ برنده شدن الزامی است.
مناقصه گزار در رد تمام و یا هریک از پیشنهادها مختار می باشد.
جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفن شماره (۵۸۴۷۱ داخلی) ۳۶۶۴۷۵۵۱-۰۲۵ و ۳۶۶۴۷۶۲۳-۰۲۵ (خط مستقیم) تماس حاصل فرمایید.
تاریخ انتشار ۱۴۰۲/۸/۴
خ ش ۱۴۰۲/۸/۴

معاونت بازرگانی

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی

موسسه مالکان مجتمع توسکا اوجارود ایزدشهر به شماره ثبت ۱۲۵ از کلیه مالکین و یا نمایندگان آنها دعوت می گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی که از ساعت ۱۶ روز پنجشنبه مورخه ۱۴۰۲/۸/۲۵ در هتل نارنجستان واقع در مازندران - ایزدشهر برگزار می شود، حضور به هم رسانند.
دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیات مدیره
۲- انتخاب اعضا هیات مدیره
۳- انتخاب بازرس
۴- سایر موارد
تاریخ انتشار ۱۴۰۲/۸/۴
خ ش ۱۴۰۲/۸/۴

هیات مدیره موسسه مالکان مجتمع توسکا اوجارود ایزدشهر

آگهی مزایده
فروش آهن آلات و سطل مکانیزه قراضه سازمان مدیریت پسماند

نوبت اول
۱- موضوع: آگهی مزایده فروش آهن آلات و سطل مکانیزه قراضه سازمان مدیریت پسماند به صورت مزایده کتبی (حراج) ۲- قیمت کارشناسی پایه: وزن تقریبی قراضه ها حدود ۲۵ تن و به ارزش پایه کل ۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال -تذکر۱: متقاضیان می توانند در ساعات اداری تا تاریخ ۱۴۰۲/۸/۱۲ با مراجعه به سازمان مدیریت پسماند شهرداری آمل از قراضه ها بازدید به عمل آورند. ۳- مبلغ و نوع تضمین شرکت در مزایده: مبلغ تضمین به ارزش ۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و به صورت واریز وجه نقد در سامانه تدارکات خدمات الکترونیک دولت (سامانه ستاد) - تذکر۲: ارسال آنلاین پیشنهادات و شرکت در مزایده بدون پرداخت تضمین برای متقاضیان امکان پذیر نخواهد بود. ۳- محل و مهلت دریافت اسناد مزایده: سامانه تدارکات الکترونیک دولت -از تاریخ انتشار آگهی حاضر تا ساعت ۱۴/۳۰ مورخه ۱۴۰۲/۸/۱۳ -۶- مهلت و تاریخ ارسال پیشنهاد در سامانه تدارکات خدمات الکترونیک دولت: زمان و تاریخ ارسال پیشنهاد از ساعت ۱۴/۳۰ الی ۱۵ مورخه ۱۴۰۲/۱۲/۸ به مدت نیم ساعت می باشد. تذکر۲: با توجه به ماهیت حراج بودن مزایده بعد از زمان تعیین شده جهت ارسال پیشنهاد لینک سامانه جهت فرصت تصحیح پیشنهاد برای شرکت کنندگان و دریافت بالاترین پیشنهاد تا ۵ دقیقه در دسترس متقاضیان بوده و چنانچه در این مدت پیشنهاد جدیدی ارسال گردد، این فرصت ۵ دقیقه ای به صورت نامحدود تکرار می گردد. ۷- سایر جزئیات و اطلاعات در اسناد مزایده قید شده است. ۹- برای اطلاعات بیشتر به سامانه تدارکات الکترونیک دولت و سایت شهرداری آمل www.amol.ir رجوع گردد. نمابر ۴۴۲۵۹۴۹۷-۰۱۱ تلفن ۴۴۲۲۹۰۰۱-۰۱۱

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۸/۴
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۲/۸/۱۱
خ ش ۱۴۰۲/۸/۴

علی داودی شهردار آمل

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان سیستان و بلوچستان در نظر دارد پروژه احداث ساختمان اداری ثبت اسناد و املاک شهرستان زهک را مطابق مشخصات اعلام شده در پیوست های اسناد مناقصه و با رعایت کلیه موارد اعلام شده در اسناد یاد شده در چارچوب قانون برگزاری مناقصات مصوب ۱۳۸۳ و آئین نامه های و اصلاحیه های بعدی و مطابق نمونه قرارداد پیوست و با شرایط مندرج در اسناد مناقصه به اشخاص حقوقی دارای صلاحیت واگذار نماید.
کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه، تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
مهلت دریافت اسناد از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۸/۶ لغایت پنجشنبه مورخ ۱۴۰۲/۸/۱۱ می باشد.
ضمنا مناقصه گران جهت کسب اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه به امور مالی اداره کل ثبت اسناد و املاک استان سیستان و بلوچستان به نشانی زاهدان خیابان دانشگاه نرسیده به پل هوائی شهدای وحدت و یا با شماره تلفن ۰۵۴۳۳۴۲۱۵۲۶ تماس حاصل نمایند.
تاریخ انتشار ۱۴۰۲/۸/۴
خ ش ۱۴۰۲/۸/۴
شناسه آگهی ۱۵۹۲۱۲۲
م الف ۱۰۰۲

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان سیستان و بلوچستان