رسالت
سال سی‌ونهم ■ روزنامه صبح ایران
شماره ۱۰۷۷۴ ■

حجم کل رواناب‌های سطحی کشور روند کاهشی داشته ولی حجم مخازن سدهای ساخته‌شده همچنان روندی افزایشی دارد

باشغل «سدسازی» مخالفیم!

حنیف رضا گلزار- کارشناس ارشد خاک و آب

واکاوی تاریخ پرفراز‌وفرود کشورمان بیانگر این است که فرآیند انتقال آب بین حوضه‌ای نه الگویی وارداتی از غرب‌وشرق عالم بلکه یکی از روش‌های موردنظر دولت‌ها با هدف توسعه به‌ویژه در منطقه فلات مرکزی ایران بوده است. شاید بسیاری تصور کنند که بهره‌برداری از تونل کوهرنگ در سال ۱۳۳۲ با هدف انتقال آب از سرچشمه‌های کارون به حوضه گاوخونی، پدیده‌ای نوین، وارداتی یا برگرفته از شیوه‌های رایج در جهان غرب بوده ولی نگاهی به تاریخ نشان می‌دهد که موضوع حفر کانال با هدف انتقال آب از سرشاخه‌های کارون به سمت زاینده‌رود برای نخستین بار در زمان شاه‌عباس اول مطرح و حتی بخش‌هایی از آن عملیاتی هم شده بود. به‌هرروی تقلیل دادن ساختار مدیریت آب در ایران به ۳۷ هزار رشته کاریز ساخته‌شده به طول ۳۱۰ هزار کیلومتر و بالبدن بر آن تأمل برانگیز است. چراکه نیاکان ما در کنار حفر و ایجاد این شبکه گسترده از کاریزها، همیشه نیم‌نگاهی هم به ساخت سدوبندروی رودخانه‌ها و حتی ایجاد کانال‌های طولانی با هدف انتقال آب بین حوضه‌ای نیز داشته‌اند. ساخت سد کوروش روی سرشاخه‌های دجله در سوریه امروزی، بند بهمن در استان فارس و سد داریوش روی رودخانه کُر با قدمت نزدیک به ۲۵۰۰ سال و همچنین ساخت ۱۸ سد و بند در زمان ساسانیان، ۸ سد و بند در دوران آل بویه، ۲ سد و بند در دوره ایلخانیان و ۱۲ سد و بند در دوره صفویان از جمله کارنامه مدیریت سازه محور آب در ایران باستان به شمار می‌آید که شاید کمتر مورد توجه و واکاوی قرار گرفته است. بنابراین سدسازی در ایران پدیده‌ای نوین و نوظهور نیست و پشتوانه و تجربه تاریخی خاص خود را دارد. روند سدسازی و مدیریت سازه محور آب اما با آغاز صنعتی شدن ایران پس از روی کار آمدن پهلوی اول ادامه یافت تا جایی که در حال حاضر می‌توان گفت گنجایش کل مخازن سدهای کشور از عدد ۵۰ میلیارد مترمکعب گذشته و حجم آنتال آب بین حوضه‌ای شامل سه مرحله طرح‌های مطالعاتی، در دست اجرا و به بهره‌داری رسیده نزدیک به ۵ میلیارد مترمکعب (مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی، ۹۸)، وبه روایتی دیگر تا ۶،۳۵ میلیارد مترمکعب (صادقی و همکاران، ۱۳۹۵)، افزایش یافته است.

افزایش حجم مخازن سدهای کشور به ۵ میلیارد مترمکعب در حالی رخ داده که حجم میانگین رواناب‌های سطحی کشور طی ۱۰ سال منتهی به سال ۱۳۹۶ از ۸۷،۲ به ۴۹،۲ میلیارد مترمکعب کاهش یافته است (مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی، ۱۳۹۶). و پیش‌بینی‌های انجام شده چه در داخل و چه در خارج از کشور بیانگر آن است که تحولات اقلیمی در منطقه، سرزمین ما را به سمت خشکی و کم بارشی بیشتر و در پی آن تداوم روند کاهشی حجم رواناب‌های سطحی سوق می‌دهد. با این وصف سدسازی به‌عنوان یکی از راهکارهای مدیریت منابع آبی کشور، همچنان به‌عنوان اولویتی اصلی در دستور کار قرار دارد و اینجاست که سدسازی را از یک فن و تخصص برای تأمین نیازهای آبی جوامع به شغلی پردرآمد برای عده‌ای خاص تبدیل می‌کند.

با نگاهی به لوایح بودجه مشخص می‌شود که همواره سهم پررنگی از کل بودجه فصل آب، سازه‌ و عرضه محور بوده و نشانی از مدیریت تقاضا در آن به چشم نمی‌خورد. تعداد سدهای مشمول بودجه کشور در سال ۱۴۰۰، ۷۷ مورد بوده که این عدد در سال ۱۴۰۱ به ۹۴ سد افزایش یافته است. نگاهی به فصل آب در لایحه بودجه سال ۱۴۰۱ کل کشور نشان می‌دهد که این بخش بیش از ۹۲۰۰ میلیارد تومان اعتبار دارد که از این مقدار، ۴ هزار میلیارد (۴۳ درصد کل بودجه فصل آب)، به «برنامه عرضه» یا همان انتقال آب و ۳۸۰۰ میلیارد (۴۱ درصد کل بودجه فصل آب)، هم به «برنامه تأمین» یا همان سدسازی اختصاص پیدا کرده است. (لایحه بودجه کل کشور در سال ۱۴۰۱) نگاهی به جزئیات این لایحه بودجه هم بیانگر این است که سهم منابع مالی طرح‌های انتقال آب نسبت به سال ۱۴۰۱، ۱،۶ برابر افزایش یافته است.

نکته بسیارنگران کننده در چنین رویکردی، ذوب شدن طراحان و مجریان این شیوه مدیریت منابع آب در توسعه بتن محور و عدم توجه به نتایج و دست یافته‌های این ساختار مدیریتی در ایران و جهان است. چراکه بررسی‌های انجام شده در سطح جهان بیانگر این است که با توجه به تجربه شکست خورده پروژه‌های متعدد انتقال آب بین حوضه‌ای در کشورهای مختلف از جمله کانادا، مصر، روسیه، ترکیه، اسپانیا و آمریکا، علاقه مردم برای چنین پروژه‌هایی افول کرده است. تجربیات داخل کشور نیز بیانگر چنین رویکردی است.

اکثر پروژه‌های انتقال آب بین حوضه‌ای در ایران با هدف تأمین آب کشاورزی همراه با حفر تونل‌های طولانی اجرا شده‌اند و از آنجایی که طرح‌های انتقال آب بین حوضه‌ای مستقیم مدیریت حوضه مبدأ و مقصد را تحت تأثیر قرار می‌دهد، اغلب در بلندمدت منجر به تضعیف شرایط اجتماعی-اقتصادی و محیط زیستی دریکی از دو حوضه شده است. (صادقی و همکاران، ۱۳۹۵) بر همین اساس در برخی مطالعات به محدودیت‌های انتقال آب بین حوضه‌ای در ایران پرداخته و جابه جایی آب به عنوان اختلال بیان شده است و نیز در بررسی پیامدهای اجتماعی مدیریت سازه محور آب تأکید شده که بیش از دو میلیون نفر از مردم ایران تحت تأثیر پیامدهای سدسازی قرار گرفته‌اند.

آنچه که ضروری است تا درباره آن به روشنی اظهارنظر نماییم این است که کارشناسان مستقل و سازمان‌های مردم‌نهاد در بخش محیط زیست و منابع طبیعی کشور با سدسازی مخالف نیستند و هرگز نگاه صفر و یک به سد به عنوان سازه‌ای برای جمع‌آوری، ذخیره‌سازی و تأمین نیاز آبی ساختار نوین زندگی در سه بخش خانگی، صنعت و کشاورزی ندارند. اما پرسشی که پاسخ به آن مهم به نظر می‌رسد، این است که روند سدسازی و مدیریت سازه محور آب در ایران قرار است تا کجا ادامه یابد. همان طور که پیش‌ترنیز بدان اشاره کردیم، حجم کل رواناب‌های سطحی کشور طی نیم قرن گذشته از روند کاهشی برخوردار بوده ولی حجم مخازن سدهای ساخته شده همچنان روندی افزایشی دارد. برای مثال میانگین آورد کارون طی ۶۰ سال گذشته نزدیک به ۱۹ میلیارد مترمکعب گزارش شده که این عدد در ۲۰ سال گذشته به ۱۲ میلیارد مترمکعب کاهش یافت. این در حالی است که حجم کل سدهای ساخته شده روی کارون بیش از ۱۴ میلیارد مترمکعب گزارش می‌شود. از ۹۵۰ کیلومتر طول کارون بیش از ۴۵۰ کیلومتر آن (بیش از ۴۷ درصد آن)، به مخزن سد تبدیل شده و ساختار مدیریتی منابع آبی کشور همچنان معتقد است که «کارون این ویژگی را دارد تا به طور کامل تبدیل به مخزن سد بشود»! (سخنرانی مدیران وزارت نیرو در روز بهره‌برداری از سد گتوند) بررسی‌های بیشتر بیانگر این است که تا کنون نزدیک به ۵۰ درصد ظرفیت سدهای کشور در استان خوزستان متمرکز شده اما هم‌چنان مشکل بی‌آبی به ویژه در بخش خانگی و کشاورزی این استان حل و فصل نشده و این خود سندی گویا از ناکارآمدی مدیریت سازه محور آب و به ویژه سدسازی در ایران است. متأسفانه ساختار مدیریت منابع آب کشور نه تنها از تجربه شکست خورده مدیریت سازه محور آب شامل سدسازی و انتقال آب بین حوضه‌ای در استان خوزستان پند و تجربه نیاموخته، بلکه در سال‌های گذشته شاهد آن هستیم که این تجربه و الگوی شکست خورده در حال گسترش به دیگر مناطق کشور است. استان مازندران از جمله مناطقی است که به روشنی در حال پیمودن مسیر نادرست مدیریت آبی خوزستان است. ساخت سدهای متعدد و متوالی روی سرشاخه‌های رودتجن به عنوان بزرگ‌ترین رود جاری در این استان و برنامه ریزی برای انتقال بخشی از این منابع آبی به خارج از حوضه آبریز تجن بزرگ که در قالب احداث سد جنجالی و پرحاشیه فینسک در دست پیگیری است. تنها یکی از بی‌شمار الگوی شکست خورده خوزستان در مازندران است. مدیریت منابع آبی و سدسازی و انتقال آب بین حوضه‌ای در ایران از نگاه و شیوه‌ای تخصصی خارج و به شغل و حرفه‌ای پردرآمد تبدیل شده است. رها کردن گلوگاه‌های مدیریت آبی و تمرکز کامل روی ساختارها و روش‌های سازه و بتن بنیان مدیریت منابع آبی خود گویای این واقعیت است که مدیریت منابع آب به کانونی برای توزیع رانت‌های سیاسی و اقتصادی تبدیل شده و آنچه در این میان قربانی می‌شود، امنیت ملی و زیستی و آینده این سرزمین است.

حیوان‌آزاری مدرن!

پدیده جراحی زیبایی حیوانات خانگی فراگیر شده و داده‌های به‌دست‌آمده از جست‌وجود رسایت‌های کلینیک‌های دامپزشکی نشان می‌دهد که این قبیل جراحی‌ها رو به افزایش است.

حتی دامپزشکان هم به این مسئله اذعان دارند که برخی افراد به سراغ کلینیک‌های دامپزشکی می‌روند و حیوانات زبان بسته را به تیغ جراحی می‌سپارند تا ظاهر و حتی صدایش را تغییر بدهند. در این سال‌ها گزارش‌های متعددی در این باره منتشر شده؛ از تیز کردن گوش‌های سگ تا کشیدن پوست، برداشتن چربی، تیز کردن گوش افتاده، بوتاکس و خالکوبی که با هدف زیباتر شدن حیوان خانگی انجام می‌شود.

«رسالت» با جست‌وجود رشبکه‌های اجتماعی و خبرگزاری‌ها، روایت‌هایی از این دست را به همراه اظهارات حامیان حقوق حیوانات بازخوانی می‌کند؛ که شاید عجیب‌ترینش روایت دختری به نام پریا باشد. او خودش را به عنوان عاشق حیوانات خانگی معرفی کرده اما به مدل گوش‌های سگش حساس شده است و می‌خواهد با عمل جراحی، گوش‌ها را زیباتر کند. درحالی که اغلب دامپزشکان و جراحان حیوانات به دلایل اخلاقی حاضر به انجام عمل‌های زیبایی نیستند و آن را باعث آزار و اذیت حیوان زبان‌بسته می‌دانند. تنها تعداد کمی به دلیل تشدید فشارهای اقتصادی، انجام این عمل‌ها را برعهده می‌گیرند.

پریا تابه‌حال برای انجام این عمل به چند دامپزشک مراجعه کرده است و آن‌ها از این کار امتناع ورزیده‌اند و سرانجام یک کلینیک دامپزشکی حاضرشده است در ازای ۱۵ میلیون تومان، این کار را انجام دهد.

گویاتب تغییر ظاهر حیوانات خانگی بیش از همه در میان دختران و پسران جوانی که علاقه‌مند به نگهداری سگ و گربه هستند، رواج دارد. فرم دادن به بینی، بزرگ کردن چشم‌ها، صاف کردن و کشیدن پوست، برداشتن چربی، تیز کردن گوش افتاده، بوتاکس و تتو از جمله عمل‌هایی هستند که برای زیباتر شدن حیوان خانگی خود انجام می‌دهند. در کنار این عمل‌ها، برخی با انجام عمل حنجره و تغییر تارهای صوتی سگ، صدای او را نازک‌تر می‌کنند تا بتوانند حیوان را در آپارتمان نگه دارند و جلوی اعتراض و اعلام مزاحمت همسایه را بگیرند.

پارس کردن در سگ‌ها یک عمل کاملا طبیعی است و روشی برای برقراری ارتباط با محیط اطراف و بیان احساسات است. سگ‌ها با پارس کردن شادی، ترس، بی‌حوصلگی، دلتنگی، خستگی، گرسنگی، احساس خطر و حفاظت از قلمرو خود و صاحب را بیان می‌کنند، بنابراین برای کنترل صدای حیوان می‌توان از یک مربی جهت تربیت آن استفاده کرد که مدام سروصدا ایجاد نکند و همسایگان را آزار ندهد.

محبوبه زارعی یکی از اعضای جمعیت حامی حیوانات در این رابطه بیان می‌کند: «در عمل‌های جراحی که برای بی‌صدا کردن سگ‌ها استفاده می‌شود، تارهای صوتی این حیوان برداشته شده و بسته به نوع عمل ممکن است صدای سگ کم، مختل و یا به کلی قطع شود.»

زارعی با اشاره به این مسئله که جراحی حنجره در سگ‌ها باعث مرگ آن‌ها می‌شود، می‌گوید: «سگ‌ها بعد از عمل جراحی حنجره دچار مشکلات شدید خواهند شد، مثل ناتوانی در بلع غذا، پارس‌های سرفه مانند و خشک و افسردگی و لجبازی در رفتار. صاحبان این سگ‌ها می‌گویند که پیش دامپزشک معروفی رفته و گفته هایش را باور کرده‌اند. آن‌ها از این دامپزشک پرسیده بودند که آیا جراحی حنجره تنها راه و بهترین روش بدون عوارض برای سگشان است؟ و او پاسخ داده بود که بله این جراحی هیچ عارضه‌ای برای سگ ایجاد نمی‌کند! و جز من هیچ دامپزشکی علم و دانش این جراحی را ندارد! این در حالی است که این عمل عوارض جبران‌ناپذیری به همراه دارد. زیرا خراشی که بر تارهای صوتی و حنجره ایجاد می‌شود بعد از مدتی گوشت اضافه می‌آورد و مسیر عبور هوا و غذا را مسدود می‌کند. همچنین سبب خس‌خس گلو و بدتر شدن پارس سگ می‌شود. این پارس‌های خشک ایجاد تورم و زخم در گلو سگ می‌کند و سبب عفونت و مرگ سگ می‌شود.»

این حامی حیوانات ادامه می‌دهد: «صاحبان سگ‌ها که برای همسایگانشان ایجاد مزاحمت می‌کنند، می‌توانند به جای عمل جراحی حنجره سگ از روش‌های آموزشی و تربیتی برای کنترل پارس کردن آن‌ها استفاده کنند و بدون اینکه حیوان را زجر بدهند و با طبیعت خودشان بیگانه کنند به شیوه‌ای درست مشکل شان را حل کنند.»

این جراحی‌ها در کشورهای پیشرفته‌ای مانند کانادا، آمریکا و انگلستان ممنوع اعلام شده و اگر دامپزشکی دست به چنین اقدامی بزند، مجازات خواهد شد. افزایش شمار عمل‌های زیبایی روی حیوانات، اعتراض بسیاری از دوستداران و حامیان حقوق حیوانات را در سایر کشورهای دنیا نیز به دنبال داشته است. زیرا آن‌ها معتقدند این نوع عمل‌ها باعث وارد آمدن صدمات جبران‌ناپذیر روحی و جسمی به حیوان می‌شود.

جوانانی که این روزها تغییر ظاهر حیوان خانگی برایشان به یک تفریح و چشم‌وهم‌چشمی در محافل و دورهمی‌های دوستانه یا انتشار عکس‌هایشان در اینستاگرام تبدیل شده است، بدون در نظر گرفتن نژاد حیوان و آسیب‌های روحی و جسمی که به او وارد می‌شود، می‌خواهند او را شبیه سگ یا گربه فلان هنرپیشه یا خواننده بکنند و حاضرند هزینه‌های زیادی هم بابت انجام عمل‌های زیبایی حیوان خانگی خود بپردازند.

یک دامپزشک می‌گوید: «متأسفانه این روزها با توجه به افزایش شمار فارغ‌التحصیلان دامپزشکی در کشور و مشکلات مالی این قشر، برخی حاضرند تن به انجام هر نوع عملی روی حیوان بدهند. شاید انجام برخی عمل‌ها مانند عقیم‌سازی حیوان برای نگهداری او در منزل تا حدودی لازم به نظر برسد اما تیز کردن گوش از سر تفریح است و برای زیباتر و جوان‌تر جلوه دادن حیوان انجام می‌شود.»

این دامپزشک، در گفت‌وگو با «رسانه‌ها» نداشتن محدودیت‌های قانونی در این زمینه را یادآور می‌شود و می‌افزاید: «در سازمان نظام دامپزشکی هیچ‌گونه منعی برای انجام عمل‌های زیبایی قائل نشده‌اند اما از آن جایی که بیشتر این عمل‌ها باعث آزار حیوان و آسیب رسیدن به او می‌شوند، به لحاظ اخلاقی توصیه نمی‌شود. ولی برخی همکاران وقتی با اصرار صاحب حیوان مواجه می‌شوند و می‌دانند اگر آن‌ها انجام ندهند، در نهایت یکی دیگر از همکاران این کار را خواهد کرد، به خواسته صاحب حیوان تن می‌دهند.»

یک فعال حقوق حیوانات در این خصوص می‌گوید: «انجام جراحی‌های زیبایی از قبیل کاشت و ارتودنسی دندان، چسباندن نگین روی دندان، تغییر شکل گوش، شکم و پوست و حتی تغییر صدا و تتوی اسم و شماره تلفن روی پوست حیوانات خانگی، از حدود پنج سال پیش در کشور رو به افزایش گذاشته است و به نظر می‌رسد روزبه‌روز هم به دلیل تمایل مردم به داشتن حیوان در خانه، بیشتر می‌شود.»

مسئله مهم در کشور ما این است که بسیاری افراد به داشتن شرایط و ویژگی نگهداری حیوان در خانه و مراقبت روحی و جسمی او آگاه نیستند و صرفا به دلیل چشم‌وهم‌چشمی در میان هم‌سالان و دوستان خود، حیوان را به خانه می‌برند و او را به هر شکل که خودشان دوست دارند، درمی‌آورند.

این فعال حقوق حیوانات، الگوبرداری از حیوانات سلبریتی‌های داخلی و خارجی را یکی از دلایل رواج عمل‌های زیبایی روی حیوانات خانگی عنوان کرده و می‌گوید: «این روزها بازار سوداگری و تبلیغات انجام این نوع عمل‌ها در میان برخی دام‌پزشکان، کارکنان کلینیک‌های دامپزشکی و بازاریابان این عرصه داغ شده است تا بتوانند مردم را به این سمت ترغیب و برای خود مشتری جذب کنند. به دنبال تبلیغات گسترده عمل‌های زیبایی روی انسان، بسیاری از مردم این روزها به دنبال انجام این نوع عمل‌ها هستند. زیرا معیارهای زیبایی به‌ویژه در بین جوانان تغییر کرده است. در مورد حیوانات هم وضع به همین شکل است. طرفداران مد یک روز خواهان این هستند که دم گربه‌شان ۱۰ سانتی متر باشد و روز دیگر این اندازه را از مد افتاده می‌دانند و می‌خواهند دم حیوان را کوتاه‌تر کنند یا به شکل دیگری درآورند.»

وی با بالارفتن سن و تغییر شکل ظاهری پوست و موی حیوانات را یادآور می‌شود و می‌گوید: «همان طور که در اثر بالارفتن سن، شکل ظاهری انسان تغییر می‌کند، در مورد حیوان هم به همین شکل است. اما برخی از صاحبان حیوانات خانگی تصور می‌کنند حیوان دچار نابهنجاری ظاهری شده و باید گونه‌اش را برجسته یا بینی‌اش را کوچک‌تر و با تزریق بوتاکس وژل، پوستش را صاف کرد.»

وی به موضوع نداشتن شرایط مناسب برخی افراد برای نگهداری حیوان در منزل و هم چنین انتخاب‌های غلط آن‌ها اشاره می‌کند: «بسیاری از کسانی که سگ در منزل دارند، از صدای حیوان ناراحت هستند. به همین دلیل به جای این که با مشاوره گرفتن از رفتارشناس یا مربی حیوانات، به کنترل رفتارهای حیوان کمک کنند، دست به عمل جراحی روی حنجره او برای نازک‌تر شدن صدا می‌زنند. این کار به شدت به تارهای صوتی حیوان آسیب وارد و در پاره‌ای موارد او را دچار افسردگی می‌کند.»

این فعال حقوق حیوانات با ابراز تأسف از این که در ایران قوانینی برای حمایت از حیوانات و هم چنین مراکز آموزشی برای نگهداری از حیوان در منزل وجود ندارد، خاطرنشان می‌کند: «همان طور که روزبه‌روز مجوزهای بیشتری برای راه‌اندازی کلینیک یا بیمارستان حیوانات و فروشگاه‌های مواد غذایی و پوشاک برای آن‌ها در شهرهای مختلف کشور صادر می‌شود، باید قوانینی هم در این رابطه تدوین و مراکز رسمی برای آموزش و شیوه رفتار با حیوان ایجاد شود. در حال حاضر تنها ابزار مادوستداران حیوانات برای حمایت از حقوق آن‌ها، استفاده از فضاهای رسانه‌ای به منظور بالابردن سطح آگاهی مردم است.»

آگهی دعوت شرکت مجتمع صنایع گچ گچساران (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۶۷۵ وشناسه ملی ۱۰۶۸۰۰۱۱۰۹۵ در جلسه مجمع عمومی فوق العاده

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت مجتمع صنایع گچ گچساران (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۶۷۵ وشناسه ملی ۱۰۶۸۰۰۱۱۰۹۵ دعوت می گردد تادر جلسه مجمع عمومی فوق العاده راس ساعت ۹ صبح مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۷ که دفتر مرکزی شرکت واقع دراستان کهگیلویه وبویراحمد شهرستان گچساران -مرکزی- دهستان لیشترآبادی کارخانه گچ حضرت قائم -جاده گچساران -بهبهان -خیابان کارخانه گچ قائم پلاک ۰ طبقه همکف، کد پستی ۷۵۸۴۱۵۰۱۱۰ تشکیل می گردد، حضور بهم رسانند.
دستور جلسه: انحلال شرکت
هیئت مدیره شرکت مجتمع صنایع گچ گچساران (سهامی خاص)
خ ت ۱۴۰۲/۱۰/۱۹

شرکت تعاونی مسکن کارمندان سازمان پارکها و فضای سبز شهر تهران آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده (نوبت اول)

ازاعضای محترم این شرکت دعوت می شود در مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده نوبت اول که در ساعت ۱۴ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱ در محل نمازخانه سازمان بوستانها وفضای سبز شهرتهران واقع درمیدان آرژانتین بلوار بیهقی شماره ۳۲ تشکیل می گردد، حضور به هم رسانند.
توجه: در صورتیکه هریک از اعضا نتوانند در مجمع عمومی فوق حضور یابد، می تواند استفاده از حق خود را برای حضور و اعمال رای در مجمع عمومی به یک نماینده تام الاختیار واگذار کند. تعداد آراء وکالتی هر عضو حداکثر سه رای و هر شخص غیر عضو تنها یک رای خواهد بود و در این صورت تایید نمایندگی تام الاختیار با آقای عبدالغفار جولایی بازرس / یا - عضو هیات مدیره تعاونی خواهد بود. بدین منظور عضو متقاضی اعطای نمایندگی باید حداکثر ظرف ۷ روز از انتشار این آگهی به همراه نماینده خود و با در دست داشتن مدارک موید کارت شناسایی معتبر در محل دفتر شرکت تعاونی حاضر تا پس از احراز هویت طرفین، عضویت متقاضی و اهلیت نماینده، برگه نمایندگی مربوط توسط مقام مذکور تایید و ورقه ورود به مجمع عمومی برای نماینده صادر گردد.
دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس
۲- طرح و تصویب قرارداد کارگزاری رفع معارض و اخذ سند تک برگ مشاعی بلوک ام ۲
هیات مدیره
تاریخ انتشار ۱۴۰۲/۱۰/۱۹ خ ت ۱۴۰۲/۱۰/۱۹

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص آداک نگارگران نیکا به شناسه ملی ۱۴۰۱۰۰۰۷۹۹۳ و به شماره ثبت ۵۵۲۴۷ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد - سرمایه شرکت از مبلغ ۵۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال به مبلغ ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال منقسم به ۳۰۰۰۰۰ سهم ۱۰۰۰۰ ریالی از محل پرداخت نقدی و صدور سهام جدید طی نامه شماره ۲۳۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۱ بانک ملی میدان معلم افزایش یافت وماده مربوطه در اساسنامه بشرح ذیل اصلاح گردید: سرمایه شرکت مبلغ سه میلیارد ریال منقسم به سیصد هزار سهم ده هزار ریالی (تعداد ۱۵۰۰۰۰ سهم با نام عادی و تعداد ۱۵۰۰۰۰ سهم بی نام عادی) اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری شیراز (۱۶۳۹۳۲۱)

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص معدن و کارخانجات باقر آباد بختگان آروند به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۲۸۴۹۷۷ و به شماره ثبت ۱۴۷۹ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۱۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد حسابرسی روشنگر بصیر حسابداران رسمی به شناسه ملی ۱۰۱۰۰۵۲۸۶۲۷ و به نمایندگی جواد صالحی به شماره ملی ۴۱۳۰۵۷۸۶۲۶ به سمت بازرس اصلی وسمیه نمازی به شماره ملی ۲۵۵۹۹۳۱۰۰۱ به سمت بازرس علی البدل برای یکسال مالی انتخاب گردید. * روزنامه کثیرالانتشار رسالت جهت نشر آگهی‌های شرکت تعیین گردید. * ترازنامه وصورت‌های مالی سال ۱۴۰۱ تصویب شد اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری نی ریز (۱۶۳۹۲۳۵)

آگهی ختم تصفیه شرکت سهامی خاص فن آوری اطلاعات سلامت نظام پزشکی شفاسنج به شناسه ملی ۱۴۰۰۷۸۹۸۲۲۴ وبه شماره ثبت ۵۳۲۸۲۲ دراجرای ماده ۲۲۵ لایحه اصلاحی قانون تجارت و به موجب نامه شماره ۱۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۳ مدیر تصفیه بدینوسیله مراتب ختم تصفیه شرکت فوق الذکر اعلام می گردد سازمان ثبت اسناد واملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۶۳۹۶۷۷)

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص گروه خدمات درمانی عرفان سلامت به شناسه ملی ۱۴۰۰۷۷۹۲۹۰۴ وبه شماره ثبت ۵۳۰۳۸۸ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد شعبه شرکت به آدرس استان تهران، شهرستان تهران، بخش مرکزی، شهر تهران، سعادت آباد، خیابان شکوفه، خیابان صنوبر، پلاک -۶، طبقه ۴ به کدپستی: ۱۹۹۸۷۹۷۹۷۶ تاسیس و خانم الهام لؤلؤئی به شماره ملی ۲۹۹۲۸۵۲۲۹۵ به سمت مدیرشعبه انتخاب گردید. سازمان ثبت اسناد واملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۶۳۹۶۶۶)

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص آداک نگارگران نیکا به شناسه ملی ۱۴۰۱۰۰۰۷۹۹۳ و به شماره ثبت ۵۵۲۴۷ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد - سرمایه شرکت از مبلغ ۵۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال به مبلغ ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال منقسم به ۳۰۰۰۰۰ سهم ۱۰۰۰۰ ریالی از محل پرداخت نقدی و صدور سهام جدید طی نامه شماره ۲۳۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۱ بانک ملی میدان معلم افزایش یافت وماده مربوطه در اساسنامه بشرح ذیل اصلاح گردید: سرمایه شرکت مبلغ سه میلیارد ریال منقسم به سیصد هزار سهم ده هزار ریالی (تعداد ۱۵۰۰۰۰ سهم با نام عادی و تعداد ۱۵۰۰۰۰ سهم بی نام عادی) اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری شیراز (۱۶۳۹۳۲۲)