سور مرگ در چهارشنبه آخر سال

حسن طباطبایی

ادامه از صفحه اول

این افراد یا در حین ساخت یا در حین استفاده از این مواد دچار حادثه شدند، اما متأسفانه بیش از ۳۱ درصد از مصدومان هیچ نقشی در این خصوص نداشته و عابر پیاده بودند و به عبارت بهتر ناخواسته دچار این آسیب‌ها شده‌اند. ۴۴ درصد از کل آسیب دیدگان بین ۶ تا ۱۸ سال سن داشته و جزو کودکان و نوجوانان بودند؛ گروهی که نظارت خانواده‌ها می‌توانست به راحتی از آسیب دیدگی آنان جلوگیری کند. ۱۳۸ نفر از آسیب دیدگان نیز کمتر از ۶ سال سن داشتند. همچنین ۹۰۳ نفر بین ۱۸ تا ۲۹ سال، ۱۲۰۲ نفر بین ۲۹ تا ۶۰ سال و ۱۲۷ نفر نیز بالای ۶۰ سال سن داشتند.»

جشنی خطرناک و آسیب‌زا

جشن چهارشنبه‌سوری در گذشته این گونه نبود که تا نیمه‌های شب صدای ناهنجار انفجار ترقه در کوچه و خیابان شنیده شود. این را حامد بخشی می‌گوید که پژوهشگر مسائل اجتماعی است و در ادامه شرح می‌دهد: «این آیین در گذشته با محوریت افراد میانسال جامعه و هدایت‌گری کهنسالان از منظر هنجاری و فرهنگی و با مشارکت فعال جوانان و نوجوانان در بخش اجرایی برگزار و در محله یا حیاط خانه آتشی برافروخته می‌شد. افراد دور آن جمع می‌شدند. گاهی چند آتش با اندازه‌های مختلف افروخته می‌شد تا افراد کوچک و کم‌توان هم امکان اجرای مناسک را بر روی آتش‌های کوچک‌تر داشته باشند. اشعار و جملاتی هنگام پریدن بر روی آتش با صدای بلند بیان می‌شد و کوچک و بزرگ در سایه این جشن در کنار یکدیگر به شادی می‌پرداختند.» اما سال‌هاست رسانه‌ها با نمایش تصاویر دلخراش سوختگی‌های عمدتا ناشی از احتراق مواد منفجره، آسیب‌های مراسم چهارشنبه‌سوری را به تصویر می‌کشند و این نتیجه‌گیری صریح یا تلویحی را دارند که چهارشنبه‌سوری به جشنی خطرناک، آسیب‌زا و نامطلوب بدل شده. طبیعتا استفاده بدون کنترل از مواد محترقه، چه در هنگام ساخت و چه در هنگام استفاده، خطرات بسیاری دارد و زمانی که در سطح وسیع توسط مردم به کار گرفته می‌شود، قطعا آمار قابل توجهی از صدمات ناشی از آن گزارش شده و عملا این جشن به مجموعه‌ای از رفتارهای آزاردهنده برای خود و دیگران تبدیل خواهد شد. با این حال، حامد بخشی معتقد است: هر مراسم اجتماعی‌ای که در آن توده قابل توجهی از مردم به یک کار مشترک و جمعی می‌پردازند، خالی از آسیب و حوادث نیست و میزانی از آسیب برای هر مراسم اجتماعی‌ای قابل انتظار و بهنجار (نرمال) است. اما گاهی اوقات میزان حوادث و آفات بسیار بالاتر از حد انتظار است، در این شرایط باید با فرهنگسازی و اصلاحاتی، صدمات اجتماعی را کاهش و به حد نرمال رساند. به نظر می‌رسد که نهادهای نظارتی و کنترلی باید به‌جای رفتارهای قهری و سلبی، نقش نگاهبان و مراقب را برای این مراسم ایفا کنند. علی‌رغم این که در سال‌های گذشته فرهنگسازی و برخورد با متخلفان و فروشندگان مواد آسیب‌زا به دفعات صورت پذیرفته و سازمان آتش نشانی تهران، اورژانس و سایر متولیان حوادث برای بازگشت به آیین کهن چهارشنبه سوری تلاش کرده‌اند، همچنان می‌بینیم که در این روز از نارنجک‌ها، بمب‌های دست‌ساز و غیره استفاده می‌شود.

نسل جدید با کل آیین چهارشنبه‌سوری بیگانه‌اند

کوروش صالحی، پژوهشگر تاریخ ریشه این مسئله را ناشی از ناآگاهی جامعه دانسته و می‌گوید: «بی‌شک آگاهی جامعه و به‌ویژه نوجوانان درباره این جشن بسیار اندک است. چهارشنبه‌سوری یکی از جشن‌های پیشواز نوروز است. از روزگاران دور، مردم پیش از نوروز دست به خانه‌تکانی زده و تلاش می‌کنند گرد و غبار و زنگار را از خود و زندگی‌شان بزدایند، به طوری که پاک، تمیز و آراسته سال نو را آغاز کنند. همچنین سفره‌ها نیز باید آراسته و پربار باشند. از این رو در شب چهارشنبه‌سوری طی مراسمی، ملاقه‌زنی اجرا می‌شده است. به شکلی که خانواده‌های نیازمند و کم‌توان با کشیدن چادر یا پارچه‌ای بر سر به در خانه توانگران می‌رفتند و در تاریکی شب در حالی که قابلمه یا سینی در دست داشتند، با ملاقه در خانه را می‌زدند و از صاحب خانه طلب عیدی می‌کردند.» این پژوهشگر تاریخ تصریح می‌کند: «معمولا صاحب خانه به فراخور وضع مالی خود پیشکشی به ملاقه‌زن می‌داده است. این رسم به این دلیل برگزار می‌شد که در شب و روز عید، همه مایحتاج اولیه خود را داشته باشند و سفره همه پربار باشد، بنابراین سال نو را با سفره‌ای پر و جامه‌ای تمیز و نو آغاز کنند. همچنین در شب چهارشنبه‌سوری آتش افروخته می‌شده است و مردم از روی آتش می‌پریدند و کژی، ناپاکی و بیماری خود را به آتش می‌سپردند. این موارد کمتر در سطح رسانه‌ها مطرح شده و نسل جدید نسبت به این آیین بیگانه‌اند. از طرفی تلاشی هم برای زنده نگه داشتن کل آیین چهارشنبه‌سوری از جمله قاشق‌زنی و کوزه‌شکنی صورت نگرفته است.»

محمدرضا مرشددوست، در قامت کارشناس ایمنی نیز، در این باره به خبرگزاری «ایسنا» می‌گوید: «در زمان‌های گذشته در روز چهارشنبه‌سوری روی کوزه و ظروف ترشی قدیمی بدی‌های هر سال را می‌نوشتند و پس از آن کوزه را می‌شکستند، همین موجب خوشحالی افراد بوده و از طرفی هم هیجانات را تخلیه می‌کرده است، اما از رسم کهن چهارشنبه‌سوری فقط از آتش پریدن آن باقی مانده است. اگر این دسته از اقدامات برای کودکان انجام و این دسته از آیین‌های کهن زنده نگه داشته شود می‌توان به افزایش فرهنگ ایمنی امیدوار بود.» مرشددوست با بیان این که یکی از آیین‌های کهن نیز پریدن از آتش بوده است، عنوان می‌کند: «در زمان‌های گذشته برای روشن کردن آتش از چوب و خاشاک استفاده می‌کردند و آتش کنترل شده بود، اما متأسفانه این روزها برای درست کردن آتش از بنزین و مایعات قابل اشتعال استفاده می‌شود که همین کار موجب گسترش و ایجاد حریق می‌شود.»

تأثیر فشار همسالان بر انجام رفتارهای مخاطره‌آمیز

معمولا استفاده از مواد منفجره و ترقه در چهارشنبه آخر سال، به‌عنوان راهی برای ارضای نیاز نوجوانان و جوانان به هیجان و تحریک تلقی می‌شود. در این میان خبرگزاری ایرنا با انتشار پژوهشی، به تأثیر فشار همسالان بر انجام رفتارهای مخاطره‌آمیز مانند استفاده از مواد منفجره و مواد قابل اشتعال در این رویداد اشاره و در این زمینه توضیح داده است: بین مؤلفه‌های تأثیرگذار، فشار همسالان، ناشی از تمایل به تناسب یا کسب تأیید اجتماعی، می‌تواند به طور قابل توجهی جوانان و نوجوانان را تحت تأثیر قرار دهد تا در رفتارهای مخاطره‌آمیزی که امنیت آن‌ها و دیگران را به خطر می‌اندازد، شرکت کنند. این تحلیل روانشناختی به تأثیر فشار همسالان بر درگیر شدن در رفتارهای مخاطره‌آمیز، به‌ویژه استفاده از مواد منفجره خطرناک و غیرمجاز در این شب اشاره دارد و این مطالعه با بررسی مکانیسم‌های روانشناختی در پس نفوذ همسالان، هنجارهای اجتماعی و تمایلات ریسک‌پذیری، بینشی را برای درک و پرداختن به چنین رفتارها و ترویج یک تجربه فرهنگی ایمن و مسئولانه ارائه می‌دهد.

پژوهشگر ایرنا در ادامه بیان کرده است: افرادی که تمایلات ذاتی ریسک یا تکانشگری بالایی دارند ممکن است در رویدادهایی مانند چهارشنبه آخر سال، بیشتر مستعد تأثیر فشار همسالان باشند. ماهیت هیجان‌انگیز این افراد، همراه با تقویت اجتماعی ارائه شده توسط همسالان، می‌تواند ترکیبی قوی ایجاد کند که احتمال درگیر شدن در رفتارهای خطرناک چون استفاده از مواد منفجره را افزایش می‌دهد. علاوه بر این، شکست‌ناپذیری درک شده که اغلب با جوانی مرتبط است، می‌تواند رفتارهای ریسک‌پذیر را در این زمینه تقویت کند. همچنین هنجارهای اجتماعی و تأثیرات فرهنگی نقش اساسی در تداوم پذیرش رفتارهای پرخطر در چهارشنبه آخر سال دارند. عادی‌سازی استفاده از مواد منفجره و آتش‌بازی‌های خطرناک به‌عنوان بخشی از رفتارها، همراه با حضور گروه‌های همسالان که چنین فعالیت‌هایی را تأیید می‌کنند، می‌تواند محیط قدرتمندی ایجاد کند که مشارکت در رفتارهای پرخطر، بدون در نظر گرفتن اقدامات احتیاطی و رفتارهای بی‌ملاحظه را ترغیب کند. در همین حال کوروش محمدی، آسیب شناس اجتماعی معتقد است بسیاری از رفتارهای صادره از سوی نوجوانان و جوانان در چهارشنبه‌سوری نتیجه ناآگاهی آنان از نوع رفتار انتخابی و حتی از آیین چهارشنبه‌سوری است. او در این باره می‌گوید: جامعه ما متأسفانه فاقد تعاریف و مکانیزم‌های مؤثر در حوزه هیجانات نسل نوجوان و جوان خویش است و می‌توان گفت به طور عمده اتفاقات چهارشنبه‌سوری ناشی از هیجاناتی است که در هیچ کجای این جامعه پاسخی برای آن یافت نشده است. بر این اساس نسل جوان همواره به دنبال فرصتی است که هیجانات تلنبارشده خود را به صورت یک انرژی بی‌هدف تخلیه کند و ظاهرا چهارشنبه‌سوری این فرصت را در اختیار آن‌ها قرار می‌دهد. محمدی در ادامه بیان می‌کند: عدم کارکردهای فرهنگی جامعه و تأکید مطلق بر برخورد انتظامی با قضیه چهارشنبه‌سوری نیز در اتفاقاتی که در این مراسم رخ می‌دهد تأثیرگذار است، سال‌هاست که مطلبلموضوع چهارشنبه‌سوری به شکل تهدید و هشدار و نهایتا روش قهری برخورد می‌کنیم و جالب اینجاست که هر سال آمار تلفات و گرایش نسل جدید جامعه به سمت این رفتارهای هیجانی و خطرآفرین بیشتر می‌شود و ما همچنان بر روش ناکارآمد خود تأکید داریم.

وی با اشاره به این که رسانه‌ها در طول سال حتی یک برنامه در راستای معرفی اصولی و تبیین آیین‌هایی همچون چهارشنبه‌سوری به جامعه اختصاص نمی‌دهند، بیان می‌کند: نظام تعلیم و تربیت نیز در این زمینه وظیفه‌ای برای خویش قائل نیست اما به محض رسیدن به نیمه دوم اسفندماه همه رسانه‌ها و نهادهای انتظامی با توان بالا وارد میدان شده و صرفا با نمایش عوارض و خسارات و آسیب‌های جانی و مالی ناشی از این آیین سعی در نصیحت نسلی دارند که یکسال هیجانات تلنبارشده خود را برای تخلیه در این شب هیجانی تجمیع کرده است.

چهارشنبه‌سوری به بستری برای تخلیه هیجان تبدیل شده است

این آسیب شناس اجتماعی با بیان این که نیروی انتظامی با اعلام هشدار، نسل نوجوان را از اقدامات پرخطر بر حذر می‌دارد، می‌گوید: آیا تاکنون در زمینه مسائل فرهنگی، پیرامون تعریف هنجار و ناهنجاری در جامعه، روی این نسل کار کرده‌ایم. آیا بهتر نیست پلیس به‌جای هشدارهایی که سال‌هاست با زحمت فراوان برای نیروهای انتظامی و امدادی همراه است؛ تغییر رویکرد دهد و به‌جای تقابل، نقشی هدایتگر داشته باشد؟ ما سال‌هاست به نقطه‌ای رسیده‌ایم که روش برگزاری چهارشنبه‌سوری دارد به یک فرهنگ و بحث هیجانی تبدیل می‌شود، طوری که یک جوان باوجود این که می‌داند چنین رفتاری می‌تواند برای او آسیب جسمی و مرگ به همراه داشته باشد اما علاقه دارد چنین کاری را انجام دهد، جوان احساس می‌کند با این اقدام تخلیه می‌شود، یک نوعی خودنمایی در مقابل دوستان و هم سن و سال‌ها است، انسان‌ها نیاز به تخلیه هیجان دارند، اگر هیجان تخلیه نشود مشکلات دیگر ایجاد می‌کند و این سبک برگزاری چهارشنبه‌سوری تبدیل به بستری برای تخلیه هیجان شده است، از طرفی ما اجازه ندادیم این تخلیه هیجان برای جامعه طوری که صدها سال سنت بود انجام شود و الان تبدیل به این فرهنگ جدید شده است که کنترل آن از دست والدین و نیروهای نظارتی و انتظامی خارج شده است. وی کار مستمر فرهنگی را لازمه کاهش آسیب‌های چهارشنبه‌سوری عنوان کرده و می‌گوید: در این راستا باید یادآور شویم که متولیان امر اعم از انتظامی، امدادی و فرهنگی باید به جای برخورد قهری با این قضیه از تمام ظرفیت‌های فرهنگی جامعه برای هدایتگری و کاهش آسیب‌های آن استفاده کنند.

تعیین محلی مشخص برای برگزاری آیین چهارشنبه‌سوری

محمدی تعیین محلی خاص برای برگزاری آیین چهارشنبه‌سوری توسط شهرداری را امری ضروری خوانده و اضافه می‌کند: در جشن‌های مشابه چهارشنبه‌سوری در کل جهان، دو اقدام نورافشانی و آتش‌بازی انجام می‌شود؛ بر اساس همین تجربیات، مشخص شده که اگر این اقدامات و محیط انجام آن‌ها کنترل شده باشد، مشکلی پیش نمی‌آید.

در این زمینه باید اطلاع‌رسانی صورت گیرد تا همه کسانی که قصد برگزاری این آیین را دارند در آن محل مشخص حضور یابند و حتی می‌توان از ظرفیت هنرمندان متعهد کشور و رسانه ملی هم برای تولید نشاط بیشتر و تعمیم آثار آن به کل جامعه بهره گرفت. در این بین نیروی انتظامی نیز می‌تواند امنیت محل برگزاری آیین چهارشنبه‌سوری را تأمین کند. نیروهای امدادی و اورژانس و آتش‌نشانی مراقبت‌های احتمالی از بروز خطر را در محل‌های تعیین‌شده پوشش دهند و در کنار آن وعاظ و نیروهای فرهنگی جامعه هم اطلاع‌رسانی و آگاه‌سازی افراد را در دستور کار خویش داشته باشند. این آسیب‌شناس اجتماعی خاطرنشان می‌کند: شاید پروسه فرهنگسازی چندسال طول بکشد اما قطعا از برخوردهای قهری و پلیسی نتایج بهتری برای جامعه به دنبال خواهد داشت چراکه در این سال‌ها همه دستگاه‌های فرهنگی از جمله آموزش و پرورش در این حوزه با قصور عمل کرده‌اند و همه مصائب و مسئولیت این مسئله به عهده پلیس گذاشته شده است.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان بهبهان

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۷۰۰۷۰۰۶۶۲۰ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان بهبهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی سجاد حاجیان پور فرزند یدالله به ش.ش ۳۹۹۱ و کدملی ۱۸۶۱۶۶۶۹۷۷ صادره از بهبهان نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۱/۵۷ مترمربع در قسمتی از پلاک ۵۷۷۰ واقع در بخش یک بهبهان انتقال ملک از مالک رسمی عبداله هویدائی محرز گردیده است. حقوق ارتفاقی: قید حق ارتفاق برای وزارت نیرو (به نمایندگی از دولت جمهوری اسلامی ایران) لذا مشخصات متقاضی و ملک مورد تقاضا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید عرض حال ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۲/۲۲
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱/۱۴
م‌الف ۸/۶۷۷

احمدی-رئیس ثبت بهبهان

آگهی فقدان سند مالکیت

خانم ساجده صادقی فرزند سالار به شماره نامه وارده ۱۷۶۰۵ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۳ و با تسلیم دو برگ استشهادیه شماره ۷۹۴۳۱ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۳ از دفترخانه اسناد رسمی شماره ۲ فیروزکوه تقاضای صدور المثنی سندمالکیت نسبت به ششدانگ عرصه و اعیان یک دستگاه آپارتمان مسکونی به مساحت ۸۵/۸۰ مترمربع قطعه دوم تفکیکی تحت پلاک ثبتی شماره ۷۳۵۴ فرعی مفروز و مجزی شده از شماره پلاک ۵۱۸۰ فرعی از سنگ ۱- اصلی واقع در شهر فیروزکوه جزء حوزه ثبتی ملک شهرستان فیروزکوه با شماره دفتر املاک الکترونیکی ۱۴۰۲۲۰۳۰۱۰۲۱۰۰۴۴۱۲ ثبت و با شماره سریال سند ۳۳۳۲۰۸ به نام خانم ساجده صادقی ثبت و تسلیم گردید که به علت جابجائی مفقود گردید. لذا با توجه به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت جریان در یک نوبت آگهی می‌شود تا هرگاه شخصی یا اشخاصی مدعی انجام معامله و یا وجود سند مالکیت نزد خود باشند از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ۱۰ روز و با در دست داشتن اصل سند مالکیت و اصل سند انتقال به این اداره مراجعه نمایند تا با تنظیم صورتمجلس سند مالکیت به دارنده اعاده و از ادامه عملیات خودداری شود و در غیراین صورت پس از انقضاء مهلت مذکور سند مالکیت المثنی به نام متقاضی صادر و تسلیم خواهد شد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۲/۲۲

جلیل علیزاده کارسالاری
سرپرست حوزه ثبت ملک فیروزکوه

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه خانم مریم محمدی با ارائه دو برگ استشهادیه شماره ۴۴۱۴۵-۱۴۰۲/۱۲/۳ تنظیمی دفترخانه ۸۶ آمل طی درخواستی به شماره ۱۴۰۲/۶۱۶۹۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۵ تقاضای صدور سند مالکیت المثنی ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین که کل عرصه آن وقف می‌باشد به مساحت ۴۰۱/۵۰ مترمربع به شماره پلاک ثبتی ۲۹ فرعی از ۱۷۲۰- اصلی واقع در بخش ۰۱ حوزه ثبت ملک آمل با موضوع سند مالکیت اصلی به شماره چاپی ۸۷۴۶۲۵ سری ج سال ۹۷ در صفحه - دفتر املاک جلد - ذیل ثبت - با شماره دفتر الکترونیکی ۱۳۹۸۲۰۳۱۰۰۰۵۰۰۱۳۲۳ بنام خانم مریم محمدی ثبت گردیده و در اثر جابجایی مفقود شده را نموده است فلذا در اجرای ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت مبادرت به نشر این آگهی در یک نوبت می گردد چنانچه اشخاصی مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشند ظرف مدت ده روز پس از تاریخ انتشار آگهی اعتراض خود را به همراه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره اعلام نمایند چنانچه پس از اتمام مدت مقرر اعتراض ارائه نگردد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود این اداره مطابق مقررات اقدام به صدور سند مالکیت المثنی به نام مالک خواهد نمود.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۲/۲۲

حسن صالحی
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آمل

آگهی المثنی سند مالکیت پلاک ۹/۳۹۶۶ بخش ۴ اندیمشک

خانم مهری لیموری با تسلیم دو برگ استشهاد تنظیمی دفترخانه ۲۴۴ اندیمشک مدعی است که سند مالکیت ششدانگ پلاک ۹/۳۹۶۶ واقع در بخش ۴ اندیمشک که ذیل دفتر الکترونیکی ۱۳۹۷۲۰۳۱۷۰۱۵۰۱۳۶۰ بنام ایشان ثبت و سند مالکیت آن به شماره چاپی ۰۳۶۴۳۰ سری الف ۹۶ صادر و تسلیم گردیده است حسب درخواست شماره ۱۳۱۴۸ مورخه ۱۴۰۲/۱۰/۳ به علت جابجایی مفقود گردیده و درخواست سند المثنی را نموده است. لذا به دستور تبصره ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب جهت اطلاع عموم یک نوبت آگهی می‌شود که هرکس مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد می تواند ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به این اداره تسلیم دارد در غیراین صورت پس از سپری شدن مدت مقرر قانونی و عدم واخواهی سند مالکیت المثنی بنام مالک صادر خواهد شد. در ضمن ششدانگ مورد ثبت به موجب سند شماره ۴۱۳۶۲ مورخه ۱۳۹۸/۶/۲۸ تنظیمی دفترخانه ۱۰۲ اندیمشک در قبال مبلغ ۹۷۹۸۳۰۲۶۰ ریال نزد بانک مهر اقتصاد (سپه فعلی) در رهن می باشد.

م‌الف ۴/۳۰۰۶

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اندیمشک-رضایی میرقاید

آگهی مزایده

آگهی مزایده اموال غیرمنقول ۱۴۰۲۰۱۴۵۰

ششدانگ یک واحد آپارتمان طبقه اول غربی به پلاک ثبتی ۱۲۰۱۹ فرعی از ۴۴ اصلی بخش ۰۹ حوزه ثبت ملک آمل استان مازندران به مساحت ۹۶/۹۳ مترمربع به نشانی آمل خیابان طالقانی کوچه اباذر ۱۶ اولین کوچه سمت راست اولین بن بست سمت چپ پلاک ۲۲ ساختمان ملک به کدپستی ۸۸۴۱۵-۴۶۱۵۷

مالکیت پدیده مروزیست شماره ثبت ۳۰۴۵۰ تاریخ ثبت ۱۳۸۶/۵/۲۷ دارای شماره ملی ۱۰۳۸۰۴۵۶۸۶۵ به عنوان مالک ششدانگ عرصه و اعیان متن سهم: ششدانگ با شماره مستند مالکیت ۵۷۸۰۶ تاریخ ۱۳۹۹/۴/۱۶ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۴۱ شهرآمل استان مازندران موضوع سند مالکیت اصلی به شماره چاپی ۳۳۸۹۹۳ سری ه سال ۹۸ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۳۹۹۲۰۳۱۰۰۰۵۰۰۶۸۷۶ ثبت گردیده است.

حدود اربعه: شمالا دیوار و پنجره است به طول ۹/۶۰ نه متر و شصت سانتی متر به فضای حیاط مشاعی شرقا در هشت قسمت که قسمت ششم آن شمالی قسمتهای دوم و چهارم آن جنوبی است اول دیواریست مشترک به طول ۴/۶۳ چهار متر و شصت و سه سانتی متر به آپارتمان قطعه ۲ دوم دیواریست به طول ۱/۲۴ یک متر و بیست و چهار سانتی متر به راه پله سوم درب و دیوار است به طول ۱/۵۸ یک متر و پنجاه و هشت سانتی متر به راه پله چهارم دیوار و پنجره است بطول ۰/۷۵ هفتاد و پنج سانتی متر به داکت پنجم دیوار و پنجره است به طول ۱/۳۰ یک متر و سی سانتی متر به داکت ششم دیوار و پنجره است به طول ۰/۷۵ هفتاد و پنج سانتی متر به داکت هفتم دیواریست به طول ۲/۸۷ دو متر و هشتاد و هفت سانتی متر به راه پله هشتم دیواریست مشترک به طول ۰/۴۵ چهل و پنج سانتی متر به آپارتمان قطعه ۳ جنوبا در چهار قسمت که قسمت سوم آن شرقی است اول دیواریست مشترک به طول ۳/۳۷ سه متر و سی و هفت سانتی متر به آپارتمان قطعه ۳ دوم دیوار و پنجره است بطول ۲/۱۰ دو متر و ده سانتی متر به فضای حیاط مشاعی سوم نرده ایست به طول ۱/۰۸ یک متر و هشت سانتی متر به فضای حیاط مشاعی چهارم نرده ایست به طول ۲/۴۱ دو متر و چهل و یک سانتی متر به فضای حیاط مشاعی غربا در هفت قسمت که قسمت چهارم آن شمالی قسمتهای دوم و ششم آن جنوبی است اول نرده ایست بطول ۱/۰۵ یک متر و پنج سانتی متر به فضای حیاط مشاعی دوم دیوار و پنجره است بطول ۰/۴۶ چهل و شش سانتی متر به فضای حیاط مشاعی سوم دیواریست به طول ۳/۳۰ سه متر و سی سانتی متر به درز انقطاع چهارم دیوار و پنجره است بطول ۰/۸۰ هشتاد سانتی متر به داکت پنجم دیوار و پنجره است بطول ۱/۱۰ یک متر و ده سانتی متر به داکت ششم دیوار و پنجره است بطول ۰/۸۰ هشتاد سانتی متر به داکت هفتم دیواریست به طول ۶/۴۰ شش متر و چهل سانتی متر به درز انقطاع

مشخصات منضمات ملک: انباری قطعه ۳ به مساحت ۵/۳۳ به حدود اربعه شمالا دیواریست به طول ۳/۳۸ سه متر و سی و هشت سانتی متر به انباری قطعه ۲ شرقا در دو قسمت اول دیواریست به طول ۱/۳۶ یک متر و سی و شش سانتی متر به راه پله دوم دیواریست به طول ۰/۲۰ بیست سانتی متر به پیلوت مشاعی جنوبا دیواریست مشترک به طول ۳/۴۰ سه متر و چهل سانتی متر به انباری قطعه ۴ غربا در دو قسمت اول دیواریست به طول ۰/۲۰ بیست سانتی متر به حیاط مشاعی دوم درب و دیوار است به طول ۱/۳۸ یک متر و سی و هشت سانتی متر به پیلوت مشاعی پارکینگ قطعه ۱ به مساحت ۱۱/۵ واقع در طبقه ۰ به حدود اربعه: شمالا خط فرضی به محوطه مشاعی است بطول ۲/۳۰ دو متر و سی سانتی متر شرقا خط فرضی به محوطه مشاعی است به طول ۵/۰۰ پنج متر جنوبا خط فرضی به محوطه مشاعی است به طول ۲/۳۰ دو متر و سی سانتی متر غربا خط فرضی به محوطه مشاعی است به طول (۵/۰۰) پنج متر مکان مورد نظر یک دستگاه آپارتمان مسکونی ۹ واحدی در سه طبقه روی همکف (۱۰ سال ساخت) می‌باشد که مورد ارزیابی شامل طبقه اول آپارتمان غربی به پلاک ثبتی ۱۲۰۱۹ فرعی از ۴۴ اصلی بخش ۹ حوزه ثبتی آمل به مساحت ۹۶/۹۳ مترمربع می‌باشد. طی نقشه برداری و بررسی های انجام شده به استحضار می رساند: ۱- سند مالکیت صادره با محل تطبیق دارد ۲- آپارتمان قطعه اول در طبقه اول و موقعیت غربی بوده که نمای آن با پوشش سنگ می‌باشد. همچنین دارای اسکلت بتنی و راه پله سنگ شده بوده که در طبقه همکف آپارتمان مذکور پارکینگ واحد (به مساحت ۱۱/۵ مترمربع) و انباری (به مساحت ۵/۳۳ مترمربع) طبقه مذکور تامین گردیده است واحد دارای کنتور برق گاز اختصاصی و آب مشاعی می‌باشد. درب ورودی ضد سرقت و درب اتاق ها چوبی پنجره ها آلومینیومی کف آپارتمان پوشش سرامیک دوخوابه آشپزخانه با کابینت ام دی اف و مطبخ دارای سرویس بهداشتی و حمام جداگانه می‌باشد. ۳- آپارتمان مذکور در زمان بازدید تحت تصرف و سکونت آقای امیر مستجابی مالک قبلی آپارتمان می‌باشد. ۴- مدارکی نشان بر پوشش بیمه‌ای آپارتمان مذکور مشاهده نگردید.

لذا ششدانگ یک واحد آپارتمان طبقه اول غربی به پلاک ثبتی ۱۲۰۱۹ فرعی از ۴۴ اصلی بخش ۰۹ حوزه ثبت ملک آمل استان مازندران به مساحت ۹۶/۹۳ مترمربع به مبلغ ۱۴/۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل چهارده میلیارد و یکصد و پنجاه میلیون ریال با مالکیت پدیده مروزیست به پرونده اجرایی کلاسه ۱۴۰۲۰۱۴۵۰ به طلبکاری صندوق پژوهش و فناوری غیردولتی استان خراسان رضوی از ساعت ۹ الی ۱۲ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱/۷ هفتم فروردین ماه یک هزار و چهارصد و سه در محل اجرای ثبت اسناد آمل از طریق مزایده به فروش می رسد.

مزایده از مبلغ فوق شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته می‌شود شرکت در مزایده منوط به پرداخت ده درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت به شماره IR۴۸۰۱۰۰۰۰۴۰۵۳۰۱۳۲۰۷۵۵۰۳۸۶ و شناسه ۹۴۸۱۰۸۵۵۳۱۰۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ به حساب سپرده ثبت می‌باشد که می بایست حداقل ۴۸ ساعت قبل از برگزاری مزایده واریز تا تائید فیش واریزی توسط حسابداری اداره امکان پذیر گردد حضور خریدار یا نماینده قانونی او در جلسه مزایده الزامی است. برنده مزایده مکلف است مابه التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت پنج روز از تاریخ مزایده به حساب صندوق ثبت تودیع نماید و در صورتی که ظرف مهلت مقرر مانده فروش را به حساب سپرده ثبت واریز نکند. مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد. در این صورت عملیات فروش از درجه اعتبار ساقط و مزایده تجدید می گردد. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب برق گاز اعم از انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی‌های مالیاتی و عوارض شهرداری غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد وجوه پرداختی بابت هزینه‌های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می گردد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۲/۲۲

مسئول واحد اجرای اسناد رسمی آمل-موسی زاده

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای محمدرضا شهرکی فرزند علی اصغر با ارائه دو برگ استشهادیه گواهی شده ادعا نموده‌اند که سند مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۵۴/۳ مترمربع به شماره پلاک ۲۱۳/۱۳۲-۲۱۳- اصلی واقع در بخش ۹ ثبت کلاله ذیل ثبت ۱۸۸۸۷ دفتر ۸۵ صفحه ۵۱۴ به نام خودش ثبت و صادر گردیده است. سپس برابر سند رهنی ۱۲۸۸۳-۱۳۹۱/۱۲/۶ دفتر ۷۵ گنبد تمامت مورد ثبت در رهن بانک ملی گنبد قرار گرفته است. سپس در حین جابجایی مفقود گردیده است. تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را از این اداره نموده است. از این رو به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت مراتب در یک نوبت آگهی می گردد تا هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله دیگری انجام داده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود باشد ظرف مدت ده روز از تاریخ آگهی اعتراض کتبی خود را ضمن ارائه مدارک و مستندات به این اداره تسلیم نمایند در غیر این صورت پس از انقضای مدت مذکور برابر مقررات نسبت به صدور مالکیت المثنی اقدام خواهد شد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۲/۲۲
م‌الف ۱۲۷۰۵

بهمن سارلی
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان کلاله

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای عبدالصمد مشرقی فرزند عبدالکریم باارائه دو برگ شهادت شهود مصدق مدعی شده که سندمالکیت ششدانگ یک واحد تجاری به مساحت ۴۰/۷۱ مترمربع به شماره سند ۷۷۱۸۹۸ و دفترالکترونیکی ۱۳۹۹۲۰۳۱۲۰۰۴۰۰۲۷۴۹ به شماره پلاک ثبتی ۱/۵۶۱۲۴- اصلی بخش ۱۰ حوزه ثبتی گنبدکاووس به نام آقای عبدالصمد مشرقی ثبت و صادر گردیده به علت جابجایی (اسباب کشی) مفقود گردیده است ولذا تقاضای صدور المثنی سندمالکیت را از این اداره نموده است برابر تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار آگهی می گردد ولذا هرکس مدعی وجود سندمالکیت یا سند معامله نزد خود باشد ظرف ده روز از تاریخ انتشار این آگهی مدارک اعتراض را ضمن ارائه مستندات به این اداره ارائه نماید در غیراین صورت پس از انقضای مدت مذکور برابر مقررات اقدام خواهد شد. م‌الف ۱۲۷۰۶

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس
هادی عطائی مقدم

آگهی فقدان سند مالکیت

سند مالکیت سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۹۳/۸۹ مترمربع به پلاک ۳۹۰۷ فرعی از ۳۵- اصلی واقع در بخش نه حوزه ثبتی مینودشت به نام خانم لیلا فرامرزی فرزند علی با شماره الکترونیک ۱۳۹۹۲۰۳۱۲۰۰۶۰۰۱۶۵۳ شماره سند ۸۷۲۶۲۱ در حین اسباب کشی مفقود گردیده است. سپس مالک با ارائه دو برگ استشهادیه گواهی شده توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره مینودشت ادعا نموده که سندمالکیت در حین اسباب کشی مفقودشده و تقاضای صدور المثنی سندمالکیت را از این اداره نموده‌اند. علیهذا باستناد ماده ۱۲۰- آئین نامه اصلاحی قانون ثبت مراتب در یک نوبت آگهی می گردد تا هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله دیگری انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد ظرف مدت ده روز پس از انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را ضمن ارائه مدارک و مستندات به این اداره تسلیم نمایید. درغیراین صورت پس از انقضای مدت مذکور برابر مقررات نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام خواهد شد. م‌الف ۱۲۷۰۸

جواد پورمند-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مینودشت

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای مرتضی ناروئی به ش.م ۳۵۸۰۶۶۱۶۶۳ باستناد دو برگ استشهاد محلی که به امضاء شهود و به گواهی دفتر اسناد رسمی شماره ۳۶- ایرانشهر رسیده مدعی است که سند مالکیت ششدانگ یکباب منزل پلاک ۶۱۴ فرعی از یک اصلی واقع در بخش یک بلوچستان شهرایرانشهر به شماره چاپی ۰۵۶۷۹۰ و شماره دفترالکترونیک ۱۴۰۲۶۰۳۲۲۰۰۴۰۰۱۶۵۶ بنام آقای مرتضی ناروئی صادر و تسلیم گردیده که سند تک برگی آن به علت اسباب کشی مفقود گردیده و مالک درخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده لذا مراتب به استناد تبصره یک ماده ۱۲۰ آیین نامه ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود یا انجام معامله نسبت به ملک مرقوم می باشد از تاریخ نشر این آگهی ظرف ۱۰ روز اعتراض خود را به ضمیمه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره اعلام و رسید دریافت نمایند تا مورد رسیدگی قرار گیرد والا پس از انقضای مدت مذکور و نرسیدن واخواهی و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود نسبت به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات اقدام خواهد شد.

م‌الف ۳۱۳/۱۴۰۲

اردشیر محمودی
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان ایرانشهر

اخطاریه

آقای امیر عدالتی بوستان فرزند علی به ش.م ۰۹۴۱۴۴۲۵۴۳ به اطلاع شما می رساند همسر شما خانم مرضیه صالح محمد آبادی فرزند ابراهیم با ارائه دادنامه شماره ۱۴۰۲۲۵۳۹۰۰۱۲۲۷۹۶۵۸ تاریخ ۱۴۰۲/۹/۳۰ شعبه محترم ۲۵ مجتمع قضایی شهید مطهری دادگاه خانواده مشهد به این دفترخانه تقاضای ثبت طلاق فیمابین خود با شما را داده است. لذا به شما اخطار قانونی می شود ظرف مدت هفت روز پس از رویت اخطاریه با شناسنامه در این دفترخانه به آدرس پایین این برگه مراجعه و نسبت به ثبت طلاق و امضای اوراق و اسناد مربوط اقدام فرمائید. در غیراین صورت طبق مقررات و بدون حضور شما اقدام به ثبت طلاق خواهد شد.

آدرس دفترخانه: مشهد-معلم ۵۴ ساختمان مهدی طبقه ۳ واحد ۴

سیدمجتبی سلطانی
سردفتر ازدواج ۴۳ و طلاق ۷۱ مشهد