لزوم حرکت به سمت مُدِ پایدار برای نجات زمین

فست‌فشن نخرید!

سال‌ها است که لباس‌ها ارزان‌تر شده‌اند، چرخه مد سرعت گرفته و خرید به یک سرگرمی تبدیل شده است. به این ترتیب پدیده فست فشن یا «مد پرشتاب» ظهور کرده و مصرف‌کنندگان بدون توجه به کیفیت یا نیاز واقعی، به خرید لباس‌های ارزان‌تر و بیشتر روی می‌آورند و در این چرخه آنچه مغفول مانده، تأکید بر مصرف به اندازه نیاز، تغییر و بازیافت لباس‌ها و خرید از برندهای پایبند به مُد پایدار است.

فست فشن به شرکت‌ها و تولیدی‌های پوشاکی اطلاق می‌شود که با حجم انبوهی در تولید، قیمت‌هایی ارزان، عرضه سریع و رقابتی، فقط به فکر سود دهی هستند و سعی دارند که مشتری‌های هرچه بیشتری را به سمت خود بکشانند اما کاهش طول عمر لباس‌ها، استفاده زیاد از الیاف مصنوعی مبتنی بر نفت مثل پلی استر و روند مصرف‌گرایی در مد، همه از عوامل نابودکننده محیط زیست و زیست بوم کره زمین به شمار می‌رود.

مُد پرشتاب می‌تواند بر خود مصرف‌کنندگان نیز تأثیر بگذارد و فرهنگ «دور انداختن» را به خاطر منسوخ شدن لباس و سرعت پیدایش ترندها رواج دهد. این موضوع باعث می‌شود، ما با وارداشته باشیم که برای داشتن استایلی مطابق مد روز و ایجاد حسّ دائمیِ نیاز و حسّ نارضایتی افراطی، باید پیوسته خرید کرد و به این علت مقدار دور ریزها و تولید پسماند بیشتر و بیشتر می‌شود.

صنعت مد تا سال ۲۰۵۰ یک چهارم بودجه کربن جهان را تولید خواهد کرد

علاوه بر حجم عظیم پسماند در محل دفن، مد سریع، از طریق انتشار گازکربن بر محیط زیست تأثیر می‌گذارد. بررسی‌ها نشان می‌دهد، صنعت مد هر سال عامل انتشار ۱۰ درصد گاز کربنیک یا گاز دی اکسید کربن منتشرشده در جهان است. این مقدار بیش از مقدار همه پروازهای بین‌المللی و حمل‌ونقل‌های دریایی است. محققان پیش‌بینی می‌کنند که اگر اوضاع تغییر نکند، تا سال ۲۰۵۰ صنعت مد یک چهارم بودجه کربن جهان را تولید خواهد کرد.

انتشار کربن در حین حمل‌ونقل محصول از کارخانه‌ها به فروشگاه‌های خرده‌فروشی اتفاق می‌افتد. سپس مجددا توسط خریدار هنگام خرید، به‌صورت حضوری یا آنلاین رخ می‌دهد. و بار آخر زمانی اتفاق می‌افتد که مصرف‌کننده محصول را دور بیندازد یا آن را به محل دفن پسماند برده و گاها بسوزاند.

رسول احمدی، کارشناس محیط زیست، مبتنی بر مطالعاتی که انجام داده است، می‌گوید: «هر سال ۵۳ میلیون تن لباس دور ریخته شده یا سوزانده می‌شود یا به محل دفن زباله‌ها می‌رود. در محل دفن زباله‌ها، لباس‌هایی که از جنس پارچه‌های طبیعی مثل پنبه و کتان باشند در طی هفته‌ها تا ماه‌ها تجزیه می‌شوند ولی لباس‌هایی که از الیاف مصنوعی تشکیل شده‌اند تا ۲۰۰ سال ممکن است طول بکشد تا تجزیه شوند.»

او به مواردِ دیگری هم اشاره می‌کند از جمله این موضوع که «برای تولید پارچه‌های ریون و ویسکوز به خمیر چوب نیاز است و به همین علت هر سال چیزی حدود ۷۰ میلیون تن درخت قطع می‌شود و این احتمال وجود دارد که این عدد تا سال ۲۰۳۴ دو برابر نیز بشود. به این مسئله هم باید توجه کرد که برای یک کیلوگرم پنبه که برای مثال در تولید لباس‌های جین استفاده می‌شود، چیزی حدود ۱۰ هزار لیتر آب مصرف می‌شود. اما ما جرا به همین جا ختم نمی‌شود چرا که برای کشت پنبه مطلوب، به مواد شیمیایی و آفت‌کش نیاز است؛ موضوعی که در ابعاد کاشتِ صنعتی هم محیط زیست و هم کارگرانی که در تماس با این مواد هستند را تحت تأثیر قرار می‌دهد. از طرفی در فرآیند رنگرزی پارچه‌ها که عموما از مواد شیمیایی استفاده می‌شود، حدود ۱۷ تا ۲۰ درصد در آلودگی آب صنعتی جهان نقش دارد. همچنین در شستشوی لباس‌های ساخته شده از الیاف مصنوعی، میکروپلاستیک‌های الیاف آن‌ها آزاد و به فاضلاب‌های شهری ریخته می‌شود. بخشی از این میکروپلاستیک‌ها در تصفیه خانه‌های فاضلاب‌ها در کنار سایر زباله‌های دیگر به کودهایی جهت استفاده در زمین‌های کشاورزی تبدیل و در نهایت وارد خاک و غذای مصرفی ما می‌شود. بخش دیگری از میکروپلاستیک‌ها نیز وارد اقیانوس‌ها شده و تأثیر مستقیمی بر زندگی جانداران دریایی دارد.»

مد پایدار راه نجات محیط زیست در مقابل تأثیرات مخرب تولیدات فشن

به همین علت در «مد پایدار» نگاهی انتقادی به صنعت فست فشن وجود دارد و براین اساس باید منافع تمامی ذی‌نفعان یعنی تولیدکنندگان، خریداران، جانداران و کره زمین مورد توجه قرار گیرند و معمولا در این زمینه بر مصرف به اندازه نیاز، استفاده از لباس‌های قدیمی، تغییر و بازیافت لباس‌ها، استفاده از محصولات دست دوم و نهایتا خرید از برندهای پایبند به مد پایدار تأکید می شود. تلاش برای کاهش دوریز پارچه موقع دوخت، استفاده از الیاف طبیعی و در عین حال تلاش برای کاهش مصرف آب وسموم در تولید الیاف طبیعی و رنگرزی بدون آسیب به محیط زیست هم جزئی از کوشش‌های در حال انجام است.

عبدالله رضوی، کارشناس مد و طراح لباس در این باره می گوید: «مطابق تعریف لغتنامه دهخدا، «مُد روش و طریقه موقتی است که طبق ذوق و سلیقه اهل زمان، طرز زندگی و لباس پوشیدن و غیره تنظیم می‌شود.» در واقع مد تعاریف بسیار متنوعی دارد، اما یک چیز تقریبا در تمامی آن‌ها مشترک است و آن وابستگی به زمان و موقت بودن است. پایداری در دقیقا در نقطه مقابل این تعریف قرار دارد. پایداری یعنی مصرف به اندازه نیاز، یعنی آسیب نزدن به محیط زیست، یعنی رعایت حقوق تمام افراد دخیل در تولید، یعنی هر چیزی را تا وقتی که کار می‌کند استفاده کردن. دقیقا به همین خاطر است که هرچقدر بر بندی بیشتر به اصل پایداری پایبند باشد، کمتر اثری از مد روز در آن پیدا می‌شود، و جای مد روز را کارهای ساده و کلاسیک، و کارهای سنتی و بومی پر می‌کنند. در واقع می‌توان گفت وقتی از مد پایدار صحبت می‌کنیم، در حال تغییر دادن معنای مد هستیم. مد پایدار موقت نیست. لباس پایدار، دکوراسیون پایدار و... به ما این امکان را می‌دهد که مُهر سلیقه شخصی خودمان را روی آنچه می‌پوشیم و سَبک زندگیمان بزنیم. طوری که خانه و لباس‌مان، خانه و لباس ما باشد نه خانه و لباس میلیون‌ها نفر دیگر. طوری که اسباب و وسایل، شخصیت مستقل و منحصربه فرد ما را نشان بدهد، آزاد و رها از بند هراجبار و تقلید.»

این کارشناس در ادامه توضیح می‌دهد: «مد پایدار دقیقا نقطه مقابل فست فشن است و به تولید لباس‌هایی می‌پردازد که به نفع محیط زیست و همچنین فراهم کردن شرایط کاری اصولی و مناسب برای سرمایه‌های انسانی است. برای اینکه یک صنعت به سمت پایداری برود علاوه بر سرمایه‌گذاری تولیدکنندگان، ما نیز به عنوان مصرف کننده باید روش مصرف خود را به سمت مد پایدار تغییر دهیم و در این زمینه چند راهکار مهم و اثرگذار وجود دارد؛ در نخستین گام باید برندهایی که از مد پایدار پیروی می‌کنند را بشناسیم و از آن‌ها خرید کنیم. در گام دوم باید برحسب نیاز خرید و حواسمان به مصرف گرایی باشد. در سومین گام باید لباس‌هایی با الیاف طبیعی بیشتر استفاده و یک لباس را تنها با یک بار پوشیدن دور نیندازیم. در گام‌های بعدی می‌توان اگر از لباسی پس از یک یا دو بار پوشیدن خوشمان نیامد یا برایمان تنگ شده ولی سالم و تمیز است، آن را در اختیار افرادی قرار دهیم که نیاز دارند. سعی کنیم از شستشوی زیاد لباس‌ها جلوگیری کنیم. برای مثال اگر لکه کوچکی روی لباس بود همان محل را تمیز کرده و کل لباس را داخل ماشین لباسشویی نیندازیم. پوشاکی را خریداری کنیم که از پارچه‌های بادوام و با کیفیت تهیه شده باشند تا در طولانی مدت بتوانیم از آن‌ها استفاده کنیم. اگر قسمتی از لباس دچار مشکل شده و قابل تعمیر است به جای دور انداختن، سعی کنیم آن را تعمیر و بازسازی کنیم.»

سوای این موضوع، مطابق تأکیدات این کارشناس، «تولیدکنندگان به دلایل اقتصادی چندان رغبتی برای عرضه مد پایدار ندارند، عدم وجود زیرساخت کافی برای تولید انبوه پوشاکِ دوستدار محیط زیست و حتی نبود فرهنگ‌سازی مرتبط با مصرف لباس‌هایی منطبق بر مد پایدار سبب شده است این شاخه از مد در کشور ما جدی گرفته نشود و به این ترتیب هرساله هزار تن لباس دور انداخته می‌شود که ۹۵ درصد آن‌ها قابلیت بازیافت دارد ولی با این وجود تولیدکنندگان پوشاک از آن‌ها استفاده نمی‌کنند و مواد جدیدی را تولید و آلودگی بیشتری به محیط زیست تحمیل می‌کنند. در این میان برخی از تولیدکنندگان پوشاک معتقدند که در مسیر مد «پایدار» و «قابل بازیافت» حرکت می‌کنند. اما سؤال این جاست که ادعای آن‌ها در این مورد تا چه حد واقعی و تا چه اندازه اصطلاحات بازاریابی توخالی است؟ اخیرا نتیجه یک نظرخواهی آنلاین نشان داده که ۴۰ درصد تولیدکنندگانی که ادعا می‌کنند طرفدار محیط زیست هستند، به ادعایشان عمل نکرده‌اند. برای نمونه، یک فروشگاه ادعا کرده است که لباس‌هایش با استفاده از «کتان بازیافت شده» تولید شده است اما نمی‌گوید چه درصدی از الیاف استفاده شده در اقلامش کتان بازیافت شده است. این شیوه‌ای معمول است که تشخیص میان شرکت‌های مد حقیقتا پایدار و شرکت‌هایی که برای پر کردن جیبشان «سبزشویی» می‌کنند را برای مصرف‌کنندگان طرفدار محیط زیست دشوار می‌کند.»

بازطراحی لباس در بسیاری از شرکت‌های بزرگ پوشاک در دنیا

ندا سرمه که یک طراح لباس است و تخصصش «ری‌دیزاین» یا بازطراحی لباس‌های خارج از کمد مصرفی است در این زمینه به رسانه‌ها می‌گوید: «فست‌فشن‌ها مد را به شدت تحت تأثیر قرار داده‌اند، به صورتی که اگر ما دائم خرید نکنیم و لباس جدید نپوشیم ارُمد جامی مانیم. همین موضوع باعث می‌شود که تولیدکنندگان، کیفیت محصول را فدای مد روز کنند و فقط به فکر ترغیب مردم برای خرید کردن بیشتر باشند. متأسفانه مردم ما درباره خرید کردن آگاهی کافی ندارند. مزون‌داران و طراحان از سلبریتی‌ها و بلاگرها به‌عنوان الگوی مصرف استفاده می‌کنند و ما را در جو خرید کالا قرار می‌دهند و در این فضای جوزده اصلا فکر نمی‌کنیم که آیا اصلا این محصول برای ما مناسب هست یا نه؟ آیا جنس و قیمت این محصول با هم تناسب دارند یا نه؟ کمد خانه بسیاری از ما انباشته از لباس‌هایی است که آن‌ها را مصرف نمی‌کنیم و تبدیل به زباله شده‌اند. خیلی وقت‌ها برای تسکین خودمان این لباس‌ها را به نیازمندان می‌بخشیم؛ بدون اینکه از خودمان بپرسیم این لباس مورد نیاز این افراد هست یا خیر.»

سرمه اضافه می‌کند: «عدم آگاهی از نحوه خرید و مصرف کردن علاوه بر اینکه روان ما را تحت تأثیر قرار داده، محیط زیست ما را هم ویران کرده است. مد پایداری که این روزها از آن صحبت می‌شود، یکی از اهدافش تعامل با محیط زیست است. جایی که ما در آن گذران عمر می‌کنیم. وقتی از محیط زیست حرف می‌زنیم، برخی می‌گویند بحث‌های مربوط به محیط زیست مربوط به روشنفکران است و در اولویت مردم نیست. در حالی که محیط زیست مهم است برای اینکه ما جای بهتری برای زندگی کردن داشته باشیم. شاید خیلی‌ها ندانند که برای تولید یک تی‌شرت، چند هزار لیتر آب مصرف می‌شود. این میزان آب مساوی است با میزان آبی که یک انسان برای ۳ سال زندگی کردن به آن احتیاج دارد و همه این‌ها در حالی است که کشور ما در بحران بی‌آبی است. هر بار که پنبه از زمین برداشت می‌شود، نیاز است که زمین برای بارور شدن دوباره استراحت کند تا محصول با کیفیتی داشته باشد. اما این میزان مصرف گرایی ما باعث شده که کشاورزان با استفاده از کودهای شیمیایی زمین را بارور کنند که قطعا آسیب زننده است.»

این طراح لباس خاطرنشان می‌کند: «خیلی از شرکت‌های بزرگ پوشاک در دنیا به سمت باز طراحی کردن لباس رفته‌اند. این رشته دقیقا با همین نام در کشورهای مختلف تدریس می‌شود و افراد زیادی هم در این حوزه مشغول به کار هستند. جالب است که این موضوع بازطراحی وری دیزاین از قدیم در کشور ما باب بوده است و حتی مادران ما هم به شیوه خودشان این کار را انجام می‌دادند. در فرهنگ ایرانی‌ها از دیرباز با خرده پارچه‌ها، چهل تکه می‌دوختند و یا لباس‌های بچه‌های بزرگ‌تر را با کمی تغییر به بچه‌های کوچک‌تر می‌دادند. حالا این کار به صورت مفصل و علمی در همه دنیا به روز شده است.»

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای صادره به شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۶۰۰۵۰۰۹۲۴۹ مورخه ۱۴۰۳/۱۰/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ - مجلس شورای اسلامی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نهاوند موضوع پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۲۶۰۰۵۰۰۰۳۸ - تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سیامک بحیرانی به ش.ش ۲۱۷ و به ش.م ۳۹۶۱۷۷۷۰۱۲ صادره از نهاوند فرزند روح‌الله در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۲۲۴/۴۷ مترمربع قسمتی از پلاک ثبتی شماره ۷۸۳ فرعی از ۴ - اصلی واقع در بخش دو حوزه ثبتی شهرستان نهاوند روستای کوهان که حقوق ارتفاقی: ندارد و مالکیت مالک براساس مبایعه نامه عادی از مالک رسمی آقای علی نقی بحیرائی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۱/۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۱/۲۳ م الف ۲۶۰۰
حمیدرضا حجتی
سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان نهاوند

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
در اجرای قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ - مجلس شورای اسلامی
۱- پرونده‌ای تحت کلاسه ۱۴۰۳-۲۳۴ در هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان نهاوند تشکیل که پس از بررسی برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۶۰۰۵۰۰۹۴۴۲ مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۱۳ تصرفات مالکانه متقاضی آقای نورمراد بهرامی فرزند عبداله به ش.ش ۴۸۸۰۹ و کدملی ۴۰۷۰۴۸۲۳۸۵ نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۹۰/۶۹ مترمربع قسمتی از پلاک ثبتی ۱۷ فرعی از ۳۸۰۳ - اصلی واقع در بخش یک نهاوند و انتقال ملک از مالک رسمی (جمشید ترابی) و مستند مالکیت نامبرده شامل مبایعه نامه عادی می باشد و حقوق ارتفاقی ندارد.
۲- پرونده‌ای تحت کلاسه ۱۴۰۳-۳۳۳ در هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان نهاوند تشکیل که پس از بررسی برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۶۰۰۵۰۰۹۲۴۰ مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۰۹ تصرفات مالکانه متقاضی خانم فاطمه بهرامی گندم بانی فرزند میرزاحسن به ش.ش ۵۴۵ و کدملی ۴۰۷۳۵۷۹۸۶۱ نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۴۹/۷۵ مترمربع قسمتی از پلاک ثبتی ۹ فرعی از ۳۸۰۲ مکرر و ۳۸۰۳ - اصلی واقع در بخش یک نهاوند و انتقال ملک از مالک رسمی (هاشم عبدی) و مستند مالکیت نامبرده شامل مبایعه نامه عادی می باشد و حقوق ارتفاقی ندارد.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۱/۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۱/۲۳
م الف ۲۶۱۴
حمیدرضا حجتی
سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان نهاوند

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
-برابر رای صادره به شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۶۰۰۵۰۰۵۳۱۹ مورخه ۱۴۰۳/۷/۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ - مجلس شورای اسلامی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نهاوند موضوع پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۲۶۰۰۵۰۰۱۰۱۰ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا چاوارى به ش.ش ۱ و به ش.م ۳۹۶۲۰۱۳۲۶۱ صادره از نهاوند فرزند شاه میرزا در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی آبیزار به مساحت ۷۷۴۶/۶۵ مترمربع - (مالکیت مالک براساس مبایعه نامه عادی از مالک رسمی آقای محمدولی بازوگشا)
-به شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۶۰۰۵۰۰۵۳۱۸ مورخه ۱۴۰۳/۷/۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ - مجلس شورای اسلامی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نهاوند موضوع پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۲۶۰۰۵۰۰۱۰۱۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا چاوارى به ش.ش ۱ و به ش.م ۳۹۶۲۰۱۳۲۶۱ صادره از نهاوند فرزند شاه میرزا در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی آبیزار به مساحت ۲۹۰۳/۸۸ مترمربع - (مالکیت مالک براساس مبایعه نامه عادی از مالک رسمی آقای محمدولی بازوگشا)
-برابر رای صادره به شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۶۰۰۵۰۵۳۱۶ مورخه ۱۴۰۳/۷/۲۱ و رای اصلاحی صادره به شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۶۰۰۵۰۰۸۶۸۶ مورخه ۱۴۰۳/۹/۲۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ - مجلس شورای اسلامی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نهاوند موضوع پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۲۶۰۰۵۰۰۱۰۱۲ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا چاوارى به ش.ش ۱ و به ش.م ۳۹۶۲۰۱۳۲۶۱ صادره از نهاوند فرزند شاه میرزا در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی آبیزار به مساحت ۴۶۵۳/۵۱ مترمربع - (مالکیت مالک براساس مبایعه نامه عادی از مالک رسمی آقای محمدولی بازوگشا)
--برابر رای صادره شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۶۰۰۵۰۰۵۳۱۵ مورخ ۱۴۰۳/۷/۲۱ و رای اصلاحی صادره به شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۶۰۰۵۰۰۹۷۳۶ مورخه ۱۴۰۳/۱۰/۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ - مجلس شورای اسلامی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نهاوند موضوع پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۲۶۰۰۵۰۰۰۳۸ - تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سیامک بحیرانی به ش.ش ۲۱۷ و به ش.م ۳۹۶۱۷۷۷۰۱۲ صادره از نهاوند فرزند روح‌الله در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۲۲۴/۴۷ مترمربع قسمتی از پلاک ثبتی شماره ۷۸۳ فرعی از ۴ - اصلی واقع در بخش دو حوزه ثبتی شهرستان نهاوند روستای کوهان که حقوق ارتفاقی: ندارد و مالکیت مالک براساس مبایعه نامه عادی از مالک رسمی آقای علی نقی بحیرائی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۱/۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۱/۲۳ م الف ۲۶۰۳
حمیدرضا حجتی - سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان نهاوند

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۶۰۰۵۰۰۶۴-۱۴۰۳۶۰۳۱۷۰۰۰۵۰۰۶۴ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان بهبهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای حسن مرادی فرزند علی محمد به ش.ش ۱ و کدملی ۴۲۵۰۹۶۸۴۷۲ صادره از بهمئی نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۷۵/۲۵ مترمربع در قسمتی از پلاک ۵۶۵۶/۴۹۰ واقع در بخش یک بهبهان انتقال ملک از مالک رسمی غلامرضا - عشرت - شکراله شهرتین ناخدائی فرزندان وورثه خداخواست و علی - حیدر - محمد - مسعود - مجید - سعید - مصعومه - سکینه - عشرت - سلمان شهرتین ناخدائی فرزندان غلام وورثه مع الواسطه خداخواست محرز گردیده است. حقوق ارتفاقی ندارد. لذا مشخصات متقاضی و ملک مورد تقاضا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید عرض حال ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۱/۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۱/۲۳
افشار - سرپرست ثبت بهبهان

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب محمدرضا بختیاری فرزند علی محمد به شماره شناسنامه ۱۵۰۰۹ صادره از دزفول در مقطع کارشناسی رشته حسابداری صادره از واحد دانشگاهی دماوند به شماره ۱۷۲۹۰۱۴ - ۱۳۸۸۳۲۰۰۹۶۷ مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد از یابنده تقاضا می شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد دماوند به نشانی شهرستان دماوند میدان معلم مجتمع دانشگاه آزاد دماوند ارسال نماید.

کارت هوشمند خودرو اینجانب ریحانه جلالی فناد خودروسواری تویوتا کمری گراند سبز روشن متالیک با شماره پلاک ایران ۷۴ پلاک ۹۳۱ و ۸۱ شماره شاسی ۶T1BF32K86X9185037 شماره موتور 1MZ1825626 مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت پلاک موتورسیکلت بلوچ ۲۰۰ به رنگ مشکی متالیک مدل ۱۳۹۸ به شماره موتور 0197NCT100629 و شماره شاسی NCT118284KMA02610 به شماره انتظامی ۸۲۳-۴۳۳۳۸ به نام محمد دلاوری به علت سهل انگاری مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

سند و فاکتور فروش و سند مالکیت (برگ سبز) و کارت پلاک خودروی سواری پراید ۱۴۱ آی مدل ۱۳۸۴ به شماره موتور ۱۱۰۶۳۰۵ و شماره شاسی S1482284112652 به شماره انتظامی ۱۲۳س۹۷ ایران ۹۵ به رنگ سفید روغنی به نام امین خیرخواه شستان به علت سهل انگاری مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

مجوز حمل سلاح شکاری تک لول ته پر چخماقی ساخت ترکیه به شماره سریال ۹۶۶۳۲۲۹ و کالیبر ۱۲ به شماره بدنه ۴۰۴ دارای مجوز نگهداری ۸۱۴/۱۶/۱۰۰۱۰۰۷ به نام حسین قنبری فرزند عباس به شماره ملی ۳۶۷۸۳۳۷۷۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

برگ سبز (شناسنامه) متعلق به یک دستگاه خودروی سواری سمند مدل ۱۳۹۷ به رنگ سفید روغنی به شماره پلاک ۸۹۱م۱۲ ایران ۹۵ به شماره موتور 14H0306406 به شماره شاسی NAACS1HE0JF450669 به نام نجیب الدین پردستان زهی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

سند فروش و برگ سبز و کارت موتورسیکلت کویر تیپ 125CDI رنگ قرمز مدل ۱۳۸۹ شماره موتور XSTATE12501K05253 شماره تنه N3C***125K8907381 به شماره پلاک ۸۲۷-۳۸۵۲۳ به نام خلیل حمیدی فرزند محمدعلی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

اصل برگ سبز (شناسنامه) خودرو تراکتور کشاورزی سیستم ITM تیپ ۷۵۰ به شماره پلاک ۴۷۴ک۲۹ ایران ۳۱ به رنگ سبز معمولی مدل ۱۳۷۴ به شماره موتور LFW1163C شماره شاسی ۷۰۰۰۳۶۳۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

سند کمپانی و برگ سبز سمند مدل ۸۶ رنگ خاکستری به شماره شهربانی ۷۷۷ل۴۸ ایران ۷۵ به شماره موتور 12485226440 و شماره شاسی ۱۵۵۱۶۲۷۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت دانشجویی رشته مهندسی برق از دانشگاه ولیعصر رفسنجان شماره ۴۰۲۱۷۲۰۱۳ به نام هلیاسادات جعفری مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

برگ سبز سواری پراید مدل ۱۳۸۹ به شماره انتظامی ۳۵- ۵۷۸ط۹۶ به شماره موتور ۳۷۵۵۷۹۱ و شاسی S1412289058034 به نام نفیسه اسماعیلی فارفار مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

برگ سبز (شناسنامه) و سند کمپانی (فاکتور فروش) متعلق به یک دستگاه خودروی سواری سمند مدل ۱۳۸۶ به رنگ سفید صدفی روغنی به شماره پلاک ۷۱۴ن۳۸ ایران ۱۶ به شماره موتور 12486195086 به شماره شاسی ۷۳۲۹۲۶۵۲ به نام محمد سلطانی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

برگ سبز کامیون داف مدل ۲۰۱۸ به شماره انتظامی ۳۵- ۴۵۱ع۴۴ به شماره A337055 و شاسی XLRTEH4300G214934 به نام رعنا اعظمی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

برگ سبز خودروی سواری سمند LX مدل ۱۳۹۰ به رنگ سفید به شماره انتظامی ۳۹۲ب۲۷ ایران ۷۵ به شماره موتور 14790029499 به نام محسن زمانی کوه پنجی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

برگ سبز سواری پژو پارس مدل ۱۴۰۰ به شماره انتظامی ۳۵- ۳۹۲ط۷۲ به شماره موتور 13980250384 شماره شاسی NAAN11FEYMH684951 به نام فاطمه صغرا اکبری یالقوز آغاج مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

سند کمپانی (فاکتور فروش) و برگ سبز (شناسنامه) و کارت پلاک متعلق به یک دستگاه خودروی سواری پژو پارس به رنگ سفید مدل ۱۴۰۰ به شماره پلاک ۵۴ع۹۸۲ ایران ۹۵ به شماره موتور 16480289992 به شماره شاسی NAAN11FE4MH675880 به نام عبدالقادر عمرزهی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

برگ سبز (شناسنامه) و سند کمپانی (فاکتور فروش) متعلق به یک دستگاه خودروی سواری پراید مدل ۱۳۸۸ به رنگ نقره ای به شماره پلاک ۷۶۵ط۳۶ ایران ۹۵ به شماره موتور 28476769 به شماره شاسی S1412288231130 به نام ایمان کوهی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب لیلا میرداد فرزند محمدعلی به شماره شناسنامه ۶۵۸۳ و به شماره ملی ۳۶۷۰۴۵۶۲۵۲ صادره از زابل متولد ۱۳۵۷ در مقطع کاردانی رشته آموزش ابتدایی صادره از واحد دانشگاهی آزاد اسلامی زابل با شماره ۱۷۳۹۷-۱-۲۰-۰۷ به تاریخ ۱۳۸۵/۶/۹ و به شماره سریال ۱۰۹۰۰۱۶۸۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است. از یابنده تقاضا می شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد زابل به نشانی سه کیلومتری جاده بنجار - دانشگاه آزاد اسلامی ارسال نماید.

برگ سبز سواری کوئیک هاچ بک مدل ۱۴۰۱ رنگ سفید به شماره انتظامی ۶۹ص۶۱۴ ایران ۲۱ به شماره موتور M15/9846757 به شماره شاسی ۱۱۷۳۹۸۵ به نام علیرضا شیخ الاسلامی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

اصل سند مالکیت