صاحب امتیاز: بنیاد رسالت
مدیرمسئول: محسن پیرهادی
سردبیر: مسعود پیرهادی
نشانی: تهران، خیابان استاد نجات اللهی جنوبی خیابان شهید اسماعیل محمدی - پلاک ۱
کد پستی: ۱۵۹۹۹۷۶۷۱۱ | تلفن: ۱۰-۸۸۹۱۰۸۰۶
نمابر: ۸۸۹۰۶۷۸۵ | چاپ: صمیم | تلفن: ۴۴۵۳۳۷۲۵

رسالت

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی صبح ایران

یک‌شنبه
۱۹ مرداد ۱۴۰۴
۱۶ صفر ۱۴۴۷
۱۰ آگوست ۲۰۲۵
سال چهلم
شماره ۱۱۲۰۱

WWW.RESALAT-NEWS.COM

اوقات شرعی

اذان ظهر ۱۲:۱۰
اذان مغرب: ۱۹:۱۹
اذان صبح فردا: ۳:۴۷
طلوع آفتاب فردا: ۵:۲۰

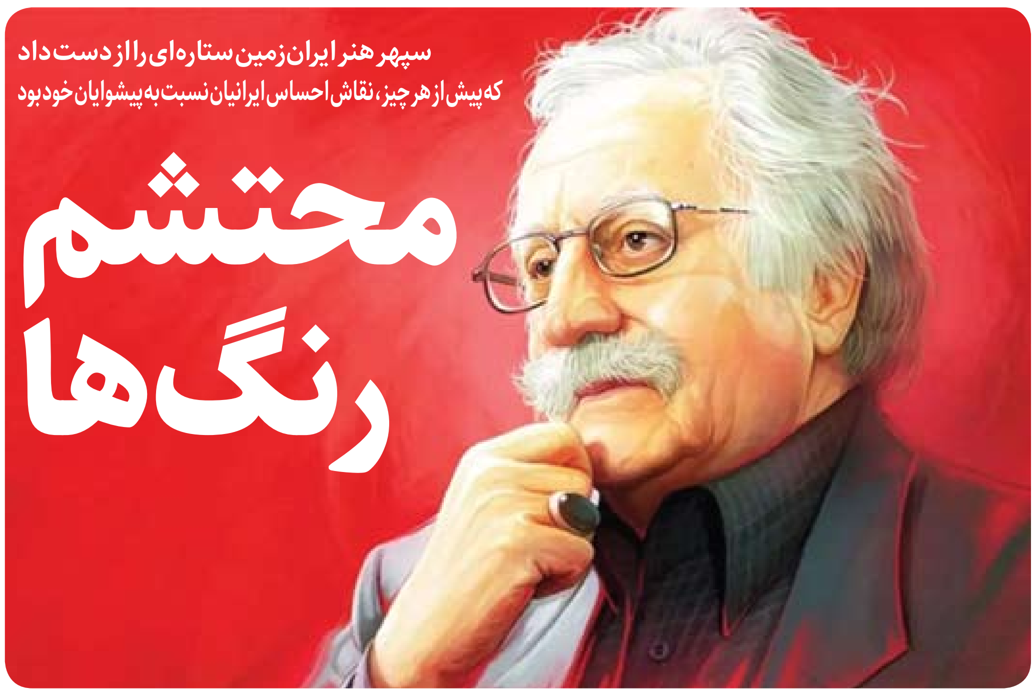
خوانندگان فهیم روزنامه رسالت می‌توانند پیام‌های خود را به سامانه‌های ۱۰۰۰۲۱۸۸۹۱۰۸۰۸ یا ۵۰۰۰۱۰۶۰۶۵۸۱۱۹ پیامک کرده و مسائل و مشکلات خود را بیان نمایند. بی‌صبرانه منتظر پیام‌های گرم شما هستیم.

کلام امیر

از امام علیه‌السلام سؤال شد: به چه وسیله در میدان نبرد بر همتایان خود غالب آمدی؟ امام علیه‌السلام فرمود: من با هیچ کس روبه رو نشدم جزاینکه مرا بر ضد خود کمك کرد! شریف رضی می‌گوید: امام علیه‌السلام به این اشاره می‌کند که هیبتش در دل‌ها جای گرفته بود و مبارزان، مقهور هیبت او می‌شدند (و از پای درمی‌آمدند).

شاه‌بیت

کس ندانم که دل بدو ندهد
مگر آن کس که بی‌بصر باشد!
سعدی



سپهر هنر ایران‌زمین ستاره‌ای را از دست داد

که پیش از هر چیز، نقاش احساس ایرانیان نسبت به پیشوایان خودبود

محتشم رنگ‌ها

گروه فرهنگی

وقتی بگویی امام حسین برای بسیاری از افراد ابتدا ضریح حضرت در ذهن متبادر می‌شود. ضریحی باشکوه که البته از نوعی لطافت نیز برخوردار است. ضریحی که عظمت را نشان می‌دهد؛ اما این عظمت با بیننده رفاقت دارد؛ این عظمت دور از دسترس تماشاگر نیست. هنوز هم که هنوز است، وقتی بگویی عصر عاشورا، بسیاری ناخودآگاه آن ذوالجناح مغموم و مجروح را پیش چشم می‌آورند که سرش را شرمسارانه در برابر زنان اهل حرم پایین انداخته، و آنان پریشان احوال با آن بازمانده میدان جنگ، آن یار شرمنده امام وداع می کنند. گویی این نقاشی صدا دارد؛ اگر خوانده باشی عبارت مقتل را، از لابه لای خطوط نقاشی می‌شنوی این جمله را: «یَا جَوادَ أَبِی، هَلْ سُقِیَ ابِی أوْ قَتَلُوهُ عَطْشَاناً؟». مرکب امام حامل خبری تلخ است و اهل بیت همچون برگ هایی پاییزی دوروبراو به زمین می‌ریزند. وقتی بگویی امام رضا، برای بسیاری ضریح مجسم می‌شود. آن ضریح چهارگوش، آن شبکه‌های موقر، آن دایره‌ها در گوشه های ضریح مطهر. پشت همه این یادها بود نقاشی بود که استاد چیره دست ترجمه معنویت به زبان خط و رنگ بود. نقاشی که توانست با خیال الهی خود، پلی بشود بین مردم و انوار، بین عالم واقعیت و عالم حقیقت. او محتشم رنگ ها بود، شهریار خط ها بود…

درمیانه روزهای پرآشوب سیاست ایران، چهره‌ای جاودان از جهان هنر ما رفت که آثارش پیوندی شگرف میان سنت و نوآوری را محقق کرده بود. استاد محمود فرشچیان، نگارگر بزرگ و بنیان گذار مکتب شخصی خویش در هنر مینیاتور، در سن ۹۵ سالگی دار فانی را وداع گفت. فرشچیان نه صرفاً یک هنرمند برجسته، بلکه پدیده‌ای بود که توانست هنر کهن نگارگری ایرانی را در روزگار معاصر دوباره زنده کند و آن را به یکی از مهم‌ترین بسترهای بیان مفاهیم آیینی، عرفانی و ملی بدل سازد.

رستاخیز مینیاتور ایرانی

هنگامی که فرشچیان در نیمه دوم قرن بیستم به صحنه هنر ایران قدم گذاشت، مینیاتور بیش از هر چیز در محدوده کارگاه‌ها و نسخه‌های خطی بازتولید می‌شد و کمتر توانسته بود با تحولات جهانی هنر هم گفت‌وگو کند. او با آگاهی عمیق از سنت‌های مکتب اصفهان و هرات، ودرعین حال با شناخت تکنیک‌های نوین پرسپکتیو، رنگ پردازی و نوردهی، زبان تازه‌ای آفرید که به «مکتب فرشچیان» شهرت یافت. این مکتب نه یک مدرسه جغرافیایی همچون مکاتب تبریز یا قزوین، بلکه جریان سبکی و فکری بود که شناسنامه‌اش با نام خالقش پیوند خورد. دراین شیوه، خطوط منحنی و سیال جایگزین تقارن ایستا شدند؛ لباس‌ها و ابرها و پرچم‌ها در موجی بی‌پایان از حرکت به هم پیوستند؛ رنگ‌ها عمق و گرمایی گرفتند که در مینیاتور سنتی کمتر دیده می‌شد؛ و نورپردازی هاله مانند، آثاری را رقم زد که هم بُعدی معنوی و هم جلوه‌ای بصری داشت.

هنر آیینی و حافظه جمعی

فرشچیان بیش از هرچیز با هنر آیینی شناخته می‌شود؛ هنری که نه فقط برای تزیین که برای برانگیختن احساس و تذکر معنوی پدید می‌آید. در این میان، تابلوی «عصر عاشورا» شاید ماندگارترین اثر او و یکی از مهم‌ترین آثار هنر شیعی در دوران معاصر است. در این تابلو، صحنه‌ای پس از واقعه کربلا تصویر شده: اسب بی‌سوار امام حسین (علیه‌السلام) در میان زنان و کودکان داغدار بازمی گردد. ترکیب رنگ‌ها، غم عمیق چهره‌ها، و سکوتی که گویی از قاب به بیرون می‌تراود، این اثر را به هم ردیف شاهکارهایی چون ترجیع‌بند محتشم کاشانی یا غزل مشهور شهریار با مطلع «علی‌ای همای رحمت» در حافظه جمعی مردم ایران نشانده است. فرشچیان با این اثر و ده‌ها تابلو عاشورایی و مذهبی دیگر، هنر شیعی را از حوزه متون و مراسم به عرصه تصویر و نگاه آورد؛ عرصه‌ای که مخاطب عام و خاص را یکجا در برمی گیرد و تجربه‌ای حسی معنوی از تاریخ مقدس ارائه می‌دهد.

فراتر از بوم و کاغذ

هنر فرشچیان محدود به بوم نقاشی نماند. او در چند پروژه مهم تزئین اماکن مقدس نقش آفرینی کرد که جلوه‌ای تازه به معماری مذهبی بخشید. در پایان دهه ۱۳۷۰، طراحی ضریح جدید حرم امام رضا (علیه‌السلام) به او سپرده شد. او این قطعه نمادین زیارت را با ترکیبی از نقوش اسلیمی و ختایی، خوشنویسی آیات و نمادهای گل و مرغ طراحی کرد، به‌گونه‌ای که هم‌خوان با معماری تاریخی حرم و درعین حال نو و پرجاذبه باشد. چند سال بعد، در جریان ساخت ضریح جدید حرم امام حسین (علیه‌السلام)، فرشچیان طراحی بخش هایی از آن را برعهده گرفت. نماد لاله، کتیبه‌های خوشنویسی و نقش های پیچان اسلیمی، با روحی عاشورایی و بیانی زیباشناسانه در این طرح ها حضور یافتند. این آثار نشان دادند که مکتب فرشچیان ظرفیت حضور در هنرهای وابسته به معماری، فلزکاری و تزئینات اماکن مقدس را دارد و می‌تواند در این فضاها نیز همان هویت بصری و معنوی خود را حفظ کند.

پیوند سنت و جهان امروز

یکی از وجوه مهم مکتب فرشچیان، قابلیت گفت‌وگو با هنر جهانی است. او نه صرفاً تقلیدکننده سنت، و نه دلبسته تقلید از غرب بود؛ بلکه توانست با وام‌گیری گزینشی از تکنیک های هنری غربی، آن‌ها را در قالبی ایرانی اسلامی بازآفرینی کند. به همین دلیل، آثارش هم در نمایشگاه های بین‌المللی موردتوجه قرار گرفت و هم در خانه‌های مردم ایران جایگاه یافت. در بسیاری از آثار او، حتی اگر موضوع مذهبی نباشد، نوعی کیفیت روحانی و عرفانی دیده می‌شود؛ گویی حرکت خطوط و رقص رنگ ها خود حکایتی از جهان معنوی دارند. این ویژگی باعث شده که مکتب فرشچیان هم‌زمان هم در حوزه هنر مذهبی و هم در هنر ملی جایگاهی ممتاز داشته باشد.

شاگردان و استمرار مکتب

با آنکه فرشچیان به معنای کلاسیک کلمه مدرسه‌ای با شاگردان متعدد دایر نکرد، اما تأثیر آثارش چنان گسترده بود که گروهی از نگارگران جوان، آگاهانه یا ناخودآگاه، زبان بصری او را اقتباس کردند. این نسل تازه، که برخی از آنان در داخل و خارج ایران فعال‌اند، گرایش به همان ترکیب بندی های سیال، رنگ پردازی غنی و نورپردازی هاله‌ای دارند؛ گرایشی که نشان می‌دهد مکتب فرشچیان به حیات خود ادامه می‌دهد.

بزرگداشت یک میراث زنده

با درگذشت استاد محمود فرشچیان، ما تنها یک هنرمند بزرگ را از دست نداده‌ایم؛ بلکه شاهد پایان یک فصل مهم در تاریخ معاصر نگارگری هستیم. با این حال، میراث او همچنان زنده است: در قاب های روی دیوار خانه ها، در تالارهای موزه ها، در فضای معنوی حرم ها، و در حافظه تصویری میلیون ها نفر که با آثارش گریسته، اندیشیده یا به وجد آمده‌اند. فرشچیان ثابت کرد که هنر می‌تواند از سنت برخیزد، اما در سنت محبوس نماند؛ می‌تواند ریشه در گذشته داشته باشد، اما شاخه هایش را به سوی آینده بگستراند. او نشان داد که تصویر، همانند شعر و موسیقی، می‌تواند حامل معنویت، هویت و احساس جمعی باشد.

در روزگار ما که تصویر بیش از هر زمان دیگری بر زندگی مسلط است، فقدان هنرمندی چون فرشچیان نه فقط برای جامعه هنری، که برای فرهنگ عمومی ایران خلأیی عمیق خواهد بود. با این همه، آثار او همچنان خواهند گفت که چگونه می‌توان با قلم مو، رنگ و نور، پلی زد میان زمین و آسمان. رحمت خدا بر فرشچیان و درود خدا بر مهم‌ترین ادامه‌دهنده راه او، استاد حسن روح‌الامین…

چگونه تسهیل گری دولت می تواند سهم انرژی خورشیدی را در سبد برق افزایش دهد؟

خورشید، منبع بومی انرژی

گروه اقتصادی

در دنیای امروز، انرژی به‌عنوان زیربنای توسعه اقتصادی و پیشرفت اجتماعی کشورها شناخته می شود. بنابراین هر کشوری که بتواند در تولید و مدیریت منابع انرژی خودکفا شود، گامی بلند در مسیر استقلال اقتصادی برداشته است و شایان ذکر است تا بگوییم که در این مسیر، انرژی های تجدیدپذیر و به ویژه انرژی خورشیدی، به دلیل ویژگی های منحصربه فرد خود، به یکی از محورهای اصلی راهبردهای کلان انرژی کشورها تبدیل شده‌اند. جمهوری اسلامی ایران نیز با ظرفیت بالای تابش خورشید و پتانسیل فراوان در تولید برق پاک، می‌تواند با بهره گیری از این منبع خدادادی، گامی بزرگ در مسیر تحقق اقتصاد مقاومتی و کاهش وابستگی به سوخت های فسیلی بردارد. گفتنی است که کشورمان با میانگین بیش از ۳۰۰ روز آفتابی در سال و متوسط تابش روزانه بین ۴ تا ۶ کیلووات ساعت بر متر مربع، یکی از غنی‌ترین کشورهای جهان از نظر انرژی خورشیدی به شمار می‌رود. این مزیت طبیعی، امکان تولید مستمر و پایدار انرژی را در اغلب مناطق کشور فراهم کرده است. حتی در فصول سرد سال نیز بسیاری از نقاط کشور از تابش کافی برای بهره برداری از سامانه های خورشیدی برخوردارند و این ظرفیت عظیم، فرصتی کم نظیر برای تولید برق پاک و جایگزین کردن آن با بخشی از مصرف سوخت های فسیلی است. کاهش مصرف سوخت های فسیلی علاوه بر صرفه جویی اقتصادی، به کاهش آلودگی هوا، کاهش انتشار گازهای گلخانه‌ای و حفاظت از محیط زیست نیز منجر می‌شود. از سوی دیگر توسعه نیروگاه‌های خورشیدی در مقیاس خانگی و کوچک، نه تنها به کاهش بار شبکه برق کشور کمک می کند، بلکه مزایای اقتصادی و اجتماعی متعددی به همراه دارد که در ادامه به برخی‌شان اشاره خواهیم کرد. درآمد پایدار برای خانوارها: با نصب پنل های خورشیدی، خانوارها می‌توانند برق تولیدی مازاد خود را به شبکه بفروشند و منبع درآمدی ثابت ایجاد کنند. کاهش وابستگی به شبکه: استفاده از انرژی خورشیدی، وابستگی خانوار به شبکه برق سراسری را کاهش داده و تاب‌آوری آن‌ها را در برابر قطعی ها و نوسانات برق افزایش می دهد. ایجاد اشتغال محلی: نصب، نگهداری و تعمیر پنل های خورشیدی نیازمند نیروهای آموزش دیده است و این امر به ایجاد فرصت های شغلی پایدار در مناطق مختلف کشور کمک می‌کند. همچنین با کاهش مصرف برق تولیدی از نیروگاه‌های فسیلی، میزان مصرف گاز کاهش یافته و این منبع ارزشمند برای صادرات یا استفاده‌های راهبردی ذخیره می‌شود.

نقش انرژی خورشیدی در تحقق اهداف رونق اقتصادی

در سیاست های کلی اقتصاد مقاومتی بر درون زایی و کاهش وابستگی به منابع خارجی تأکید ویژه شده است و بی‌شک توسعه انرژی خورشیدی مصداق بارز این اصول است. با اتکا به توان داخلی در طراحی، تولید و نصب تجهیزات خورشیدی، می‌توان بخش قابل توجهی از نیاز انرژی کشور را بدون وابستگی به فناوری های خارجی تأمین کرد. همچنین، صادرات دانش فنی و تجهیزات به کشورهای منطقه، می‌تواند کشور را به قطب انرژی های تجدیدپذیر در غرب آسیا تبدیل کند که این مهم نیز فرصتی کم نظیر و چشم گیر است.

ضرورت تسهیل گری برای توسعه نیروگاه‌های خانگی

اگرچه ظرفیت فنی و طبیعی کشور برای بهره گیری از انرژی خورشیدی بسیار بالاست، اما سرعت توسعه این فناوری به میزان حمایت و تسهیل گری دستگاه های ذیربط بستگی دارد. اقدامات کلیدی که می‌تواند این روند را شتاب دهد، عبارت از ارائه تسهیلات ارزان قیمت و وام‌های کم‌بهره برای خرید و نصب پنل های خورشیدی، تضمین خرید بلندمدت برق تولیدی توسط وزارت نیرو با قیمت عادلانه و رقابتی، کاهش بوروکراسی و ساده سازی مراحل اخذ مجوز برای نصب نیروگاه‌های خانگی، آموزش های تخصصی برای نصاب ها و صاحبان نیروگاه های کوچک به منظور بهبود بهره وری و نگهداری صحیح از تجهیزات و حمایت از تولید داخلی تجهیزات خورشیدی و جلوگیری از واردات بی رویه است که به تولیدکنندگان داخلی آسیب می‌زند.

تجربه جهانی و الگوی بومی

در بسیاری از کشورهای پیشرفته، توسعه نیروگاه‌های خورشیدی خانگی با سیاست های حمایتی دولت همراه بوده است. کشورهایی همچون آلمان، چین و هند با اجرای طرح های تضمین خرید برق و پرداخت یارانه به خریداران تجهیزات، توانسته‌اند ظرفیت قابل توجهی از برق مصرفی خود را از این منابع پاک تأمین کنند. جمهوری اسلامی ایران نیز می‌تواند با الگوبرداری هوشمندانه از این تجارب و تطبیق آن با شرایط بومی، به موفقیت مشابه و چه بسا چشم گیرتر دست یابد. در این خصوص همچنین مطلوب است تا عنوان بداریم که به تازگی به نقل از سازمان انرژی های تجدیدپذیر و بهره وری برق ایران (ساتبا)، هلیاسادات حسینی شکرابی با اشاره به اهمیت نیروگاه‌های خورشیدی کوچک مقیاس به ویژه در کلان شهرهایی مانند تهران گفت: باتوجه به محدودیت فضای فیزیکی برای احداث نیروگاه‌های بزرگ، توسعه سامانه‌های خانگی نقش بسزایی در تأمین برق پایدار و افزایش تاب آوری شبکه دارد. وی خاطرنشان کرد: این نوع نیروگاه‌ها نه تنها از نظر اقتصادی و زیست محیطی به صرفه هستند، بلکه از منظر پدافند غیرعامل نیز اهمیت راهبردی دارند. مجری پروژه‌های نوآوری از برگزاری نخستین دوره آموزشی نصب نیروگاه‌های خورشیدی خانگی خبر داد و گفت: هدف ما این است که متقاضیان بتوانند صفر تا صد فرآیند احداث یک نیروگاه خورشیدی خانگی، از خرید تجهیزات تا نصب و راه اندازی، را از طریق یک بستر دیجیتال انجام دهند.

تأمین تجهیزات از طریق پلتفرم‌ها و پرداخت تسهیلات بانکی

حسینی شکرابی با اشاره به فراهم سازی زیرساخت های لازم برای تأمین تجهیزات افزود: تجهیزات مورد نیاز برای نصب نیروگاه‌های خانگی از طریق پلتفرم هایی ارائه می شود که با ساتبا قرارداد دارند؛ درنتیجه اطمینان حاصل می شود که تجهیزات صرفاً برای احداث نیروگاه خانگی استفاده می شود. وی ادامه داد: در حال حاضر، مذاکراتی با بانک ها برای ارائه تسهیلات ویژه به متقاضیان این طرح در حال انجام است که به زودی نهایی خواهد شد. مجری پروژه های نوآوری ساتبا خاطرنشان کرد: این دوره ها به صورت دو هفته یکبار برنامه ریزی شده است و موارد آموزشی در نظرگرفته شده منطبق با استانداردهای جهانی تدوین شده است. حسینی شکرابی گفت: براساس پیش ثبت نام صورت گرفته تاکنون ۵۰۰ نفر برای آموزش ثبت نام کرده‌اند. وی با اشاره به همکاری با پلتفرم های تخصصی نصب خاطرنشان کرد: در این طرح، متقاضیان می توانند علاوه بر خرید تجهیزات، درخواست نصب و راه اندازی نیروگاه خانگی خود را نیز از طریق همان پلتفرم ثبت کنند. پلتفرم آچار به‌عنوان یکی از این سامانه ها، در ارائه خدمات جامع نصب مشارکت دارد.

تقاضا برای نیروگاه‌های خانگی درگرو تربیت نصاب‌های متخصص

این مقام مسئول با بیان اینکه رشد قابل توجه تقاضا برای احداث نیروگاه‌های خانگی نیاز به افزایش تعداد نیروهای متخصص نصب را دوچندان کرده، افزود: در حال حاضر، شرکت های مورد تأیید ساتبا با ظرفیت کامل در حال فعالیت هستند و نیاز به تقویت این بخش به شدت احساس می شود. به گفته حسینی شکرابی، در همین راستا برای نخستین بار دوره آموزشی ویژه‌ای با استانداردهای مورد تأیید ساتبا، با همکاری مؤسسه صنعت آب و برق و پلتفرم آچار در حال برگزاری است. این دوره با هدف ارتقای دانش فنی و کارآفرینی در حوزه نصب و راه اندازی نیروگاه‌های خورشیدی طراحی شده است.

تسهیل صدور مجوز برای شرکت‌های متقاضی

وی خاطرنشان کرد: برای پاسخ گویی به افزایش تقاضا، فرآیند اخذ مجوز برای شرکت های متقاضی فعالیت در حوزه نصب نیروگاه‌های خورشیدی را نیز تسهیل و تسریع کرده‌ایم. هدف ما ایجاد ظرفیت های جدید در چارچوب ضوابط ساتبا و با حفظ کیفیت خدمات است. به طور کل نیز می‌توان عنوان داشت که توسعه انرژی خورشیدی علاوه بر مزایای اقتصادی و زیست محیطی، پیامدهای مهمی در حوزه امنیت ملی دارد. با تولید گسترده برق از منابع تجدیدپذیر، کشور در برابر فشارهای خارجی و تحریم های مرتبط با انرژی مقاوم‌تر می‌شود. همچنین، در شرایط بحران یا حوادث غیرمترقبه، نیروگاه‌های خورشیدی خانگی می‌توانند به تأمین برق پایدار برای خانوارها و مراکز حساس کمک کنند.

گامی به‌سوی آینده‌ای پایدار

امروز، حرکت به سمت انرژی های پاک دیگر یک انتخاب محیط زیستی نیست، بلکه ضرورتی حیاتی برای پیشرفت کشورهاست. ایران اسلامی با تکیه بر ظرفیت عظیم خورشیدی خود، می‌تواند نه تنها نیاز داخلی را به شکلی پایدار تأمین کند، بلکه با صادرات برق پاک به کشورهای همسایه، به یکی از بازیگران اصلی بازار انرژی منطقه تبدیل شود چراکه توسعه انرژی خورشیدی و به‌ویژه نیروگاه‌های خانگی، گامی استراتژیک در مسیر خودکفایی انرژی و تحقق اقتصاد مقاومتی به شمار می‌رود. این رویکرد، ضمن کاهش وابستگی به سوخت های فسیلی و حفاظت از محیط زیست، فرصت های اقتصادی و شغلی تازه‌ای را برای مردم فراهم می‌آورد. تنها ضروری است که دستگاه های مسئول، با سیاست گذاری هوشمندانه، تسهیل فرآیندها و حمایت مالی هدفمند، مسیر گسترش این فناوری را هموار کنند.

شرکت ملی گاز ایران
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

نوبت اول

آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد خدمات مورد نیاز خود را با شرایط ذیل به صورت برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای و از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) تامین نماید

شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	۲۰۰۴۰۹۷۲۲۴۰۰۰۰۳۹
شماره مناقصه	۲۱۳۰/۱۴۰۴ (تجدید)
موضوع مناقصه	تخریب، تهیه و حمل مصالح و بازسازی سیلوهای ذخیره گوگرد پالایشگاه دوم
مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	۲,۱۰۹,۰۰۰,۰۰۰ ریال
نوع تضمین شرکت درفرایند ارجاع کار	تضامین قابل قبول وفق آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶۵۹هـ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیات وزیران
مبلغ برآورد اولیه مناقصه	۴۲,۱۷۷,۴۰۰,۰۰۰ ریال
برنامه زمانی مناقصه (جزء ۴ بند الف ماده ۱۳ قانون برگزاری مناقصات)	مطابق با برنامه زمانی مندرج در سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد)
آدرس مناقصه‌گزار	استان بوشهر، شهرستان عسلویه، شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی، پالایشگاه دوم

بدیهی است کلیه فرآیند برگزاری مناقصه به صورت الکترونیکی و از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR انجام می پذیرد و به پیشنهادهای ارائه شده خارج از سامانه ستاد هیچ‌گونه ترتیب اثری داده نخواهد شد.
کلیه مناقصه‌گران بایستی نسبت به ثبت نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند.
مناقصه‌گران می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SPGC.IR مراجعه و یا با شماره تلفن‌های ۳۹۵۵ و ۰۷۷۳۱۳۱۳۹۵۱ تماس حاصل فرمایند.
تاریخ انتشار چاپ اول ۱۴۰۴/۰۵/۱۹
تاریخ انتشار چاپ دوم ۱۴۰۴/۰۵/۲۰
شناسه آگهی ۱۹۸۰۱۱۸

روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

پتروپارس

آگهی فراخوان عمومی

موضوع : آگهی فراخوان عمومی مربوط به مناقصه خدمات بازرسی فنی شخص ثالث خدمات و کالا مربوط به طرح توسعه میدان نفتی آزادگان جنوبی فاز-۱

شماره مناقصه CCA /PQ/۱۴۰۴/۲۰

شرکت پتروپارس لیمیتد به عنوان پیمانکار عمومی از طرف کارفرمای اصلی شرکت مهندسی و توسعه نفت در نظر دارد مناقصه با شرایط ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای توام با ارزیابی کیفی به مشاور واجد شرایط و دارای صلاحیت واگذار نماید.
لذا از کلیه شرکت های متقاضی دعوت به عمل می آید در صورت تمایل به شرکت در مناقصه فوق نسبت به اعلام آمادگی و شرکت در فرایند مناقصه اقدام نمایند.
فراخوان عمومی آگهی مناقصه فوق در دو نوبت در روزهای یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۹ و روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۱ خواهد بود.
تذکر مهم: فقط شرکت های دارای رتبه یک بازرسی فنی مشاوران می باشد، مجاز به شرکت در فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه مذکور خواهند بود.
۱- موضوع مناقصه: خدمات بازرسی فنی شخص ثالث خدمات و کالا مربوط به طرح توسعه میدان نفتی آزادگان جنوبی فاز-۱
۲- نوع مناقصه : مناقصه عمومی یک مرحله ای
۳- شماره مناقصه: CCA /PQ /۱۴۰۴/۲۰
۴- مدت انجام کار: ۱۳ ماه شمسی
۵- محل اجرا: میدان نفتی طرح آزادگان جنوبی، ۸۰ کیلومتری غرب شهر اهواز و در نزدیکی شهر سوسنگرد و در مجاورت مرز ایران و عراق با مساحتی در حدود ۴۴۰ کیلومتر مربع
۶- محل و مهلت دریافت مدارک پیش ارزیابی (جداول ارزیابی کیفی پیمانکاران و شرح کار): اسناد مربوطه در روزهای چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۲ و شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۵ از ساعت ۸ صبح الی ۱۳ به مناقصه گران در آدرس مندرج در بند ۷ ارائه می گردد.
آدرس جهت ارائه سی دی / فایل اسناد: تهران، سعادت آباد، بلوار فرهنگ، نرسیده به میدان فرهنگ، کوچه عرفان، ساختمان عرفان، طبقه دوم، مدیریت حقوقی و قراردادها
تلفن: ۲۹۴۴۲۳۱۷ - ۲۹۴۴۲۲۵۷ -
تذکر: لطفا در صورت عدم حضور نماینده به صورت حضوری، ترجیحا" از طریق ایمیل به ادرس ایمیل های Rezaeimofrad.sh@ppars.com - Akbari.F@ppars.com، نامه اعلام آمادگی ارسال گردد تا امکان ارائه اسناد ارزیابی کیفی برای ایمیل مربوطه فراهم گردد.
۷- محل و تاریخ ارائه پاکت ارزیابی کیفی توسط شرکتها: شرکت کنندگان محترم می بایست اسناد و مدارک ارزیابی فنی درخواستی را مطابق شرح کار و جداول ارزیابی مربوطه در روز چهار شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۹ به صورت CD در پاکت در بسته و مهر و موم شده ارائه نمایند.
۸- شرایط عمومی:
- کلیه مدارک درخواستی در جداول ارزیابی کیفی می بایست به صورت CD در روز و تاریخ ارائه پاکت ارزیابی کیفی به صورت در بسته و مهر و موم شده به آدرس مندرج در بند ۷ ارائه گردد.
- فرم های اطلاعات مناقصه گر و اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به همراه مابقی مدارک می بایست در پاکت ارزیابی کیفی به صورت الکترونیک ارائه گردد.
- دارا بودن شخصیت حقوقی، ارائه اساسنامه، آگهی تاسیس، آگهی آخرین تغییرات و شناسه ملی و کد اقتصادی مطابق جداول ارزیابی کیفی الزامی می باشد.
- چنانچه در مرحله ارزیابی کیفی مشخص گردید شرکتهای متقاضی از مدارک جعلی یا اطلاعات خلاف واقع، تهدید، رشوه و نظایر آن برای صلاحیت خود استفاده نموده اند، مطابق قوانین و مقررات با متخلف رفتار خواهد شد.
- ارائه سوابق و مدارک هیچ گونه حقی را برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.
- تمام صفحات مدارک ارزیابی کیفی باید توسط صاحبان امضاء مجاز مهر و امضاء و اسکن گردیده و روی CD به مناقصه گذار تسلیم گردد.
- فایل اکسل تکمیل شده ارزیابی کیفی می بایست بصورت CD تهیه و به همراه اسناد ارزیابی کیفی ارائه گردد.
- حداقل امتیاز قابل قبول جهت دعوت به مناقصه ۶۰ (شصت) امتیاز می باشد.
- آدرس ایمیل کارشناسان مناقصه فوق به شرح زیر می باشد: Rezaeimofrad.sh@ppars.com - Akbari.F@ppars.com
- لطفا در صورت عدم حضور ایمیل خود را ارسال نمایید تا شرح کار و شرایط مناقصه فوق به صورت ایمیل ارسال گردد.

روابط عمومی و امور بین‌الملل گروه پتروپارس

شرکت تعاونی تدبیرگران توسعه و گسترش شهرک سهیلیه به شماره ثبت ۳۷۳۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۸۶۸۵۹۹

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده نوبت اول

بدینوسیله از کلیه اعضا محترم شرکت تعاونی دعوت می شود تا در مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده نوبت اول که راس ساعت ۱۸ روز پنجشنبه ۱۴۰۴/۶/۲۰ در محل دفتر شهرک به نشانی سه راه سهیلیه جنب جاده سهیلیه خیابان سوم غربی - پلاک ۸۱ تشکیل می گردد، حضور به هم رسانند.
یادآوری می شود:
۱- در صورتی که حضور عضوی در مجمع عمومی میسر نباشد می تواند حق حضور و اعمال رای از سوی خود را به نماینده تام الاختیار خود واگذار نماید در این صورت هیچ عضوی نمی تواند نمایندگی بیش از ۳ عضو را بپذیرد و هر فرد غیرعضو تنها نمایندگی ۱ عضو را می تواند بپذیرد.
برگه های نمایندگی مزبور با امضا اکثریت هیات مدیره و بازرس تعاونی معتبر خواهد بود. بدین منظور عضو متقاضی اعطای نمایندگی باید حداکثر ظرف مدت ۱۵ روز از تاریخ انتشار این آگهی به همراه نماینده خود با در دست داشتن مدارک موید عضویت در تعاونی و کارت شناسایی معتبر در محل دفتر تعاونی واقع در سه راه سهیلیه - جنب جاده سهیلیه - خیابان سوم غربی - پلاک ۸۱ حاضر و پس از احراز هویت طرفین عضویت متقاضی و اهلیت نماینده برگه نمایندگی مربوطه توسط مقام مذکور تائید و برگه ورود به مجمع عمومی برای نماینده صادر گردد.
۲- اعضائی که تمایل به کاندیداتوری هیات مدیره / بازرسان را دارند درخواست کتبی (فرم مشخصات) را حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی دعوت مجمع عمومی به همراه داشتن مدارک لازم (کپی صفحات شناسنامه - مدرک تحصیلی - تخصصی و تجربی - کارت ملی کارت پایان خدمت (آقایان و ۲ قطعه عکس) به دفتر تعاونی واقع در سه راه سهیلیه - جنب جاده سهیلیه - خیابان سوم غربی - پلاک ۸۱ تحویل نماید.
۳- این مجمع با حضور اکثریت اعضا رسمیت یافته و مصوبات آن مجمع عمومی در صورت عدم مغایرت با ضوابط قانونی برای کلیه اعضا اعم از حاضر و غایب نافذ و معتبر خواهد بود.
دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس
۲- طرح و تصویب انتخاب اعضا اصلی و علی البدل بازرس
۳- طرح و تصویب صورتهای مالی سال ۱۴۰۳
۴- طرح و تصویب شارژ ۱۴۰۴
۵- توضیح راجع به تقسیم و پرداخت هزینه های آب شهرک

هیات مدیره

تاریخ انتشار ۱۴۰۴/۵/۱۹
خ ش ۱۴۰۴/۵/۱۹

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول شرکت تعاونی مسکن فرهنگیان مهاباد به شماره ثبت ۶۶ شناسه ملی : ۱۰۸۶۱۸۵۴۰۷۰

بنابه تصویب هیات مدیره جلسه مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول شرکت تعاونی مسکن فرهنگیان مهاباد راس ساعت ۱۰ صبح روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۳۰ در محل سالن اجتماعات کانون فرهنگی تربیتی فجر واقع در فلکه فرمانداری تشکیل میگردد. از عموم سهامداران و اعضاء محترم دعوت می شود جهت اتخاذ تصمیم راجع به موضوعات ذیل در روز و ساعت مقرر در محل تعیین شده حضور بهم رسانند و یا با توجه به مفاد ماده ۱۹ آئین نامه نحوه تشکیل مجامع عمومی در صورتیکه حضور عضوی در مجمع میسر نباشد ، می تواند حق رای خود را به موجب وکالتنامه به عضو دیگر یا نماینده تام الاختیار از میان اعضاء یا غیر اعضاء واگذار نماید ، در این صورت هر عضوی می تواند علاوه بر رای خود حداکثر حق یک رای با وکالت و هر شخص غیر عضو تنها یک رای با وکالت داشته باشد ، توضیحاً اینکه وکالتنامه های عادی بایستی یک روز بعد از انتشار آگهی مذکور تا یک روز قبل از تشکیل مجمع بغیر از ایام تعطیل در محل دفتر شرکت تنظیم شده و توسط هیات مدیره بررسی و تائید گردد و در غیر اینصورت وکالتنامه رسمی حضور در مجمع بایستی به تائید یکی از دفترخانه های اسناد رسمی رسیده باشد.
دستور جلسه :
۱- اتخاذ تصمیم در خصوص تغییر نشانی در همان واحد ثبتی مربوط به ماده پنج اساسنامه مورد عمل شرکت تعاونی
۲- اتخاذ تصمیم در خصوص تمدید مدت فعالیت مربوط به ماده شش اساسنامه مورد عمل شرکت تعاونی.

هیات مدیره شرکت تعاونی مسکن فرهنگیان مهاباد
رئیس هیات مدیره : کمال بهمن یار .... نایب رئیس هیات مدیره :: عبدالسلام انصاری نژاد.........منشی هیات مدیره : محمد امین گلی
عضو اصلی هیات مدیره : ادریس حاجی احمدی ....عضو اصلی هیات مدیره : عبدالله صمدی
تاریخ انتشار : ۱۴۰۴/۰۵/۱۹

نوبت دوم

آگهی تجدید مزایده

اجاره منافع بهره برداری سهم ۲۶ درصدی شهرداری از تالار و مزایده اجاره منافع بهره برداری سهم ۴۹ درصد شهرداری رزن از شرکت شن و ماسه شهرداری (امیر آباد)

شهرداری رزن در نظر دارد اجاره منافع بهره برداری سهم ۲۶ درصدی خود از تالار رزن واقع در رزن - جاده رزن -همدان پایین تر از پارک تفریحی ملت و همچنین اجاره منافع بهره برداری سهم ٤٩ درصدی خود از کارخانه شن و ماسه شهرداری واقع در رزن - جاده رزن -تهران - شرکت شن و ماسه امیرآباد شهرداری رزن (سهامی خاص) را از طریق مزایده به اشخاص حقیقی و حقوقی براساس شرایط مزایده واگذار نماید.
۱- الف) مزایده اجاره سهم ۲٦ درصدی شهرداری از تالار در سامانه ستاد به شماره ۵۰۰٤۰۰٦۰۲۲۰۰۰۰۰۳ ثبت گردیده است لذا جهت شرکت در مزایده از سامانه مزبور اقدام گردد و خواهشمند است پاکت الف را به صورت دستی تحویل این شهرداری نمایید. که جمع کل برآورد اولیه آن به مبلغ ۱۱/٤۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد و مبلغ تضمین شرکت در مزایده مبلغ ۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
۱- ب) مزایده اجاره سهم ٤۹ درصدی شهرداری از شرکت شن و ماسه شهرداری در سامانه ستاد به شماره ۵۰۰٤۰۰٦۰۲۲۰۰۰۰۰٤ ثبت گردیده است لذا جهت شرکت در مزایده از سامانه مزبور اقدام گردد و خواهشمند است پاکت الف را به صورت دستی تحویل این شهرداری نمایید. که جمع کل برآورد اولیه آن به مبلغ ٤۲/٤٤٦/۲۵۰/۰۰۰ ریال می باشد و مبلغ تضمین شرکت در مزایده مبلغ ۲/۱۲۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
۲- مبلغ تضمین شرکت در مزایده مذکور به صورت (واریز نقدی یا ضمانت نامه بانکی) می باشد که به حساب ٤۳٦۰۲٦۹۱ نزد بانک رفاه به نام شهرداری رزن و ارائه فیش واریزی به امورمالی شهرداری جهت ثبت سپرده می باشد.
۳- مهلت دریافت اسناد از مورخه ۱٤۰٤/۰۵/۱۳ لغایت تا پایان وقت اداری مورخه ۱٤۰٤/۰۵/۲۲ می باشد.
٤- مهلت تحویل اسناد از مورخه ۱٤۰٤/۰۵/۱۳ لغایت تا پایان وقت اداری مورخه ۱٤۰٤/۰٦/۰۱ می باشد.
۵- هزینه چاپ کلیه آگهی ها برعهده برنده مزایده می باشد.
٦- شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
۷- در صورتی که برندگان اول و دوم و سوم مزایده حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد
۸- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به معامله در اسناد مزایده مندرج است.
۹- زمان بازگشایی پاکتهای واصله ساعت ۸ صبح مورخه ۱٤۰٤/۰٦/۰۳ در محل دفتر شهردار محترم می باشد.
۱۰- جهت دریافت اطلاعات بیشتر با شماره تلفنهای ۰۸۱۳٦۲۲۲٤٤۲ و ۰۸۱۳٦۲۲۵۳٤۰ تماس حاصل فرمایید.
تاریخ انتشار چاپ اول ۱٤۰٤/۰۵/۱۳
تاریخ انتشار چاپ دوم ۱٤۰٤/۰۵/۱۹

روابط عمومی شهرداری رزن