

<b>صاحب امتیاز: بنیاد رسالت</b>
<b>مدیر مسئول: محسن بیرهادی</b>
<b>سردبیر: مسعود بیرهادی</b>
نشانی: تهران، خیابان استاذنجات اللمی جنوبی خیابان شهید اسماعیل محمدی- بلاق ۱ کد پستی: ۱۵۹۹۹۷۶۷۱۱ تلفن: ۰۲۱-۸۸۹۱۰۸۶ تلفن: ۰۲۱-۸۸۹۰۵۸۷ چاپ: مصمم   تلفن: ۴۴۳۳۷۲۵

سیاهی شب شام غریبان را تنها خورشید ظهور می‌زداید

# عاشورا روزی بی پایان

**گروه فرهنگی**

صبح عاشورا هر سال درحالی سر می زند که شب قیلس ، انبوهی از شیعیان به هر زبان و بیان به او می گویند که سرزنند. گاه مثل آن دودمعروف با تماشای می گویندکن ای صبح طلوع گام مثل بوشهری ها می گویند: «ای صبحدم یک دم مدم یک امشبی بهر خدا...» و گاه مثل اهالی شمیران اورا نخطنه می کنند: «ای صبح تیره روز چه رو می شوی سپیدقرآحسین تشنه جگمی شود شهید...» این مواجعه شیعیان است باعظم مصیبت های ارض وسما ای کاش این روز سرزنند و شب عاشورا هیچگاه به صبح نرسد. آن قدر این روز تلخ است که تحمل فرارسیدنش سخت است. شیعیان انگار با زمان

سرجنگ دارند. آخر جلوی گردش ایام را که نمی شود گرفت. شیعیان، ناامید از انسانیت قاتلان آن وجود نازنین باری از شمشیرهای پرسند که شام چارپدید؟ گاهی از آب فرات می پرسند که تو چرا موج زدی و به تشنگان بی تفاوت ماندی؟ و گاهی می گویند: «اگر صبح، که تو چرا سر زدی؟ اگر از دست ما برمی آمد زمان را متوقف می کردیم. صبح بشود که چه؟ مگر چه اشکالی دارد شب برای همیشه بماند؟ مگر آن شب نیست؟ مگر در سرتاسر جهان تاریکی و ظلم موج نمی زند؟ شب عاشورا به صبح رسید، اما شام غریبان نه.

صبح عاشورا به حرف ما گوش نکرد و سر زد. اما ما تسلیم زمان نشدیم. حالا که عاشورا با تمام اتفاقات

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی صبح ایران

# رسالت

<b>شنبه</b>
<b>۷ مرداد ۱۴۰۲</b>
<b>۱۱ مهر ۱۴۴۵</b>
<b>۲۹ جولای ۲۰۲۳</b>
<b>سال سی و هشتم</b>
<b>شماره ۱۰۶۴۴</b>

WWW.RESALAT-NEWS.COM

<b>اوقات شرعی</b>
<b>اذان ظهر: ۱۲:۰۱</b>
<b>اذان مغرب: ۱۹:۳۳</b>
<b>اذان صبح فردا: ۳:۳۳</b>
<b>طلوع آفتاب فردا: ۵:۱۰</b>

**خوانندگان فیم روزنامه رسالت می‌توانند پیام‌های خود را به سامانه‌های ۱۰۰۰۲۱۸۹۱۰۸۰۸ یا ۵۰۰۱۰۶۰۶۵۸۱۱۹ یا پیامک کرده و مسائل و مشکلات خود را بیان نمایند. بی‌سرانه منتظر پیام‌های گرم شما هستیم.**



همان عاشورای سال ۶۱ است. ما خیمه‌های امام را می‌بینیم، صفوف دو سپاه را می‌بینیم، خودمان را در سپاه حضرت می‌بینیم، آغاز جنگ را می‌بینیم و شهادت امام را می‌بینیم. شاید التماس مکن ای صبح طلوع ما

بی جواب ماند اما عاشورا هرگز غروب نکرد. ماتئوانستیم جلوی طلوع عاشورا را بگیریم اما جلوی غروب و فراموش شدن آن را که می‌توانیم بگیریم، دل مادر ماجرای کربلا مانده. عاشورا به پایان نخواهد رسید تا آن صبح

## مروری بر بازی‌های رایانه‌ای ایرانی باحال و هوای محرم

مراحل راهی کرده و دشمنان را که شامل چندین دسته (خنجر به دست، شمشیرزن، نیزه و سپر و...) با عملکرد و بی‌وفایی را زیاد ببرد، اما دست تقدیر و ظلم جاکم زمان، او را مجبور به هجرت می کند. مقصد او کوفه است که در آن زمان به عنوان پایگاه شیعیان شناخته می‌شود. حضور سفیر امام حسین (ع) در کوفه برای صحت نسجی دعوت کوفیان ، آغازگر روایتی است که دران، مهران ایرانی باردیگر شمشیرزنیام‌برآورد هویرا امام‌زمانش تاپای جان ایستادگی می کند. «سفر عشق» تجربه‌ای است متفاوت از عشق، وفاداری و آزادگی. مخاطب در این بازی، سیر خداده‌های تاریخی را از منظر شخصیت جوانی ایرانی با نام «مهران» بی می‌گیرد. در روند این بازی، علاوه بر بیان قصه مهران، تابستان گرم کوفه سال ۶۱ هجری قمری روایت خواهد شد و بازیکن، اتفاقات تاریخی از زمان ورود مسلم این عقب (ع) به کوفه و نقش افرادی مانند هانی ابن عروه، مختار ثقفی، نعمان ابن بشیر و... را در روندی تعاملی، درک خواهد کرد. بازیکن در این بازی با استفاده از اصلاح‌های متنوعی مانند شمشیر خنجر، سپر و کمان و همچنین تکنیک‌های مختلف همچون مخفی کاری، اسب سواری، حل و معما و... باید

دوای «سفر عشق» و «مختار: فصل قیام» از محصولات مؤسسه فرهنگی منادیان که طی همین دوسه سال اخیر منتشر شده، همراه بازی «کودکان اربعین» از محصولات مرکز نوآوری بازی و سرگرمی های ایرانی اسلامی مهد و همچنین بازی «بیربا یا» از تولیدات استودیو ماریس شاخص ترین بازی‌هایی هستند که با حال و هوای مرتبط به واقعه عاشورا، محرم و فرهنگ عزاداری و موبک‌داری توسط استودیوهای بازی سازی ایرانی ساخته شده و در ویتن نشر بازار بازی ایران قرار گرفته‌اند. به گزارش مهر، هرچند این بازی‌ها برای بازیکن حرفه‌ای ایران که در جریان آخرین بازی‌های منتشر شده در بازار نشر ایران هستند، کاملا شناخته شده است و بسیاری با فضای این بازی‌ها آشنایی دارند؛ اما به‌نگیره این روزها چند بازی را که جزء معدود بازی‌های تولید شده توسط استودیوهای بازی سازی ایرانی با موضوع محرم و واقعه عاشورا است، را معرفی کرده ایم.

**سفر عشق**
بازی رایانه‌ای «سفر عشق» یک بازی اکشن شمشیری (Hack And Slash) سوم شخص است.

سفر عشق روایتی است از مهران ایرانی، یکی از وفادارترین همراهان امام حسن (ع) که پس از خیانت یاران به ایشان،

## فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای

**تهیه مصالح و اجرای جدولگذاری و احداث دوربرگردان شمال به شمال بلوار خلیج فارس**

**نوبت دوم**

شهرداری سیرجان در نظر دارد مناقصه عمومی خدمات (شرح مختصر: تهیه مصالح و اجرای جدولگذاری و احداث دوربرگردان شمال به شمال بلوار خلیج فارس به شماره ۰۷۶۷۴۰۰۰۰۶۳ تا ۲۰۰۲۰۰۵۶۷۴۰۰۰۰۶۳ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری مناقسه از دریافت اسناد مناقسه تا ارائه پیشنهاد مناقسه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شدو لازم است مناقسه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقسه محقق سازند.

تاریخ انتشار اسناد مناقسه در سامانه مورخ ۱۴۰۲/۴/۳۱ می باشد.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقسه از سایت : از تاریخ انتشار اسناد مناقسه تا ساعت ۱۸ روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۲/۵/۸

مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: از تاریخ دریافت اسناد مناقسه تا ساعت ۱۹ روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۲/۵/۱۸

زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۹/۳۰ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۲/۵/۲۱

اطلاعات تماس دستگاه مناقسه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقسه و ارائه پاکتها: آدرس سیرجان میدان انقلاب شهرداری مرکزی امور قراردادها و تلفن ۰۷۷-۴۱۳۲۵۰-۳۴

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت مراحل عضویت در سامانه : مرکز تماس ۰۲۱-۴۱۹۳۴

دفتر ثبت نام ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۴/۳۱

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۲/۵/۷

خ ش ۱۴۰۲/۴/۳۱

### مدیریت ارتباطات شهرداری سیرجان

## فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای

**تهیه مصالح و اجرای اصلاح هندسی ضلع شرقی و احداث کانال در میدان امام علی (ع)**

**نوبت دوم**

شهرداری سیرجان در نظر دارد مناقصه عمومی خدمات (شرح مختصر: تهیه مصالح و اجرای اصلاح هندسی ضلع شرقی و احداث کانال در میدان امام علی (ع) به شماره ۰۷۶۷۴۰۰۰۰۶۲ تا ۲۰۰۲۰۰۵۶۷۴۰۰۰۰۶۲ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقسه از دریافت اسناد مناقسه تا ارائه پیشنهاد مناقسه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شدو لازم است مناقسه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقسه محقق سازند.

تاریخ انتشار اسناد مناقسه در سامانه مورخ ۱۴۰۲/۴/۳۱ می باشد.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقسه از سایت : از تاریخ انتشار اسناد مناقسه تا ساعت ۱۸ روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۲/۵/۸

مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: از تاریخ دریافت اسناد مناقسه تا ساعت ۱۹ روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۲/۵/۱۸

اطلاعات تماس دستگاه مناقسه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقسه و ارائه پاکتها: آدرس سیرجان میدان انقلاب شهرداری مرکزی امور قراردادها و تلفن ۰۷۷-۴۱۳۲۵۰-۳۴

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت مراحل عضویت در سامانه : مرکز تماس ۰۲۱-۴۱۹۳۴

دفتر ثبت نام ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۴/۳۱

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۲/۵/۷

خ ش ۱۴۰۲/۴/۳۱

### مدیریت ارتباطات شهرداری سیرجان

**حکمت نهج البلاغه**

امام علیه‌السلام فرمود: خویش‌داری و عفت زینت فقر و شکرگزاری زینت غناست.

**شاه‌بیت**

گر چشم روزگار بر او فاش می‌گریست خون می‌گذشت از سرباوان کربلا...

جناب محترم کاشانی

**خبر**

### پر بیننده ترین برنامه‌های محرمی سیما

دهه اول محرم رو به پایان است و طی چند روز گذشته مردم با برخی برنامه‌های تلویزیونی این ایام در شبکه‌های مختلف همراه شدند.

امسال در بخش نمایشی سریال «عشق کوفی» تنها سریال مناسبتی جدید بود که امکان پخش و ارتباط با مخاطب این شب‌ها را داشت که البته آن هم در این ایام تنها دو قسمت در هفته پخش دارد و تاکنون سه قسمت از آن روی آنتن رفته است. این در حالی است که در خلا «مختارنامه» که یکی از سریال‌های پر بیننده این ایام بود مخاطب انتظار بیشتری برای تماشای آثار مناسبتی داشت.

به گزارش مهر «مختارنامه» دومین بار برای در تمام بازپخش‌های تلویزیونی مخاطب راضی داشته است و اتفاقا امسال هم می‌توانست از همان شبکه‌های تماشای آی فیلم که اساسا هدفشان روی تکرار بازپخشى هاست روی آنتن برود. هنوز هم دلیلی از طرف مدیران تلویزیون برای اتخاذ چنین تصمیمی بیان نشده است و فقط اعلام شد ۲ قسمت سینمایی از این سریال برای تاسوعا و عاشورا در نظر گرفته شد. مخاطب در دهه اول محرم بیشتر توانست به تماشای برنامه‌های گفت‌وگو محور و مداحی‌ها و تعزیه‌ها بنشیند و برنامه‌هایی از جنس «حسینیه معلی» هم در فضای مجازی و هم تلویزیون نشان می‌دهد که تا اینجا بهتر توانسته است مخاطب محرم را راضی کند.

آثار و تولیدات مناسبتی که در برخی شبکه‌ها تدارک بیشتری برایشان دیده شد و به یک اتفاق تبدیل شدند در برخی شبکه‌ها به شکل روئین و بدون خلاقیت پیش رفت. با گذشت یک دهه از محرم مروری روی این برنامه‌ها داریم.

**شبکه یک**

شبکه یک بیشتر برنامه‌هایی با محور تکیه‌ها و حسینیه‌های خانگی را پخش کرد که «روضه خانگی» و «حسینیه ایران» از این جمله هستند که حسینه‌های ایران هر روز عصر روی آنتن رفت و بیش از ۲۲ هزار مخاطب به تماشای آن نشستند. در کنار اینها ویژه برنامه «کلمه» از ۲۸ تیرماه هر شب ساعت ۲۰ از شبکه یک روی آنتن رفت که با اجرای وحید یامین پور همراه بود و با حضور کارشناسان و اندیشمندان در مباحث معارفی و قیام عاشورا می‌پرداخت. این برنامه بیش از ۱۳ هزار مخاطب داشته است.

**شبکه دو**

یکی از برنده‌های ثابت این شبکه برنامه «نشان ارادت» به تهیه کنندگی پویان هدایتی است که از ۳۰ محرم روی آنتن می‌رود. این شبکه در این ایام چند ویژه برنامه تدارک دید و برخی از برنامه‌های روئین خود را به این ایام اختصاص داد مثلا «از مامان بگو» با محور مادانگی‌های کربلا به پخش رسید. برنامه «علامت» از برنامه‌های مناسبتی این ایام بود که دهه اول محرم با محور «عاشورا» به خوانش «موت» و با حضور حجت‌الاسلام قنبریان به عنوان کارشناس مذهبی برنامه به بررسی نقش بانوان در حماسه حسینی پرداخت. این برنامه حدود ۳۰ هزار بیننده در تلویزیون داشت.

**شبکه سه**

پر بیننده ترین برنامه این ایام به «حسینیه معلی» اختصاص داشت که تاکنون دو فصل از آن روی آنتن رفته است و محرم امسال فصل سوم با اجرای نجم‌الدین شریعتی پخش شد. حضور نجم‌الدین شریعتی در برنامه ارزش افزوده‌ای در کنار کارشناسان آن است که اگرچه برنامه چندان محور نیست اما نشان از کاربلدی شریعتی در اجرا دارد که در این فضا هم عملکرد درستی دارد.

مهدی رسولی، مجید بنی فاطمه، عبدالرضا هالالی و میثم مطیعی؛ مداحان و کارشناسان این فصل از برنامه را تشکیل دادند و با محور مداحی‌ها با توجه خوانی از ایرانیان و حتی دیگر کشورها روی آنتن رفت. این برنامه بیش از یک و نیم میلیون بازدید داشته است و توانسته با اختلاف میلیونی در رتبه اول برنامه‌های محرمی قرار بگیرد.

**شبکه پنج**

شبکه پنج سیما این شب‌ها برنامه «باب القبله» را با اجرای مصطفی امامی روی آنتن می‌برد. امامی مجری برنامه‌های اجتماعی است که دو سالی است برنامه‌های معارفی و مناسبتی هم اجرا می‌کند و از عهده این فضا هم برآمده است. این برنامه در هر قسمت بخش‌های مختلفی دارد که گفت‌وگو با مداحان و پیرغلامان از جمله محمدحسین بویانفر، سعید حدادیان و... را شامل می‌شد. باب القبله این روزها توانسته بیش از ۱۶۱ هزار بازدید در تلویزیون داشته باشد که جزء معدود برنامه‌هایی است که بعد از حسینیه معلی در رتبه پربازدیدها قرار دارد. «سدره» دیگر ویژه برنامه محرمی شبکه پنج است که هر شب روی آنتن می‌رود و بیش از ۲ هزار مخاطب داشته است. «سدره» که در ۰۵ قسمت ۵۰ دقیقه‌ای هر شب از کربلای معلی به صورت زنده روانه آنتن می‌شود در اول پیرامون اصحاب سیدالشهدا (ع) با مهدی امین فروغی به گفت‌وگو می‌پردازد.



شهرداری کاشان

## آگهی تجدید مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۲/۱۶

**مرحله دوم – نوبت دوم**

شهرداری کاشان در نظر دارد نسبت به انجام عملیات یخت، حمل و پخش آسفالت مورد نیاز معابر سطح شهر و مطابق شرح خدمات مندرج در اسناد و مدارک و شرایط مناقصه و قرارداد منضم از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت اقدام نماید.

کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت و تحویل اسناد مناقسه تا بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در مناقسه در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مهلت دریافت اسناد حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۲/۵/۱۱ مهلت قبول پیشنهادات حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۲/۵/۲۱ و بازگشایی پاکتها در مورخ ۱۴۰۲/۵/۲۳ خواهد بود.

تضمین شرکت در مناقسه مبلغ ۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (پنج میلیارد) ریال به صورت ضمانتنامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماهه یا سپرده نقدی در وجه سپرده شهرداری کاشان نزد بانک ملت مرکزی – هرگاه برندگان اول تا سوم مناقسه، حاضر به عقد قرارداد در مهلت مقرر نشوند، سپرده شرکت در مناقسه ایشان به ترتیب ضبط خواهد گردید.

– شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است.

– سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقسه درج شده است.

تلفن: ۸- ۵۵۴۴۰۰۵۵ (۰۲۱)

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۴/۲۷

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۲/۵/۱۴

خ ش ۱۴۰۲/۴/۲۷



شهرداری هشتگرد

## آگهی مزایده عمومی

**واگذاری به صورت اجاره یک باب ساختمان و سالن آمفی تئاتر واقع در خیابان راه آهن**

**نوبت دوم**

شهرداری هشتگرد در نظر دارد مزایده عمومی واگذاری به صورت اجاره یک باب ساختمان و سالن آمفی تئاتر واقع در خیابان راه آهن را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) به شماره ۰۷۶۶۹۰۰۰۰۰۶۲ تا ۵۰۰۲۰۰۵۷۶۹۰۰۰۰۰۶۲ به صورت الکترونیکی واگذار نماید.

۱- زمان انتشار در سایت ۱۴۰۲/۵/۷ ساعت ۹ صبح

۲- مهلت دریافت اسناد مزایده: ۱۴۰۲/۵/۱۴ ساعت ۱۳

۳- تاریخ بازدید: ۱۴۰۲/۵/۷ ساعت ۹ صبح

۴- آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت: ۱۴۰۲/۵/۲۴ ساعت ۱۴/۳۰

۵- زمان بازگشایی: ۱۴۰۲/۵/۲۵ ساعت ۱۳

۶- زمان اعلام برنده مزایده ۱۴۰۲/۵/۲۶

رعایت موارد ذیل الزامی است:

۱- برگزاری می مورد مزایده صدرا اشاره صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده پرداخت تضمین شرکت در مزایده ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیری می باشد.

۲- کلیه اطلاعات موارد اجاره شامل مشخصات، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.

۳- علاقمندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند.

مرکز پشتیبانی و راهبردی سامانه ۰۲۱-۴۱۹۳۴

اطلاعات تماس دفاتر نام استان ها در سایت سامانه [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) بخش ثبت نام / پرو فایل مزایده گر موجود است .

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۵/۱

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۲/۵/۷

خ ش ۱۴۰۲/۵/۱

### پیام رئیسی

### شهردار هشتگرد