

صاحب امتیاز: بنیاد رسالت
مدیر مسئول: محسن پیرهادی
سر‌دبیر: مسعود پیرهادی
<div><div><div><div><div></div><div>نشانی: تهران، خیابان استاد نجات‌اللهی جنوبی</div></div></div><div><div><div></div><div>خیابان شهید اسماعیل محمدی - پلاک ۱</div></div><div><div></div><div>کد پستی: ۱۵۹۹۹۷۶۷۱۱ تلفن: ۰۲۱-۸۸۹۱۰۸۰۶</div></div></div><div><div><div></div><div>نمابر: ۰۲۱-۸۸۹۰۶۷۸۸ چاپ: صمیم تلفن: ۴۴۳۳۲۷۲۵</div></div></div></div></div>

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اقتصادی واجتماعی صبح ایران



محمدعلی بهمنی، غزل سرای امروز بود

وداع با شارح این زمانی عشق

کروه فرهنگی

وقتی شاعری از دنیا می رود، خاطرات مخاطبینش

زنده می شود و بهمنی از شاعرانی بود که آدم‌های زیادی با کلماتش خاطره داشتند. او توصیف‌گر احساسات نسلی از فرهنگ‌دوستان ایران بود. محمدعلی بهمنی شاعری که نامش با تحول غزل معاصر فارسی گره خورده است، میراثی غنی از نوآوری و ظرافت ادبی بر جای گذاشت. بهمنی، یادِ رک عمیق از سنت شعری ایران و حساسیت نسبت به نیازهای زمانه، توانست غزل را از قالبی کههن به فرمی پویا و زنده در ادبیات معاصر تبدیل کند. بهمنی با بهره‌گیری از زبانی ساده اما عمیق، پلی میان زبان کوچه و بازار و زبان ادبی ایجاد کرد. این ویژگی در غزل معروف «گاهی دلم برای خودم تنگ می‌شود» به خوبی نمایان است:

گاهی دلم برای خودم تنگ می شود

دل، مثل آسمان، دلش از سنگ می شود

این شعر نشان می‌دهد چگونه بهمنی مفاهیم پیچیده عاطفی را با زبانی ساده و قابل فهم برای عموم بیان می‌کند. بهمنی با خلق تصاویر بدیع و گاه غیرمنتظره، افق‌های تازه‌ای را در غزل گشود. برای مثال، در این بیت از مجموعه «یک جرعه فریاد»:

تو را به خواب ببینم، شبی که ماه نباشد

که ماه، حوصله‌ی قصه‌های ما را ندارد

او مفهوم سنتی ماه‌در شعر عاشقانه را واژگون می‌کند و تصویری نو می‌آفریند. ریتم و آهنگ در اشعار بهمنی نقشی کلیدی دارد.

او با بهره‌گیری هوشمندانه از وزن عروضی و قافیه‌های داخلی، موسیقی خاصی به غزل هایش بخشیده است. این ویژگی در غزل «من از تبار عاشقان زخمی‌ام» برجسته است:

من از تبار عاشقان زخمی‌ام، زخمی

که خون دل به جام می‌کنم، جامی

تکرار واژه‌های «زخمی» و «جامی» در پایان مصراع‌ها، علاوه بر

ایجاد موسیقی، بر مفهوم شعر نیز تأکید می‌کند.

بهمنی با خلق ترکیب‌های تازه و بدیع، زبان شعری خود را غنا بخشید. ترکیباتی چون «شب‌پوش‌روز» در شعر «شب‌پوش‌روز من تویی» و «خورشیدپوش شب» در غزل «و تو خورشیدپوش شب منی» نمونه‌هایی از این نوآوری‌ها هستند که مفاهیم متضاد را به شکلی هنرمندانه در هم می‌آمیزند.

سیر تحول شعر بهمنی را می‌توان در سه دوره بررسی کرد:

۱. دوره آغازین (دهه ۴۰ و ۵۰): در این دوره، تأثیر شاعران کلاسیک و معاصر ی چون سعدی و شهریار در کار او مشهود است. مجموعه «باران» (۱۳۵۴) نمونه‌ای از آثار این دوره

است که هنوز پاپیوندی بیشتری به سنت دارد.

۲. دوره میانی (دهه ۶۰ و ۷۰): این دوره، اوج شکوفایی خلاقیت

بهمنی است. او در این دوره با تلفیق عناصر سنتی و مدرن،

سبک شخصی خود را تثبیت کرد. مجموعه «گاهی دلم برای خودم تنگ می‌شود» (۱۳۶۸) نماینده این دوره است و تأثیر

عمیقی بر جریان غزل معاصر گذاشت.

۳. دوره پختگی (از دهه ۸۰ به بعد): در این دوره، شعر بهمنی به پختگی و انسجام کامل رسید. عمق اندیشه و ظرافت بیان در اشعار این دوره به اوج خود می‌رسد. مجموعه «یک جرعه فریاد» (۱۳۸۰) نمونه‌ای از این دوره است که در آن، مضامین فلسفی و اجتماعی با زبانی پخته و عمیق بیان شده‌اند.

مضامین و درونمایه‌ها:

۱. عشق: عشق در شعر بهمنی، مفهومی فراتر از رابطه عاشق و معشوق است و گاه به عرفان نزدیک می‌شود. در شعر «عشق یعنی» او می‌گوید:

عشق یعنی به تماشای تو مهمان شدنم

عشق یعنی به تو پیوستن و جان شدنم

۲. نوستالژی: حس دلنگی برای گذشته و خاطرات، یکی از

مضامین پریسامد در شعر اوست. این حس در شعر «کودکی» به خوبی نمایان است:

کودکی‌ام را به من برگردانید

ا‌ن همه نادانی و شور و شیدایی را

۳. اجتماع: بهمنی با حساسیت، مسائل اجتماعی زمانه خود را در شعرش منعکس کرد. است. شعر «فریاد» نمونه‌ای از این نگاه اجتماعی است:

فریاد، فریاد، فریاد

از این همه بیداد، فریاد

۴. فلسفه زندگی: تأملات فلسفی درباره زندگی، مرگ و هستی در اشعار او جایگاه ویژه‌ای دارد. این بیت از غزل «زندگی» نمونه‌ای از نگاه فلسفی اوست:

زندگی آینه‌ای رو به ابد باز کنیم

مرگ را پشت سر خویش نظر باز کنیم

محمدعلی بهمنی را می‌توان پل ارتباطی میان نسل‌های مختلف شاعران غزل سرا دانست. او با حفظ اصالت‌های غزل کلاسیک و تزریق روح معاصر به آن، راه برای ظهور نسل

جدیدی از غزل سرایان هموار کرد. تأثیر او بر شاعرانی چون حسین منزوی، سیمین بهبهانی و نسل بعدی غزل سرایان

انکارناپذیر است. بهمنی با تلفیق هنرمندانه سنت و نوآوری،

توانست غزل را که در دوره‌ای رو به افول می‌رفت، احیا کند و آن را با نیازها و ذائقه مخاطب معاصر تطبیق دهد. میراث

ادبی او، نه تنها در قالب اشعارش، بلکه در تأثیری که بر جریان

شعر معاصر فارسی گذاشته، همچنان زنده و پویاست. در

پایان، می‌توان گفت محمدعلی بهمنی با زبانی که هم عمق

سنت را در خود داشت و هم طراوت نوآوری را، توانست غزل

فارسی را به افق‌های تازه‌ای رهنمون سازد. او نشان داد که چگونه می‌توان با وفاداری به اصالت‌های شعر کلاسیک،

صدایی معاصر و اصیل داشت.

یک‌شنبه

۱۱ شهریور ۱۴۰۳

۲۷ صفر ۱۴۴۶

اول سپتامبر ۲۰۲۴

سال سی و نهم

شماره ۱۰۹۴۵

WWW.RESALAT-NEWS.COM

خوانندگان فیم روزنامه رسالت می‌توانند

پیام‌های خود را به سامانه‌های

۱۰۰۲۱۸۸۹۱۰۸۰۸

یا ۵۰۰۱۰۶۰۶۵۸۱۱۹

پیامک کرده و مسائل و مشکلات خود را بیان نمایند.

بی‌سرانه منتظر پیام‌های گرم شما هستیم.

اوقات شرعی

اذان ظهر: ۱۲:۰۴

اذان مغرب: ۱۸:۵۰

اذان صبح فردا: ۴:۱۰

طلوع آفتاب فردا: ۵:۳۷

حکمت نهم البلاغه

امام علیه‌السلام فرمود: بدترین برادران (دوستان) کسی‌است که برای پذیرایی از او (ناچار باشی) خود را به زحمت آفکنی. مرحوم سید رضی بعد از ذکر این گفتار حکیمانه می‌گوید: «تکلیف (وتکلف) همیشه پاشمکت همراه است بنابراین دوست‌پرست‌توقی که انسان را به تکلف وامی‌دارد مایه شر است. به همین دلیل او بدترین برادران محسوب می‌شود».

محمدرضا عارف:

خسارت وعدم النفع قطعی برق بسیار زیاد است

نامناسب حاکم بر اقتصاد آب و برق، فرهنگ نادرست مصرف و تأثیر آن بر رشد بی‌رویه مصرف، محدودیت‌های مالی در حوزه سرمایه‌گذاری در آب و برق را از چالش‌های مهم این وزارتخانه دانست و گفت، در برنامه‌ای که طراحی کردیم، برای حل این مشکلات در دو حوزه پروژه‌های سخت‌افزاری (ساختاری) و پروژه‌های نرم‌افزاری (مدیریتی) طرح‌های بزرگی را اجر کردیم.

وی از افزایش آب‌رسانی به شهرها و روستاهای مواجه با تنش آبی، مدیریت توان‌آب و برق و تدوین نقشه‌اب کشور، انتقال آب دریای عمان و خلیج فارس، تلاش برای رفع ناترازی برق و... به عنوان کارهای مهم وزارت نیرو در این دوره یاد کرد. عباس علی آبادی، وزیر نیرو در دولت چهاردهم، نیز در این جلسه بیان اینکه مجلس شورای اسلامی بارای خود به‌همه وزرا، وفاق ملی را به نمایش گذاشت، از حمایت‌های مجلس تشکر کرد و ادامه گفت: با وجود مشکلات فراوان امارد بخش فنی، توانایی‌های زیاد و متخصصان ماهری در کشور وجود دارد که از این لحاظ در تراز جهانی هستیم.

وی در ادامه گفت، به عنوان وزیر نیرو، خود را به رعایت قانون، رفع ناترازی‌ها، پرهیز از حاشیه، فعالیت بی‌مزد و منت، استفاده از دانش بنیان‌ها و متخصصان دانشگاهی، همکاری بین دستگاهی و هماهنگی با سایر دستگاه‌ها متعهد می‌دانم. سیاست‌گذاری و برنامه ریزی برای رفع ناترازی، بهبود محیط کسب و کار و افزایش رقابت پذیری با حضور مردم و بخش خصوصی، اصلاح ساختار نظام صنعت برق، تغییر الگوی صنعت برق و واگذاری به بخش خصوصی و مردم، جلب مشارکت صنایع برای تولید برق مصرفی، مدیریت مصرف بهینه برق در همه بخش‌ها، افزایش راندمان تولید برق با کاهش تلفات، توسعه تبادل انرژی برق با همسایگان و توسعه نیروگاه‌های تجدید پذیر، نوسازی نیروگاه‌های فرسوده و ... را از مهم‌ترین برنامه‌های خود در حوزه کاهش ناترازی برق برشمرد.

وی در حوزه آب نیز لزوم مرور بازنگری حکمرانی آب اشاره کرده و بهره برداری و توسعه استفاده از آب‌های نامتعارف و بازگردانی آب، صیانت از آب‌های زیرزمینی و سطحی، احیای تالاب‌ها و دریاچه‌ها و سفره‌های آب زیرزمینی و جلوگیری از فرونشست زمین و جبران کسری‌هایی که از آب‌های زیرزمینی برداشت شده‌است، تقویت دیپلماسی آب و استفاده از حقیابه ایران، کاهش تلفات آب و تکمیل طرح‌های ابرسانی و اصلاح الگوی مصرف را از جمله اقدامات مهم وزارتخانه در حوزه آب برشمرد. در این جلسه، همچنین محمد جواد عسگری، رئیس کمیسیون کشاورزی، آب، منابع طبیعی و محیط زیست با بیان اینکه دو اتفاق خوب با شروع دولت چهاردهم رخ داده است، گفت: آغاز به کار هم‌زمان مجلس و دولت و شروع برنامه هفتم، توسعه بهره‌انه‌ای را برای کار در حوزه آب و برق گرفته است و همه بخش‌ها باید با جدیت برای رفع مشکلات وارد میدان شوند.

وی با اشاره به صدماتی که قطعی برق بر کشاورزی و دامداری، بخش طیور و آبزیان وارد کرده‌است، گفت: تنش برق، خسارت‌های غیرقابل جبرانی را سبب شده است که امیدواریم با برنامه ریزی و طراحی دقیق در وزارت نیرو از تکرار آن جلوگیری شود. وی همچنین با بیان مشکلات مربوط به تخصیص آب کشاورزی خواستار تلاش برای رفع آنها شد.

وی با انتقاد از وضعیت قطعی برق گفت: در حالی که رشد ۸ درصدی را توقع داریم اما روزانه ۷ تا ۸ ساعت قطع برق داریم که علاوه بر خسارت، عدم انفع این نیز بسیار زیاد است که برای حل این مشکل کار بزرگی صورت گیرد.

معاون اول رئیس جمهور در زمینه کمبود برق با بیان اینکه سهم انرژی‌های تجدید پذیر مورد غفلت قرار گرفته است سهم انرژی‌های تجدید پذیر مورد غفلت قرار گرفته است گفت: در برنامه سوم، با آنکه تأکید زیادی بر این نوع انرژی‌ها داشتیم، اما وزیر وقت نیرو حاضر نبود سهم تولید برق از این بخش اندکی افزایش یابد، دلیل مخالفتشان هم آن بود که سوخت مجانی می‌گرفتند، اما آن نگاه مقطعی حداکثر ۴ یا ۵ ساله، نتیجه‌اش این شده که امروز با قطعی برق روبه رو هستیم اما استفاده چندان ی از انرژی‌های تجدید پذیر و مخصوصا انرژی خورشیدی نمی‌کنیم.

وی افزود: استفاده از انرژی‌های تجدید پذیر باید یک بحث ملی باشد اما نگاه بخشی در این حوزه به ما ضربه زد. اکنون ما باید با تلاش بسیار به سمت استفاده از انرژی خورشیدی، بادی و سایر انرژی‌های تجدید پذیر مانند زمین گرمایی برویم، البته تولید و استفاده از انرژی‌های کلاسیک را نیز رد نمی‌کنیم

و باید با قدرت ادامه بدهیم.

وی کنترل مصرف برق، افزایش بهره‌وری، سرمایه‌گذاری در حوزه تولید برق، تلاش برای افزایش پایداری شبکه را از دیگر موضوعات مورد توجه وزیر نیرو در این حوزه برشمرد.

عارف با بیان اینکه بر طبق برنامه هفتم توسعه، میانگین بهره‌وری در صنعت برق باید به ۴۴ درصد و رشد خطوط شبکه به ۵۴ درصد برسد از وزیر نیرو خواست کار را در این حوزه با جدیت ادامه دهد.

معاون اول رئیس جمهور، در ادامه با اشاره به برنامه هفتم توسعه گفت: در سیاست‌های کلی این بخش کاهش مصرف انرژی، کاهش شدت انرژی، افزایش بازدهی نیروگاه‌ها، افزایش سهم استفاده از انرژی‌های تجدید پذیر و حرکت به سمت استفاده از انرژی‌های خورشیدی، بادی و زمین گرمایی، استفاده از پسماندها را از وزیر نیرو خواست.

عارف در ادامه با بیان اینکه «آب‌های مرزی» مسئله بسیار مهمی است گفت: در این حوزه باید با همکاری سایر بخش‌ها برای جبران کسری آب و غلبه بر بحران آب تلاش کنیم. وی درباره پروژه‌های انتقال آب از دریای عمان و خلیج فارس گفت: اگر تنها بحث «انتقال» دیده شود همه جواب‌آن واز جمله قیمت تمام شده و چگونگی پرداخت هزینه‌آب بخش صنعت و مردم دیده نشود، تنها کاری که صورت گرفته این است که مشکل به آینده انتقال داده شده است.

درا ابتدای این جلسه، علی اکبر محرابیان، وزیر نیرو در دولت سیزدهم، با بیان اینکه آب و برق دو عنصر حیاتی در اقتصاد و رفاه اجتماعی هر کشوری هستند گفت: مشکل اینجا است که در این حوزه همواره تقاضا بر عرضه پیشی داشته است و این خصوصاً در کشور ما که موقعیت خاص اقلیمی دارد مشکل آفرین است.

وی شرایط اقلیمی مانند کاهش نزولات جوی، شرایط

افتخار آفرینی مهندسان قرارگاه سازندگی خاتم الانبیاء (ع) در عرصه جهانی

ایران در اوج؛ رکورد جهانی نصب تجهیزات فوق سنگین شکسته شد

متخصصان داخلی با نوآوری و دانش بومی، عملیات ۱۲ ساعته را در ۶ ساعت به انجام رساندند



جذب سرمایه‌گذاری خارجی و انتقال فناوری به کشور باشد. با اثبات توانمندی‌های فنی در سطح جهانی، شرکت‌های بین‌المللی انگیزه بیشتری برای همکاری و سرمایه‌گذاری در ایران پیدا می‌کنند. این می‌تواند به رشد اقتصادی پایدار و اشتغال‌زایی گسترده در کشور منجر شود. در پایان، این موفقیت بزرگ یادآور این حقیقت است که ایران، علی‌رغم تمام فشارها و محدودیت‌های بین‌المللی، همچنان با قدرت در مسیر پیشرفت و توسعه گام برمی‌دارد. رکورد شکنی در نصب تجهیزات فوق سنگین، نه تنها یک پیروزی فنی، بلکه نمادی از اراده پولادین ملت ایران برای دستیابی به جایگاه واقعی خود در عرصه جهانی است.

این گزارش نشان می‌دهد که چگونه با اتکا به دانش بومی، نوآوری و اعتماد به نیروهای جوان و متخصص داخلی، می‌توان بر تمامی موانع غلبه کرد و به موفقیت‌های چشمگیر دست یافت. بی‌شک، این دستاورد بزرگ، الهام‌بخش نسل جوان کشور برای ادامه مسیر پیشرفت و نوآوری خواهد بود و نویدبخش آینده‌ای درخشان برای صنعت و اقتصاد ایران است.



۳۵ سال تشکیل می‌دادند که با انگیزه و پشتکار مثال‌زدنی، شب و روز برای تحقق این هدف تلاش کردند.

با توجه به این که دستاورد مذکور نقطه عطفی در صنعت کشور است، این موفقیت نشان داد که با اتکا به دانش بومی و اعتماد به جوانان متخصص، می‌توان بر تمام موانع غلبه کرد. امروز ایران در جایگاهی قرار دارد که می‌تواند دانش فنی خود را به سایر کشورها صادر کند.

این پیروزی علمی-صنعتی در حالی رقم خورده که برخی کشورهای غربی همچنان سعی در ایجاد موانع بر سر راه پیشرفت ایران دارند. اما به گفته مهندس حسینی، «تحریم‌ها نه تنها مانع پیشرفت ما نشده، بلکه انگیزه‌ای قوی برای خودکفایی و نوآوری ایجاد کرده است.»

چشم‌انداز آینده؛ ایران در مسیر صدور خدمات فنی - مهندسی

در پی این موفقیت چشمگیر، کارشناسان صنعتی پیش‌بینی می‌کنند که ایران در آینده‌ای نزدیک به یکی از صادرکنندگان اصلی خدمات فنی-مهندسی در زمینه نصب تجهیزات فوق سنگین تبدیل خواهد شد.

این دستاورد هم‌چنین می‌تواند نقطه عطفی در



انجام چنین عملیاتی در داخل کشور روایی دست نیافتنی به نظر می‌رسید. اما امروز، ایران با انجام بیش از ۱۰ هزار عملیات مشابه، به یکی از قطب‌های این صنعت در جهان تبدیل شده است.

گفتنی است، این دستاورد علاوه بر صرفه‌جویی ارزی قابل توجه، می‌تواند زمینه‌ساز جذب پروژه‌های بین‌المللی و ارزآوری چشمگیر برای کشور باشد. ماشا‌ه‌ت‌ل‌د‌یک صنعت استراتژیک در ایران هستیم که می‌تواند معادلات اقتصادی منطقه را تغییر دهد.

مهندس حسینی، در خصوص چالش‌های پیش‌رو اظهار داشت: ما در شرایط تحریم و با محدودیت دسترسی به برخی تجهیزات، مجبور به نوآوری و خلق راهکارهای جدید شدیم. این محدودیت‌ها در نهایت به نفع ما تمام شد و باعث شکوفایی خلاقیت مهندسان ایرانی گردید.

نکته قابل توجه در این موفقیت، نقش پررنگ نیروهای جوان و تازه‌نفس است. بیش از ۶۰ درصد تیم عملیاتی را مهندسان زیر

در حالی که بسیاری از کشورها هنوز در حسرت دستیابی به فناوری‌های پیشرفته صنعتی هستند، ایران اسلامی بار دیگر با شکستن رکورد جهانی نصب تجهیزات فوق سنگین، توانمندی خود را به رخ جهانیان کشید.

به گزارش خبرنگار «رسالت»، متخصصان هلدینگ تخصصی دریایی قرارگاه سازندگی خاتم الانبیاء (ص) در اقدامی حیرت‌انگیز، موفق شدند عملیات نصب تجهیزات به وزن ۴۷۰ تن و ارتفاع ۵۰ متر را که در استاندارد جهانی ۱۲ ساعت زمان می‌برد، تنها در ۶ ساعت به انجام رسانند. مهندس سیدمسعود حسینی، مدیرعامل هلدینگ تخصصی دریایی قرارگاه سازندگی خاتم الانبیاء (ص) در گفت‌وگو با خبرنگار «رسالت» اظهار داشت: این موفقیت حاصل ماه‌ها برنامه‌ریزی دقیق، طراحی نوآورانه و اعتماد به توان داخلی است. ما با استفاده از روش ابداعی «تاندملیف‌ت نامتقارن» و بهره‌گیری هم‌زمان از سه جرثقیل غول‌پیکر توانستیم این رکورد را به نام ایران ثبت کنیم. این دستاورد در شرایطی رقم خورده که تا یک دهه پیش،