رسالت

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی صبح ایران

صاحب امتیاز: بنیاد رسالت
مدیرمسئول: محسن پیرهادی
سردبیر: مسعود پیرهادی
نشانی: تهران، خیابان استاد نجات اللهی جنوبی خیابان شهید اسماعیل محمدی- پلاک ۱
کدپستی: ۱۵۹۹۹۷۶۷۱۱ | تلفن: ۱۰-۸۸۹۱۰۸۰۶
نمابر: ۸۸۹۰۶۷۸۵ | چاپ: صمیم | تلفن: ۴۴۵۳۳۷۲۵

سه‌شنبه
۱۳ شهریور ۱۴۰۳
۲۹ صفر ۱۴۴۶
۳ سپتامبر ۲۰۲۴
سال سی و نهم
شماره ۱۰۹۴۶

WWW.RESALAT-NEWS.COM

اوقات شرعی
اذان ظهر: ۱۲:۰۴
اذان مغرب: ۱۸:۴۷
اذان صبح فردا: ۴:۱۲
طلوع آفتاب فردا: ۵:۳۹

خوانندگان فهیم روزنامه رسالت می‌توانند پیام‌های خود را به سامانه‌های ۱۰۰۰۲۱۸۸۹۱۰۸۰۸ یا ۵۰۰۰۱۰۶۰۶۵۸۱۱۹ پیامک کرده و مسائل و مشکلات خود را بیان نمایند. بی‌صبرانه منتظر پیام‌های گرم شما هستیم.

حکمت نهج البلاغه

امام علیه‌السلام فرمود: دوستانت سه گروهند و دشمنانت نیز سه گروه؛ اما دوستانت: دوست تو و دوست دوستت و دشمن دشمنت و اما دشمنانت: دشمن تو و دشمن دوستت و دوست دشمنت هستند.

شاه بیت

بیچاره‌ای که صورت رویت خیال بست
بی دیدنت خیال مبند استراحتش
سعدی

خیل عظیم و میلیونی زائران و عاشقان امام رضا(ع)، پیاده و سواره خود را به مشهد رساندند

ایران در شور زیارت ثامن الحجج(ع)

تا دوشنبه ۱۲ شهریور ۳ میلیون زائر وارد مشهد الرضا شده‌اند و پیش‌بینی می‌شود تا سالروز شهادت حضرت امام رضا علیه‌السلام این تعداد به ۷ میلیون نفر برسد. همچنین سخنگوی جمعیت خدمتگزار زائران پیاده امام رضا(ع) از ورود بیش از ۱۳۷ هزار زائر پیاده به مشهد خبر داد.

حسین رضایی در گفت‌وگو با ایسنا در خصوص میزان ورود زائران پیاده به مشهد در ده پایانی ماه صفر اظهار کرد: در حال حاضر ۷۰ هزار زائر پیاده در مسیرهای منتهی به مشهد هستند که تا پایان شب دوشنبه بیش از ۳۰ هزار نفر از آنان به مشهد خواهند رسید.

وی با اشاره به اینکه ورود زائران پیاده به مشهد از ۱۳۷ هزار نفر عبور کرده است، افزود: تقریبا ۲۵ هزار زائر از مسیر نیشابور، تربت جام، فریمان و تربت حیدریه، ۷۰۰۰ نفر از مسیر سرخس، ۳۰۰۰ نفر از مسیر جاده سیمان، ۵۰۰۰ نفر از مسیر کلات، ۹۰۰۰ نفر از جاده قدیم قوچان، ۲۹۰۰ نفر از مسیر طرقبه و شاندیز، ۶۷۰۰ نفر از روستاهای اطراف مشهد وارد شهر شده‌اند. سخنگوی جمعیت خدمتگزار زائران پیاده امام رضا(ع) تصریح کرد: بسیاری از زائران تا ایستگاه پایانی می‌آیند و دیگر امکان این که به صورت پیاده تا مشهد بیایند را ندارند. این‌ها را از آخرین ایستگاه که تپه سلام است را با وسیله نقلیه به مشهد منتقل می‌کنیم تا بتوانند صبح روز بعد به زیارت امام رضا(ع) مشرف شوند.

رضایی تأکید کرد: امسال هیچ مورد خاصی در مسیر پیاده‌رو ی زائران نداشته‌ایم. ایمنی محل‌های اسکان نیز مورد بررسی قرار گرفته و تمام محل‌ها آماده است و امکانات پذیرایی برای زائران در مشهد نیز فراهم شده است.

وی یادآور شد: همچنین ۵ سرویس بهداشتی سیار در مسیر جاده قوچان فعال شده که مستقر خواهد شد.

سخنگوی جمعیت خدمتگزار زائران پیاده امام رضا(ع) بیان کرد: امسال از ۷۲ شهرستان کشور، زائر پیاده به سمت مشهد داشته‌ایم که زائران شهرهای کلاله و نهبندان از خراسان جنوبی، دورترین نقطه ممکن از مشهد بوده‌اند که زائران آن این مسیر را به صورت پیاده تا مشهد طی کرده‌اند.

جعفرشهامت، مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان خراسان رضوی نیز در گفت‌وگوی تلویزیونی گفت: در دو سه روز گذشته بیش از دویست هزار زائر خود را با ناوگان عمومی جاده‌ای به مشهد رسانده‌اند در حالی که سهم ناوگان عمومی جاده‌ای در این ایام ۱۰ درصد است.

وی افزود: از هشت میلیون نفری که تخمین زده می‌شود در این ایام به مشهد مشرف شوند هشتصد هزار نفر سهم ناوگان عمومی جاده‌ای است. به گزارش مهر مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان خراسان رضوی تصریح کرد: ۹۰ درصد زائران مشهد الرضا در دهه سوم ماه صفر با خودروی شخصی و ناوگان عمومی جاده‌ای به مشهد سفر می‌کنند. شهامت گفت: ورود زائران تا روز چهارشنبه پیش‌بینی می‌شود و زائران از چهارشنبه برای بازگشت اقدام کنند که حدود ۶ هزار دستگاه اتوبوس از ناوگان عمومی جاده‌ای در یک دوره سه روزه در نظر گرفته شده که ظرفیت صندلی این اتوبوس‌ها از طریق سامانه‌های مجاز پیش فروش شده است. وی اضافه کرد: موج بازگشت زائران را برای روز پنج‌شنبه پیش بینی کرده ایم که ۲۴۰۰ اتوبوس برای رفاه زائران در نظر گرفته شده است.

مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان خراسان رضوی افزود: از زائران درخواست داریم برای پیش خرید بلیت برگشت از طریق سامانه برخط اقدام کنند.

وی گفت: ۸۰ درصد جمعیت زائران مشهد در این ایام با خودروی شخصی به مشهد سفر می‌کنند که برای رفاه آنها ۲۶۰ موکب و ۶۰ مجتمع خدمات رفاهی در نظر گرفته شده است.

خبر

جلسه مشترک سرمایه‌گذاران اولین رویداد ملی ارائه طرح تخصصی سینمای مستند «پرتاب» برگزار شد

حضور جدی‌تر سرمایه‌گذاران باعث دلگرمی فیلمسازان می‌شود

در جلسه مشترک سرمایه‌گذاران اولین رویداد ملی ارائه طرح تخصصی سینمای مستند «پرتاب» که ۱۰ شهریور در مرکز گسترش برگزار شد، عبدالحسین بدرلو قائم مقام و معاون مستند مرکز گسترش، روح الله رضایی مدیر اجرایی رویداد «پرتاب»، سیدمهدی درفولی مدیر بازرگانی مرکز گسترش، یاسر فریادرس از شبکه مستند، ابادر صالحیان شبکه افق، وحید تهامی از شبکه پرس تی وی، سمیه پشندی از معاونت استان‌ها، فرزاد آذری‌پور مدیرعامل هاشور، ربیعی از سازمان رسانه‌ای اوج، فاطمه بنیادی از وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، حسن اجتماعی از سازمان حفاظت محیط زیست، اتابکی از اتحادیه رادیو و تلویزیون‌های اسلامی، فرزاد مولازاده از بنیاد شهید، شاهی از سازمان سینمایی سوره حضور داشتند.

به گزارش مهر به نقل از روابط عمومی مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی، عبدالحسین بدرلو در ابتدای این جلسه گفت: تصمیم ما این بود تا پیچینگ را از دل جشنواره «سینما حقیقت» خارج کنیم تا هم بهتر دیده شود و هم بتوان بهتر آن را پیگیری کرد. در پیچینگ هایی که در دل جشنواره برگزار می‌شد، تمرکز روی سرمایه‌گذاران خارجی بود، ولی در اولین دوره از رویداد «پرتاب» توجه و تمرکز روی سرمایه‌گذاران داخلی است.

وی ادامه داد: شاید در دوره بعد با مشورت گرفتن از شما به این نتیجه رسیدیم که بهتر است دوره بعدی را اوایل سال برگزار کنیم. برگزاری چنین رویدادی علاوه بر بالا بردن مشارکت فیلمسازها با سرمایه‌گذاران، باعث آشنایی و ارتباط گرفتن سرمایه‌گذار و فیلمساز می‌شود که اتفاق خوبی است، باید توجه داشت که حضور جدی‌تر دوستان سرمایه‌گذار باعث دلگرمی و جدی‌تر شدن روند فیلمساز و ایجاد امید و انگیزه برای صاحبان آثار می‌شود.

در بخش دیگر این جلسه، روح‌الله رضایی، مدیر اجرایی این رویداد درباره روند طی شده توضیح داد: از خرداد جلسات برنامه‌ریزی آغاز شد و اوایل تیر بود که فراخوان را منتشر کردیم، ۱۱۲ طرح به دبیرخانه این رویداد ارسال شد که بعد از بررسی هیئت انتخاب در طی جلسات متعدد، در نهایت ۲۲ طرح در موضوع‌های مختلف برای حضور در مرحله نهایی انتخاب شدند.

در من غزلی اینک دنبال تو می‌گردد!

محمدعلی بهمنی متولد سال ۱۳۲۱ در دزفول بود. وی درباره تولد خود گفته است: «دو ماه به زمان تولدم باقی مانده بود که برادرم دراندیمشک بیمار می‌شود. خانواده هم از این فرصت استفاده می‌کنند تا به عیادتش بروند. این است که در قطار به دنیا آمدم و در شناسنامه‌ام درج شد «متولد اندیمشک»، چون دایی من در ثبت احوال آن منطقه بود، شناسنامه‌ام را همان زمان می‌گیرد. البته زیاد آنجا نبودم، همان زمان ۱۰ روز یا یک ماه را در آنجا سپری کردیم، در حال تهرانی هستیم. پدرم برای ده ونک و مادرم برای اوین است. در اصل ساکن خود بندرعباس بودیم. دوران کودکی را تهران، بخش شمیرانات، شهرری، کرج و غیره به صورت پراکنده بودیم، چون پدرم شاغل در راه‌آهن بود، مأموریت‌های ایستگاهی داشتند. اما از سال ۱۳۵۳ به بندرعباس رفتم.»

آشنایی با فریدون مشیری

بهمنی در چاپخانه با فریدون مشیری که آن روزها مسئول صفحه شعر و ادب هفت تا رنگ مجله روشنفکر بود، آشنا شد و نخستین شعرش در سال ۱۳۳۰، زمانی که تنها ۹ سال داشت، در مجله روشنفکر به چاپ رسید. شعرهای وی از همان زمان تاکنون به طور پراکنده در بسیاری از نشریات کشور و مجموعه شعرهای مختلف انتشار یافته است.

این شاعر درباره تأثیرپذیری‌اش از شاعران هم‌عصر و قبل از خودش، گفته بود: الفبای شعر را از فریدون مشیری عزیز آموختم؛ اما طبیعی است که وقتی کسی وارد این گستره می‌شود، با نگاه‌ها و منظره‌های دیگری نیز آشنا می‌شود که هم از آن‌ها تأثیر می‌گیرد و هم بر آن‌ها تأثیر می‌گذارد. به طور کلی، بعد از مشیری، من از تمام ظرفیت‌های شعری، به‌ویژه نیما، بهره برده‌ام که می‌توان گفت پس از نیما، همه شاعران به نوعی مدیون او هستند.»

جسمم همه غزل و روحم همه نیمایی است

بهمنی در مصاحبه با یکی از رسانه‌های خبری درباره قالب غزل گفته بود: «غزل بعد از نیما نمی‌توانسته از او تأثیر نگرفته باشد و کسی که امروز در حیطه غزل کار می‌کند، ظرف غزلش را از رودخانه نیما پر کرده و تشنگی را از این رود برطرف می‌کند. خود من هم که با رها گفته‌ام در جسمم همه غزل و روحم همه نیمایی است. شاید بتوان گفت خودم اولین بار نام غزل نیمایی را به کار بردم و فراتر از این هم معتقدم سالیان سال غزل بعد از نیما از این شاعر متأثر است و حتی در حوزه‌های هنری نیز نوع نگاه، زاویه دید و اندیشه او حضور دارد.»

او درباره شاعران تأثیرگذار عرصه غزل معاصر هم چنین نظری داشت: بعد از نیما کسانی بایست می‌بودند که حرف‌های او را درباره شعر و ذات آن درشکل‌های پسند خود ظاهر کنند. به باور من «ا. سایه» (هوشنگ ابتهاج) پلی بین غزل دیروز و امروزی می‌گذارد که خود از این پل نمی‌تواند عبور کند و در شعر او این عبور از پل را نمی‌بینیم؛ اما استواری این پل از سایه است. ولی اولین کسی که بعد از او از این پل عبور می‌کند، منوچهر نیستانی است که عبور فاتحانه‌ای از این پل دارد و ترس‌ها را می‌ریزد و این فکر را گسترش می‌دهد که لااقل می‌توان از این پل عبور کرد.

فن‌هاست ریسمان شعر پاره نشده

بهمنی شعر را به طنابی تشبیه می‌کرد که یک سرش به دست قدیمان است و سر دیگرش به دست آیندگان و می‌گفت: «ما در وضعیتی زندگی می‌کنیم که در میانه ریسمان قرار داریم. در این کشاکش گذشته می‌خواهد شعر را برای خودش کند و ریسمان را به سوی خودش می‌کشد؛ آینده هم همین کار را انجام می‌دهد. برخی گمان می‌کنند ریسمان شعر در حال پاره شدن است، اما در واقع فن‌هاست ریسمان در حال کشیده شدن است و پاره نشده و نمی‌شود.»

محمدعلی بهمنی از سال ۱۳۴۵ همکاری خود را با رادیو آغاز کرد و برنامه صفحه شعر را با همکاری شبکه استانی خلیج فارس ارائه داده است. بهمنی در سال ۱۳۷۴ همکاری خود را با هفته‌نامه ندای هرمزگان آغاز می‌کند و صفحه‌ای تحت عنوان تنفس در هوای شعر را هر هفته در پیشگاه مشتاقان خود قرار می‌دهد.

وی از سال ۱۳۵۳ ساکن بندرعباس شد. پس از پیروزی انقلاب، به تهران آمد و مجددا در سال ۱۳۶۳ به بندرعباس عزیمت کرد و آنجا ساکن شد. بهمنی مسئول چاپخانه دنیای چاپ بندرعباس و مدیر انتشارات چی چی کا (در گویش بندرعباسی به معنی قصه) در بندرعباس بود.

عشق از جمله مضمون غزل‌های محمدعلی بهمنی است. او برگزیده اولین دوره جشنواره بین‌المللی شعر فجر در بخش شعر کلاسیک بود. بسیاری بر این عقیده‌اند که غزل‌های او وام‌دار سبک و سیاق نیما یوشیج اند.

جسمم غزل است اما، روحم همه نیمایی ست
در آینه تلفیق، این چهره تماشایی ست
تن خوبه قفس داره، جان زاده ی پرواز است
آن ماهی تنگ- آب و این ماهی دریایی ست
در من غزلی اینک دنبال تو می گردد!
ای آنکه تو را دیدن انگیزه ی گویایی ست
«من» فکر گریزم «او» تا راه به من بندد
با قافیه‌های ناب در حالِ صف آرایی ست:
کز خلق چه می جویی، شاعر؟ که به شعرِ تو
از حالتِ چشم اوست، گر این همه گیرایی ست
این اوست که تفسیری از صبح و صدف با اوست
این اوست که تعبیری از خوبی و زیبایی ست
«من» یک تن و «او» بسیار، «من» ساده و او عیّار
«او» می کِشَدم ناچار آنسوی که شیدایی ست
در رفتنم و در «من» خَلقی است که می بَندَد
ره را که: کجا شاعر؟ هنگام هم آوایی ست
«او» یک تَن و «ما» بسیار، یک تن به زمین بسپار
آوا به قفس مَگذار، کآوای تو دنیایی ست
من بین دو در مانده واجسته و درمانده
تا خود چه کُند- شعرم- این را که معمایی ست

یکی دیگر از غزل‌های پرمخاطب او غزل «گاهی دلم برای خودم تنگ می‌شود» است:

گاهی دلم برای خودم تنگ می‌شود
وقتی حضور آینه کمرنگ می‌شود و
وقتی میانه بلوا سکوت دوست،
در جان گوش‌های کَرم زنگ می‌شود
گاهی که از پس تکرار بی سود لحظه‌ها،
نجوای کوچیدن از قفس آهنگ می‌شود
اینجانه جای ماندن خوبان راستگوست
هرکس که دم زند ز حق آونگ می‌شود
نفرین بر این زمانه که در چرخ روزگار،
هرلحظه صد خیانت و نیرنگ می‌شود
در دست‌های آلوده انسان قرن ما
برگ برگ تاریخ پر از ننگ می‌شود
وقتی که سخت غرقه ام در این سیر قهقرا
آری، دلم برای خودم تنگ می‌شود...

آثار بهمنی با زبانی ساده و روان، احساسات لطیف و عمق اندیشه را به تصویر می‌کشند. از جمله آثار مشهور او می‌توان به «باغ لال»، «گاهی دلم برای خودم تنگ می‌شود» و «شاعر شنیدنی است» اشاره کرد.

همکاری مشترک محمدعلی بهمنی، شاعر، و ناصر عبداللهی، خواننده، در موسیقی پاپ ایران، آثاری ماندگار خلق کرد. آلبوم «عشق است» یکی از موفق‌ترین نتایج این همکاری‌ها بود.

باغ لال (۱۳۵۰)، دربی وزنی (۱۳۵۱)، عامیانه‌ها (۱۳۵۵)، گیسو، کلاه، کفتر (۱۳۵۶) گاهی دلم برای خودم تنگ می‌شود (۱۳۶۹) دهاتی (۱۳۷۷) غزل (۱۳۷۷) شاعر شنیدنی است (۱۳۷۷) عشق است (۱۳۷۸) نیستان (۱۳۷۹) کاسه آب دیوژن، امانم بده (۱۳۸۰) این خانه واژه‌های نسوزی دارد (۱۳۸۲) من زنده‌ام هنوز و غزل فکرمی کنم (۱۳۸۸) غزل زندگی کنیم (گزیده غزل) (۱۳۹۲) از جمله آثار این شاعر و ترانه‌سرا بوده است.

اشعار بهمنی تا امروز توسط خوانندگان زیادی از جمله ناصر عبداللهی، علیرضا قربانی، همایون شجریان، حبیب، تورج شعبانخانی، هومن بختیاری با آواز خوانده شده است. او علاوه بر سرایش غزل، ترانه‌های تعدادی از آلبوم‌های موسیقی و سریال‌های تلویزیونی را سروده است.

بهمنی علاوه بر غزل، ترانه‌های ماندگار خلق کرد و توانست نام خود را در ذهن بسیاری از علاقه‌مندان موسیقی و ادبیات تثبیت کند. ترانه‌هایی که بسیاری از ما از دوران جوانی آن‌ها را زمزمه کرده‌ایم. ترانه‌هایی مانند «بهاربهارصداهمون صدابود/ صدای شاخه‌هاوریشه‌هابود/ بهاربهار چه‌اسم آشنایی!/ صدات میادا ما خودت کجایی؟» با صدا و آهنگسازی تورج شعبانخانی که بعد از انقلاب ناصر عبداللهی آن را بازخوانی کرد. قطعه «هوای حوا» نیز با صدای ناصر عبداللهی و تنظیم فرزاد فرومند از دیگر قطعات شناخته شده است که توسط بهمنی سروده شده. غزل «خرچنگ‌های مردابی» با شعر «در این زمانه بی هیاهوی لال پرست/ خوشابه حال کلاغان قیل وقال پرست» بهمنی از دیگر قطعه‌های بسیار معروفی است که آن را با صدای حبیب شنیده‌ایم.

این شاعر در بی بروز عارضه مغزی در بیمارستان بستری و طی چند سال گذشته با بیماری و کسالت دست به گریبان بود. او شنبه شب ۲۰ خرداد دچار سکته مغزی و در بیمارستان بستری شد. علی رغم اینکه در آخرین لحظات پزشکان تلاش کردند با احیای قلبی وضعیت بهمنی را به پایداری برسانند اما با دو بار احیای قلبی این اتفاق نیفتاد و این شاعر حوالی ساعت ۲۳ شامگاه جمعه نهم شهریور ۱۴۰۳ از دنیا رفت.

آگهی مناقصه تک مرحله ای

حمل و نقل آرد شهرستان اصلاندوز

به اطلاع می رساند اتحادیه نانوایان و قنادان شهرستانهای پارس آباد و اصلاندوز تحت نظر اداره صنعت ، معدن و تجارت شهرستان پارس آباد در نظر دارد حمل آرد یارانه ای و آزاد پز شهرستان اصلاندوز را از طریق مناقصه تک مرحله ای به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط واگذار نماید لذا از افراد و شرکتهای متقاضی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه به آدرس شهرستان پارس آباد خیابان شهید رجایی با شماره تماس ۰۹۱۴۴۵۲۱۰۹۸ مهندس آقایی و ۰۹۱۴۵۷۴۵۸۸ علی نظر پور از روز شنبه ۱۴۰۳/۶/۱۰ الی ۱۴۰۳/۶/۲۰ به مدت یک هفته روز کاری (بدون احتساب روزهای تعطیلی) به دفتر اتحادیه واقع در ساختمان اتاق اصناف شهرستان پارس آباد دعوت به عمل می آید.

شرایط عمومی مناقصه

۱- کف قیمت پیشنهادی به منظور شرکت در مناقصه انتخاب پیمانکار حمل آرد نانوایان شهرستان اصلاندوز طبق صورتجلسه مورخه ۱۴۰۳/۵/۲۴ کمیته تعیین و تصویب نرخ پایه حمل آرد شهرستان اصلاندوز به شرح ذیل می باشد.

از کارخانه های آرد سنبل گلستان و قیزیل ارس جعفرآباد به سطح شهرستان اصلاندوز: مبلغ ۱۲۰/۰۰۰ ریال

از کارخانه آرد مغان به سطح شهرستان اصلاندوز مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال

۲- از متقاضیان ، عدم سوء پیشینه ، عدم اعتیاد و گواهی عدم بدهی بانکی در زمان برگزاری مناقصه اخذ خواهد شد.

۳- از برنده مناقصه استعلام چهارگانه توسط اداره محترم صمت انجام خواهد شد و در صورت عدم احراز صلاحیت نفر بعدی در صورت احراز صلاحیت جایگزین خواهد شد.

۴- متقاضیان بایستی به صورت جداگانه پاکت قیمت و پاکت مدارک پیشنهادی خود را در وقت مقرر و ساعت اداری به اتحادیه نانوایان و قنادان شهرستانهای پارس آباد و اصلاندوز تحویل دهند.

۵- هرکدام از متقاضیان شرکت در مناقصه بایستی اسناد مالکیت یا استیجاری وسایط نقلیه حمل آرد از قبیل کامیون نیسان و هرگونه وسیله نقلیه باری دیگر به تعداد مورد نیاز را در زمان شرکت در مناقصه تحویل مناقصه گزار دهند.

۶- متقاضیان شرکت در مناقصه دارای مجوز رسمی (پروانه کسب) حمل کالا در روز برگزاری مناقصه همراه با سایر مدارک مورد نیاز تحویل داده باشند تاریخ صدور پروانه کسب قبل از بیستم شهریور باشد. در غیر این صورت نمی توانند در مناقصه شرکت نمایند.

۷- برنده مناقصه سفته یا چک بانکی به ارزش یک میلیارد تومان بابت حسن انجام کار به اتحادیه نانوایان و قنادان شهرستانهای پارس آباد و اصلاندوز تحویل می دهد.

۸- روز ۱۴۰۳/۶/۲۱ بازگشایی پاکتهای شرکت کنندگان با رعایت تشریفات قانونی در محل نمایندگی اداره محترم صمت شهرستان اصلاندوز انجام می پذیرد.

۹- هزینه تخلیه بار بر عهده برنده مناقصه می باشد.

۱۰- برنده مناقصه متعهد به رعایت مقررات راهنمایی و رانندگی بابت حمل بار می باشد.

۱۱- برنده مناقصه متعهد به قبول سایر شرایط مناقصه گزار در زمان عقد قرارداد می باشد.

۱۲- روابط عمومی اتحادیه نانوایان و قنادان شهرستانهای پارس آباد و اصلاندوز

تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۶/۱۳
خ ش ۱۴۰۳/۶/۱۳

اتحادیه نانوایان و قنادان شهرستانهای پارس آباد و اصلاندوز

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی
به طور فوق العاده نوبت اول اتحادیه شرکت تعاونی ۳۹۸۹ مسکن تیپ ۲۲۸ پیاده سقز به شماره ثبت ۱۵۵۰
شناسه ملی ۱۴۰۰۳۶۷۲۳۳۷ شهرستان سقز استان کردستان

به اطلاع کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی می رساند که جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده نوبت اول این اتحادیه / تعاونی در ساعت ۱۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۷/۱ در محل حسینیه پادگان سقز تشکیل می گردد. از سهامداران دعوت می گردد راس ساعت مذکور در جلسه حضور به هم رسانند.

ضمنا:

۱- اعضایی که مایلند حق حضور ورای دادن در مجمع را به نماینده تام الاختیار واگذار نمایند تا تاریخ ۱۴۰۳/۷/۱ به اتفاق نماینده خود جهت تائید و صدور برگ نمایندگی به محل حسینیه پادگان سقز مراجعه نمایند (حضور توام عضو و نماینده وی در مجمع ممنوع است) ضمنا ساعت ۹ وکالتنامه توسط اشخاص مسئول در محل برگزاری مجمع بررسی می گردد.

۲- افرادی که متقاضی کاندیداتوری سمت های هیات مدیره یا بازرسان می باشند حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۳/۶/۱۵ جهت ثبت نام به محل حسینیه پادگان سقز مراجعه نمایند. برای بررسی و تائید کاندیداها باید قبل از برگزاری مجمع مشخصات کاندیداها را از طریق قسمت ثبت نام داوطلبین ثبت و تائیدیه آن را اخذ نمایید.

دستور جلسه :

۱- سایر
۲- انتخاب بازرس یا بازرسان
۳- ارائه صورتهای مالی
۴- ارائه گزارش بازرس
۵- ارائه گزارش هیات مدیره (تعیین مبلغ تنخواه گردان و هزینه های جاری سال ۱۴۰۳، ۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ میلیون تومان)- افتتاح حساب طرح هم پیمان جهت دریافت وام کم بهره به پرسنل - ایجاد پروژه دیوار حایل با استفاده از برگزاری مناقصه - جابه جایی مخازن سوخت موجود در محدوده اراضی تعاونی مسکن به محل پیش بینی شده توسط پرسنل با هزینه تعاونی - جابجایی انشعابات لوله آب منزل سازمانی و پادگان که در اراضی تعاونی وجود دارد با هزینه تعاونی - مسکن پی سازی ضلع غرب پادگان به ارتفاع ۱۰ متر از سطح زمین زیر دیوار بتنی به منظور حریم امنیتی زاغه مهمات - حسابرسی حساب های تعاونی برای سالهای ۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۰ واحد قرارداد مشاوره با شرکت تدبیر و امید و شرکت مورد تایید نزاجا - ۱۱ استخدام مشاور حقوقی - پرداخت هزینه های مهندس مشاور از طریق نزاجا و برگشت هزینه به تعاونی پس از تامین اعتبار به مبلغ ۱۰۰ تومان - تعیین تکلیف نحوی عضویت نفرات متوفی - اخذ قرارداد با مهندس ناظر جهت اجرای پروژه های تعاونی - تعیین تکلیف اعضایی که واریز ناقص یا عدم واریزی برای پروژه دیوار کشی داشته اند - کسر امتیاز اعضایی که پس از چند مرحله اخطار کتبی نسبت به تکمیل وجه اقدام ننموده اند.)

تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۶/۱۳
خ ش ۱۴۰۳/۶/۱۳

اتحادیه شرکت تعاونی ۳۹۸۹ مسکن تیپ ۲۲۸ پیاده سقز

مناقصه عمومی یک مرحله ای
فراخوان اجرای عملیات عمرانی

دهیاری روستای گوگ تپه در نظر دارد اجرای عملیات عمرانی جدول کشی، کانال سنگی، پیاده روسازی و زیرسازی معابر روستای گوگ تپه طبق برآورد اولیه بر مبنای فهرست بهای راه ، باند فرودگاه و زیرسازی راه آهن ۱۴۰۳ با مشخصات فنی طبق برآورد اولیه به شماره ۲۰۰۳۱۰۳۵۲۱۰۰۰۰۰۲ را از طریق مناقصه در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت واگذار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهدشد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:

- تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۳/۶/۱۳
- مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۳/۶/۱۸
- مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۳/۶/۲۸
- زمان بازگشایی پاکتها: ۱۴۰۳/۶/۲۹

نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: پیشنهاددهنده جهت شرکت در مناقصه باید مبلغ ۱/۰۰۳/۸۴۵/۵۳۸ ریال (یک میلیارد و سه میلیون و هشتصد و چهل و پنج هزار و پانصد و سی و هشت ریال) وجه نقد و یا معادل آن به صورت ضمانتنامه بانکی به حساب سپرده شرکت در مناقصه به شماره ۰۱۱۱۳۸۰۳۷۴۰۰۸ نزد شعبات بانک صادرات به نام دهیاری روستای گوگ تپه واریز و فیش بانکی آن را ضمیمه مدارک پاکت الف تحویل دهیاری روستا نماید.

مدت اعتبار تضمین های یاد شده باید حداقل ۳ ماه از تاریخ افتتاح پاکات پیشنهاد بوده و برای ۶ ماه دیگر نیز قابل تمدید باشد.

اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: دهیاری روستای گوگ تپه ۰۹۱۴۷۹۴۸۶۰۶ دهیاری روستا آقای جواد دهقانی

تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۶/۱۳
خ ش ۱۴۰۳/۶/۱۳

دهیاری روستای گوگ تپه

مناقصه عمومی شهرداری باقرشهر

نوبت دوم

شهرداری باقرشهر به استناد مجوز شماره ۱۴۰۳/۱/۱۷۳۵۶ مورخه ۱۴۰۳/۴/۱۶ جانشین شورای محترم اسلامی باقرشهر عملیات رفت و روب ، جمع آوری و حمل زباله به صورت مکانیزه در محدوده باقرشهر را از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید. لذا از شرکتهای واجدالشرایط ، دعوت می شود جهت دریافت اسناد به سامانه ستاد ایران به آدرس www.setadiran.ir با شماره ستاد ۲۰۰۳۰۹۰۵۹۲۰۰۰۰۱۱ مراجعه نمایند.

داوطلبان شرکت در مناقصه باید مدارک زیر را تکمیل و در سامانه ستاد ایران بارگزاری نمایند.

مهلت دریافت اسناد از سامانه از ساعت ۱۰ روز سه شنبه مورخه ۱۴۰۳/۶/۱۳ تا ساعت ۱۷ روز شنبه مورخه ۱۴۰۳/۶/۱۷ می باشد.

مهلت ارسال ارائه پیشنهاد از روز شنبه ۱۴۰۳/۶/۱۷ تا حداکثر تا ساعت ۱۹ روز سه شنبه مورخه ۱۴۰۳/۶/۲۷ می باشد.

بازگشایی از طریق سامانه روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۶/۲۸

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت اطلاعات بیشتر درخصوص ارائه ضمانت نامه اسناد مناقصه جاده قدیم تهران قم روبروی شهر سنگ شهرداری باقرشهر امور مالی واحد امور قراردادها مراجعه یا با شماره تماس ۵۵۲۰۳۷۱۰ داخلی ۳۲۵ تماس حاصل نمایید.

ردیف	موضوع	برآورد سالیانه	سپرده شرکت در مناقصه
۱	رفت و روب، جمع آوری و حمل و نقل زباله به صورت مکانیزه	۴۷۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۲۳/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۳/۶/۶
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۳/۶/۱۳
خ ش ۱۴۰۳/۶/۶

مرتضی همتی - شهردار باقرشهر